

www.helmelarab.net

التطاع و النشر و الفوريخ مع (۱۹ م عدم ۱۳۵۵) ع ۱۳۸۲ م



د. نبيل فاروق

المنابعة ال

127

الشمن في مصر ومايعادله بالدولار المالياً الماد في سائر الدول العربيا والعالم



### نقطة الضعف

این اختفی (ادهم صبری) ، بعد الأحداث
 العنیفة فی (کومانا) ؟!

ما السر الذي تخصيه (كالأرا فلورانس).
 وما حقيقة شخصيتها الغامضة ؟!

• ترى هل يظهر (رجل المستحيل) مرة اخرى ها تهروسه الى الأبد (نقطة الضعف) ؟!

افرا التفاصيل المثيرة، وقاتل بعقلك
 وكيانك مع الرجل .. (رجل المستحيل) .



العدد القادم: الصحوة

## ١ - مهقود ..

تراجع مدير المخابرات ببطء في مقعده ، داخل حجرة الاستجوابات الخاصة ، في الطابق الثاني من مبنى الأمن القومي ، داخل جهاز المخابرات العامة المصرية ، وتابع ببصره في اهتمام امرأة شابة ، دلفت إلى المكان بخطوات ثابتة وقامة ممشوقة ، على الرغم من تلك الضمادات التي تغطى نراعها اليسرى ، المعلقة برباط نظيف إلى عنقها ، ثم توقفت أمام مكتبه ، وقفة عسكرية صارمة ، ورفعت يدها بالتحية ، قائلة بصوت قوى :

- المقدِّم (نادية سيف الدين) في خدمتك يا سيدى. أشار إليها المدير بيده ، قائلاً بلهجة هادئة ، تخفى ذلك البركان المستعر في أعماقه :

- نحن لا نستخدم هذه الأساليب العسكرية هنا أيتها المقدم .. أفرغى عقلك من ذكريات فترة عملك القديمة ، في صفوف الجيش الإسرائيلي ، وتعايشي مع وضعك الجديد بيننا .

(أدهم صبرى).. ضابط مخابرات مصرى، يرمز النيه بالرمز (ن-١).. حرف (النون)، يعنى أنه فئة نادرة، أما الرقم (واحد) فيعنى أنه الأول من نوعه؛ هذا لأن (أدهم صبرى) رجل من نوع خاص.. فهو يجيد استخدام جميع أنواع الأسلحة، من المسدس إلى قاذفة القنابل.. وكل فنون القتال، من المصارعة وحتى التايكوندو.. هذا بالإضافة إلى إجادته التامة لمت لغات حيّة، ويراعته الفائقة في استخدام أدوات التنكر و (المكياج)، وقيادة السيارات والطائرات، وحتى الغواصات، إلى جانب مهارات أخرى متعددة.

لقد أجمع الكل على أنه من العستحيل أن يجيد رجل واحد في سن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) حقق هذا المستحيل، واستحق عن جدارة ذلك اللقب الذي أطلقته عليه إدارة المخابرات العامة لقب (رجل المستحيل).

د. تسیل فاروق

قالت في حزم:

ـ سأبذل قصارى جهدى يا سيّدى .

تطلّع إليها المدير لحظة في صمت ، ثم لم يلبث أن أشار إلى مقعد يواجه مكتبه ، قائلاً بنفس الهدوء ، وبأسلوب حاول أن يخفف به من توتر الموقف :

- اجلسی یا (تادیة) .

مخاطبته لها باسمها مجردًا ، أزالت بالفعل شيئا يسيرًا من توترها ، وهي تجلس على المقعد ، وتتطلع إليه في ترقب متسائل ، إلا أنه لم ينبس بحرف واحد ، وإنما أشار إلى مساعده الأول ، الذي سائلها ، بلهجة عجز عن التحكم في هدوء نبراتها :

\_ ما الذي حدث بالضبط في (كومانا) ؟!

سرت فى جسدها قشعريرة باردة ، عندما ذكر اسم المدينة الفنزويلية ، وقفزت إلى ذهنها عاصفة من الذكريات ، نفضت رأسها لتلقيها عنها ، أو لتعيد ترتيبها على نحو أكثر وضوحًا ، وهى تجيب :

\_ كان الأمر أشبه بجحيم حقيقى .

قالتها ، والتقطت نفسًا عميقًا ، وعقلها يستعيد ما حدث هناك ..

في قلب الأدغال ..

أدغال (كوماتا) ..

لقد هبطت فى قلب الأدغال ، على مسافة قريبة من قاعدة إطلاق الصاروخ (سكاى آى) (م و - ٢٧) ، المعد لنسف القمر المصرى فى مداره ..

كانت مهمتها أن تقوم بهجوم خلفى ، يوازر أدهم ) ، في اتقضاضته الرئيسية على القاعدة .. وكان المفترض أن تكون لديها نصف ساعة كاملة

إلا أنها لم تفعل ...

نهذا ..

لقد واجهت تلاثة من الإسرائيليين ، بمدافعهم الآلية ، في قلب الأدغال ..

واستدارت لتواجههم ..

وأطلقوا مدافعهم ..

وأطلقت مدفعها ..

وفى نفس اللحظة التى أطآحت فيها بهم ، وشعرت برصاصتهم تخترق ذراعها اليسرى، دوى الانفجار ... انفجار رهيب .. عنيف ..

انفجار زلزل المنطقة كلها ، وكاد يصم أذنيها ... و

« إنك لم تجيبى سؤالى أيتها المقدم .. » رفعت عينيها في توتر إلى مساعد المدير ، الذي أضاف في صرامة :

- ما الذي حدث في (كومانا) ؟! تراحظ قرمن المرمن مع تنظأه الرعيد

مرات لعظة من الصمت ، وهي تتطلع إلى عينيه مباشرة ، قبل أن تجيب في خفوت ، حمل نبرة عصبية واضحة :

\_ لست أدرى .

انعقد حاجبا مدير المخابرات في شدة ، وهو يعتدل في مجلسه ، ويقول في صرامة غاضبة :

\_ ماذا تعنين بأنك لا تدرين ؟!

هزَّت كتفيها في توتر ، مجيبة :

\_ عندما اعترض ذلك الطيار مسار الصاروخ ، كان الانفجار عنيفًا ، حتى إثنى سقطت أرضًا .. وأظننى قد فقدت الوعى بضع لحظات ، فلقد تهضت بغتة ، لأجد

(\*) راجع قصة (ساعة الصفر) .. المغامرة رقم (١٢١)

أن دوى الانفجار قد تلاشى ممامًا ، ووجدتنى غارقة فى صمت غير طبيعى ، فى قلب أدغال (كومانا) ، حتى إننى تصورت لحظة أننى قد أصبت بالصمم ، من شدة الانفجار .

سألها المدير:

- وماذا فعلت بعدها ؟!

صمتت لحظة ، عضت خلالها شفتيها في مرارة ، قبل أن تجيب :

ـ هرعت إلى موقع الإطلاق ، وقلبى يكاد يسقط صريعًا ، من شدة خوفى وقلقى .

سألها المساعد هذه المرة:

19 13lal \_

أجابته في سرعة وعصبية:

- لأن العميد (أدهم) كان هناك .

اتعقد حاجبا المدير ومساعده ، وهما يتبادلان نظرة شديدة التوتر ، قبل أن يسألها الأول في صرامة :

\_ وكيف يمكنك الجزم ؟!

هزّت كتفيها مرة أخرى، قبل أن تجيب في عصبية : - الأمر لا يحتاج إلى كثير من الذكاء .. لقد كانت مهمته أن يمنع إطلاق الصاروخ (سكاى آى)

(م و - ۲۲) ، وكلنا يعلم أنه لن يتراجع عن هدفه قط ، حتى ولو كانت حياته هي الثمن .

تبادل الرجلان نظرة أخرى ، ثم غمغم المساعد :

- السؤال هو : هل وجد الوقت الكافى لهذا ؟!

حدًقت فى وجهه بدهشة مستنكرة ، قائلة :

- ماذا تعنى ؟! .. ألم تنته المهمة بنجاح ؟!

أجابها فى صرامة :

ـ بلى ، ولكن كل شيء بدا عجيبًا ! الصاروخ انطلق قبل موعده بنصف ساعة كاملة ، على الرغم مما يحيط بهذا من ضرورة لتعديل المسار ، وخفض لاحتمالات النجاح ، ثم إن طيارنا اضطر للتضحية بحياته ، لإيقاف انطلاق الصاروخ ، مما يعنى أن العميد (أدهم) لم يفلح في هذا .

قالت في غضب :

\_ أتا واتقة من أنه وراء هذا النصر .

عاد الرجان يتبادلان نظرة شديدة التوتر، شم لم يلبث مدير المخابرات أن نهض من خلف مكتبه، وراح يتحرك في الحجرة بشيء من العصبية، قبل أن يتوقف أمام نافذة صغيرة، تطل على الفناء الداخلي

لمبنى الأمن القومى ، ويتطلّع عبرها لدقيقة كاملة ، ثم يلتفت إليها ، قائلاً في صرامة شديدة :

- أين (ن - ١) أيتها المقدِّم ؟!

انتفض جسدها كله مع السؤال ، وأشارت بيدها لتجيب ، إلا أن الكلمات احتبست فى حلقها ، ولم تنجح سوى أحرف معدودات فى الفرار من بين شفتيها ، فبدت أشبه بهمهمة متحشرجة ، جعلت المساعد يقول فى صرامة شديدة :

- نريد جوابًا واضحًا أيتها المقدِّم .

بدا صوتها مختنقًا متحشرجًا ، وهي تجيب :

- ابحث عنه لدى غيرى إذن .

قال المدير في غضب:

- أى قول هذا ؟! - أى قول هذا ؟!

أجابت في حدة أدهشت الرجلين :

- أخبرتكما أتنى قد هرعت إلى قاعدة الإطلاق ، فور استعادتى لوعيى ، وعندما بلغتها ، كان الدمار رهيبًا مخيفًا ، حتى إن كل ذرة فى كياتى راحت ترتجف بشدة ، ووجدت نفسى أقفز بين الحطام ، وأقلب فيه بذعر ، وأتا أصرخ باسمه .

بدا الاهتمام على الرجلين ، والمساعد يسألها :

- وهل عثرت على شيء ؟! هزات رأسها في حدة ، قائلة :

- لم یکن باستطاعتی هذا .. الحطام کان ینتشر فی کل مکان ، والدخان والنیران کاتا یعمیان عینی ، ویغشیان بصری ، ویخنقان أنفاسی .

سألها المدير:

ـ ومتى وصل فريق الإنقاذ الفنزويلى ؟! أجابت :

- بينما كنت أبحث بين الحطام .. لقد سمعت صوت الهليوكوبتر الخاصة بهم ، قبل أن أصل إلى القاعدة بلحظات ، ولكنهم استغرقوا بعض الوقت ، حتى ظهروا في الموقع نفسه ، مع أجهزة الإطفاء ومعدات الإنقاذ .

سألها المساعد في اهتمام:

\_ ولماذا استغرقوا هذا الوقت ؟!

هزّت كتفيها ، مجيبة :

- ليجدوا موقعًا للهبوط بالتأكيد .

قال المديد :

- فريق الإنقاذ الفلزويلي ينفى قولك هذا أيتها

be which is

SELL PLANTS

المقدِّم ، ويؤكِّد أن الهليوكوبتر الخاصة بهم قد هبطت فور وصولها إلى الموقع ، إذ إنها مؤهَّلة للهبوط في المناطق الوعرة .

قالت في حدة :

\_ مستحيل ! .. لقد سمعت الهليوكويتر ينفسى ،

وهي ...

بترت عبارتها بغتة ، وانعقد حاجباها في شدة ، فسألها المساعد :

- وهي ماذا ؟! - وهي ماذا ؟!

رفعت عينيها إليه في عصبية ، مجيبة :

ـ وهي تبتعد .

تبادل الرجلان نظرة أخرى متوترة للغاية ، قبل أن يقول المدير :

\_ ماذا تعنين بالضبط ؟!

نهضت من مقعدها ، من فرط الانفعال، وهي تقول: - أعنى أن الهليوكوبتر التي سمعت أزيزها ، وأنا أهرع إلى الموقع ، كانت تبتعد .. يا إلهي ! كيف

لم أنتبه إلى هذا ؟! لقد كانت تبتعد . عاد المدير يجلس خلف مكتب الاستجواب ، ويتطلّع

إليها بعينين متوترتين وأعصاب مشدودة ، قبل أن يسألها في صرامة :

\_ لماذا لم تعلني هذا من قبل ؟!

أجابت في اتفعال:

- لم أتتبه إليه إلا في هذه اللحظة .. الانفجار كان يدير رأسى ، حتى إننى تصورت في البداية أنها الهليوكوبتر الخاصة بنا ، ثم تصورت بعدها ، عند وصول فريق الإنقاذ ، أنها كانت تخصهم .

سألها المساعد في توتر:

\_ كانت تخص من إذن ١٤

هزّت رأسها في عصبية ، مجيبة :

\_ لست أدرى .. لم أحاول التفكير في حينه . هز ً المدير رأسه بدوره ، قائلاً في مرارة :

\_ ليتك فعلت .

ثم التقط نفسًا عميقًا ، يحمل كل توتر الدنيا ، قبل أن يتابع :

\_ لقد قلب فريق الإنقاذ الفنزويلي المكان كله ، وعثر على عدد من الجثث والضحايا ، دون أي أثر لرجلنا (ن - ١)

ارتجف صوتها ، وهي تقول :

- العقيد (أدهم) كان مصابًا بشدة ، منذ قتالنا العنيف في (الارناكا) ، وكان في الموقع نفسه ، عندما حدث الانفجار ، ومن المحتمل أن ..

قاطعها المدير:

- لم يكن له أدنى أثر في المكان أيتها المقدِّم . ازدردت لعابها في صعوبة ، وهي تتمتم :

\_ أعنى أنه من المحتمل أن ..

قاطعها مرة أخرى في توتر:

- كل الأشلاء وعينات الدم تم فحصها .

وصمت لحظة ، ثم أضاف في حزم متوتر :

\_ إنه ليس هناك .

ثم زفر في عصبية ، مستطردًا :

- وهذا أكبر لغز واجهنا ، منذ عمله معنا .

قالت بصوت أقرب إلى البكاء :

- يقولون إنه قد اختفى ذات يوم لعام أو يزيد . هز المدير رأسه ، قائلاً :

- كان لذلك أسبابه حينذاك .

قالت في صوت خافت :

- وربما كان لهذا أسبابه أيضًا .

وافقها المدير بإيماءة من رأسه ، قائلاً :

\_ بالتأكيد .

ثم عاد حاجباه ينعقدان في شدة ، وهو يضيف : \_\_ السؤال هو : أية أسباب هي ؟!

ونهض مرة أخرى من خلف مكتبه ، متابعًا فى توتر ملحوظ:

\_ عندما قمنا بتطيل وفحص الدماء والأشلاء ، التي تناثرت في الموقع ، عثرنا على عينة بالفعل ، من دماء (ن - ۱) ، في مبنى التوجيه الرئيسي ، في قلب القاعدة ، والذي تعرض الأقبل تدمير ممكن ، نظرًا لصنعه من مادة مقاومة للحريق والانفجارات ، كوسيلة لحماية أجهزة التوجيه الأساسية للصاروخ (سکای آی) (مو - ۲۲) .. وما عثر علیه فریقنا الخاص هناك ، بعد كل ما أفسده الفنزويليون ، يوحى بأن (ن - ١) قد أصيب إصابات خطيرة وقاتلة داخل ذلك المكان ، وقبيل الانفجار مباشرة .. والمفترض أن إصاباته هذه تمنعه من التحرك بطبيعته ، فماذا عن خروجه من المكان ، واختفائه وسط أدغال (كومانا) ؟! ولو أن فريق الإنقاذ الفنزويلي قد وصل متاخرًا ، لقلنا أو افترضنا أن بعض حيوانات الغابة المفترسة

قد تسللت إلى الموقع ، والتهمت جنته ، ولكن هذا أمر غير مقبول تمامًا ، من الناحيتين ، المنطقية والعملية ، فبعد انفجار كهذا ، ستنكمش كل حيوانات الأدغال ، كرد فعل غريزى ، وستختفى تمامًا لبعض الوقت ، حتى إنها ستنسى أمر الغذاء ، إلى أن يذهب فزعها ، كما أن الوقت بين الانفجار ووصول فريق الإنقاذ ، كان أقصر من أن يحدث فيه أمر كهذا .

سألته بصوت مرتجف :

ـ أتعنى يا سيدى أتنا قد فقدنا سيادة العميد (أدهم صيرى) إلى الأبد ؟! أمن الممكن أن تعنى هذا يا سيدى ؟!

اتعقد حاجبا مدير المضابرات العامة المصرية ، وهو يتطلّع إليها ، دون أن ينبس ببنت شفة .. وفي أعماقه ، تردّد السؤال بعنف ..

أمن الممكن بالقعل أن يكون هذا هو الجواب ؟! هل فقدت المخابرات المصرية (أدهم صبرى) إلى الأبد ؟!

15 Ja

وعلى الرغم من أن كل ذرة في كيانه قد استنكرت هذا .

ويمنتهى الشدة ..

إلا أن الظروف والملابسات ، التى تحيط بالموقف كله ، كاتت توحى بأن هذا ما حدث ..

للأسف ...

والأسف الشديد ..

فكل محاولات البحث والتنقيب أسفرت عن لا شيء ... لقد اختفى (أدهم صبرى) من موقع الأحداث ... بل ومن خريطة الأحداث كلها ..

وانمحى كل أثر له تمامًا ، حتى إنه لم يعد يتبقى سوى توقيع الأوراق النهائية ..

تلك الأوراق السوداء ، التى تعلن أن العميد (أدهم صيرى) ، بكل ملقه الحافل بمغامرات لا حصر لها .. وبعمليات ومهام يشيب لهولها الولدان .. قد تم اعتباره مفقودًا ..

\* \* \*

وإلى الأبد ..

« مستحیل ! اِنها خدعة أخرى من المصریین !! » دق (تیودور زیلمان) .. مدیر (الموساد) سطح

مكتبه بقبضته فى حدة ، وهو يقرأ التقرير الوارد من (فنزويلا) ، قبل أن يلقيه فى وجه مساعده (بيكويك) فى حدة ، وينهض من خلف مكتبه ، مستطردًا فى حنق :

\_ لا يمكننى أن أصدق هذا أبدًا .. لقد خدعونا مرة ، ولن نسمح لهم بخداعنا مرة ثانية أبدًا .. إنهم يحاولون حماية رجلهم ، بإقناعنا أنه قد مات ، ولقى مصرعه في قاعدة (كومانا) .

سأله (بيكويك) في حذر:

\_ يحاولون حمايته من ماذا يا سيدى ؟!

لوِّح بدراعه في غضب ، هاتفا :

\_ منا .. من انتقامنا .. من ..

قاطعه (بيكويك) في خفوت:

\_ من ماذا ؟!

انعقد حاجبا (زیلمان) ، وهو یدیر الأمر فی رأسه مرة أخری ..

.. معن

مساعده على حق تمامًا .. لماذا يفعل المصريون هذا هذه المرة ؟! « المستشفيات ؟! »

انطلق السؤال من بين شفتيه في عصبية ، فأومأ

(بيكويك) برأسه إيجابًا ، وقال :

- « هذا أوَّل ما خطر ببال الرجال هناك يا سيدى .. أن يكون قد تم نقله إلى إحدى المستشفيات سراً للعلاج ، ولكن جاسوسنا في فرقة الإنقاذ الفنزويلية نفسها ، التي كانت أوَّل من وصل إلى موقع الانفجار ، أحَّد لنا أن المصريين كادوا يصابون بالجنون ، عندما لم يعثروا على أدنى أثر لرجلهم وسط الحطام .

قال (زيلمان) في عصبية غاصبة :

\_ هذا لا يعنى أنه قد لقى مصرعه .

قال (بيكويك ) في خفوت :

\_ الانفجار كان مروعًا ، ومن الطبيعى أن يتمزّق

البعض و ...

قاطعه في صرامة:

المصريون ليسوا أغبياء .

قال مساعده في سرعة :

\_ وهذا يعنى أنهم قد درسوا الأمر جيدًا ، قبل أن

二年月 进口以

لماذا يتظاهرون بأن (أدهم صبرى) قد لقى مصرعه في (كومانا) ؟!

ربما كان هذا منطقيًا ، عندما أصيب في (لارناكا) ، واتخذ طريقه إلى (فنزويلا) ، في محاولة إنقاذ القمر المصرى (نايل سات)

ولكنه ليس كذلك الآن ..

بأى حال من الأحوال ..

لقد انتهت العملية بنجاح ، بالنسبة لهم ، وأفسدوا خطة نسف قمرهم ..

ثم إن السلطات الفنزويلية كانت تؤازرهم .. فلماذا يدّعون مصرع رجلهم إذن ؟!

لماذا ؟!

لماذا ؟!

كان من المعكن أن يضعوه تحت حمايتهم المياشرة ، بحراسة ورعاية الفنزويليين ، حتى يتم نقله يطائرة خاصة إلى (مصر) ، أو حتى إلى العاصمة (كراكاس) ، حيث يتم إسعافه وإنقاذه ، و ..

ولكن مهلا ا

لِمَ لا يكون هذا ما حدث بالفعل ؟!

16 A 51

يعلنوا مصرع ( أدهم صبرى ) .. معذرة .. قبل أن يعلنوا فقده .

انعقد حاجبا (زیلمان) فی شدة ، وهو یغمغم بلهجة متوترة ، لم تنجح حتی فی إقتاعه هو :

ـ ما زلت لا أصدًى هذا .

زفر مساعده في توتر وضجر ، قبل أن يقول في خفوت :

- وهل يصنع هذا فارقًا ، في الوقت الحالى ؟! أجابه ( زيلمان ) في صرامة :

ـ بالتأكيد ،

وعاد إلى مكتبه في عصبية واضحة ، ليتابع بنفس الصرامة :

- بالنسبة لعملية ابنه على الأقل .

ارتفع جاجبا (بيكويك) في دهشة ، وهو يقول :

- عجبًا ! وهل سنواصل الاحتفاظ به ؟!

أجابه في حزم ، وهو يدق بقيضته على سطح مكتبه ثانية :

- ألم أقل لك : إن هذا سيصنع فارقًا ؟! وتراجع في مقعده ، متابعًا بمزيع من الحزم والصرامة والتوتر :

- وجود هذا الطفل في حوزتنا ، هو الضمان الوحيد لنا ، في مواجهة (أدهم صبرى) ، وفي قدرتنا على الإيقاع به ، فهو نقطة الضعف الكبرى ، التي تحيط بحياته كلها .. ولو أنه ما زال على قيد الحياة ، بوسيلة أو أخرى ، فسيصبح هذا الطفل مساويًا له تمامًا .. الأب أو الابن .. ورجل مثل (أدهم صبرى) لن يضحي بابنه قط ، حتى ولو دفع حياته ثمنًا له ، ولن يتردد لحظة واحدة في مبادلته بنفسه ، حتى وهو يعلم أن وقوعه بين أيدينا يعنى نهايته حتمًا .

غمغم (بيكويك):

ـ ليس بالضرورة .

اتعقد جاجبا ( زيلمان ) في غضب ، وهو يقول :

ـ ماذا تعنى ؟!

هزُّ (بيكويك) رأسه في حذر ، مجيبًا :

- أعنى أنه كان في قبضتنا مرتين ، وفي إحداهما كنا نتحفظ عليه داخل مقرنا هذا بالفعل(\*)، وعلى الرغم من هذا فقد ..

<sup>(\*)</sup> راجع قصتی (أرض العدو) و (اللمسة الأخيرة) .. المغامرتين رقمی ٩٣ و ١٧٤

# ٢ - لغز الألغاز ..

على الرغم من وجود (قدرى) داخل معمله الصغير ، منذ السادسة والنصف صباحًا ، على غير المعتاد ، إلا أن المكان بدا لـ ( منى ) خاليًا تمامًا ، وهي تدلف إليه في التاسعة ، قبل أن يقع بصرها على (قدرى) ، الذي يجلس في الركن صامتا ساكنا ، يخفى وجهه بين كفيه ، وجسده الضخم البدين يترجرج على نحو يوحى بانخراطه في بكاء حار ...

وفي خطوات خافتة سريعة ، اقتربت منه (مني) ، ووضعت يدها على كتفه في رفق مشفق ، وهي تتمتم باسمة ، فأدار عينيه المحمرتين المتورمتين إليها ، وهو يغمغم بصوت مختنق:

\_ صباح الخير يا (منى) .

كانت تشاركه احمرار العينيان وتورمهما ، مع احتقان في الوجه ، تزايد بشكل ملحوظ ، وهي تجلس إلى جواره ، متمتمة : - أى خير ؟! - أى خير ؟!

قاطعه ( زيلمان ) في صرامة غاضبة : لا ينبغي أن نسمح بحدوث هذا مرة أخرى . وحمل وجهه كل أمارات الغضب والحدة ، وهو يضيف بحزم شديد :

\_ لذا فلن نضيع الفرصة ، وتتخلى عن نقطة ضعفه بين أيدينا ، حتى نحصل على جواب واضح ومباشر تسؤالين هامين .

وازداد اتعقاد حاجبيه على نحو مخيف، وهو يكمل: \_ ما حقيقة ما أصاب (أدهم صبرى) ؟! وأين هو بالضبط ؟!

وكان على حق تمامًا في موقفه .. فالسوال الذي يعلو كل شيء الآن هو ماذا أصاب ( ادهم صيرى ) ؟!

اذا ؟!

ماذا ؟!



ثم سألته بصوت أقرب إلى البكاء :

- هل بلغتك الأخبار الأخيرة ؟!

أجإبها في عصبية:

- أتظنينني أبكي على ليلاي ؟!

ثم عادت عيناه تدمعان ، وهو يضيف :

- إنه في خطر حتمًا .. عجزهم عن العثور عليه يؤكد هذا .

أجابته في حزم:

- ولكنه حي .

حدِّق في وجهها بدهشة ، مغمغمًا :

\_ كيف عرفت ؟!

ثم أضاف بنفس العصبية :

- أهو نداء قلبك مرة أخرى ؟!

أجابته في حدة :

- ولِمَ لا ؟! إننى أثق به كثيرًا .

ثم ابتعدت عنه في توتر ، مستدركة :

- ثم إن هذا ليس السبب الوحيد .

خفق قلبه في شدة ، وهو يسألها ، بصوت أقرب إلى الهمس ، على الرغم من كل ما يذخر به من انفعالات :

- ألديك أية معلومات ؟!

انعقد حاجباها في شدة ، وهي تجيب :

ـ لدى استنتاجات .

بدت عليه خيبة الأمل ، فتابعت في سرعة :

- ترقى إلى مستوى الدلائل .

سألها في لهفة :

- وما هي ؟!

صمتت لحظة أخرى ، ثم أشارت بسبَّايتها ، مجيبة :

- لم تعلن جهة واحدة في العالم عن مسئوليتها ،

عن مصرع (أدهم صيرى).

سألها في حيرة:

\_ وما الذي يمكن أن يعنيه هذا ؟!

أجابت في اهتمام:

- (أدهم) ليس بالشخص العادى ، وأية جهة فى العالم ، سواء أجهزة المخابرات ، أو حتى المنظمات الإجرامية ، ستشعر بفخر لا مثيل له ، لو أنها نجحت فى القضاء عليه ، ولن يمكنها الصبر على إعلان انتصارها هذا ، بأسرع وسيلة ممكنة ، وعلى الرغم من هذا فقد اختفى (أدهم) منذ أسبوع كامل ، دون كلمة واحدة ، من أية جهة منها .

بدا عليه الانفعال ، وهو يقول :

- استنتاج منطقى للغاية .

ثم رفع عينيه إليها ، مستطردًا :

ـ السؤال في هذه الحالة إذن هو: أين (أدهم) الآن ؟!

صمتت بضع لحظات ، قبل أن تجيب في حزم شديد هذه المرة :

- SHELL

الم الم المالية والمالية

STREET, STREET

ــ ما زال في (فنزويلا) . سأل بانفعال أكبر:

\_ وكيف أمكنك الجزم ؟!

أجابت في حزم:

- منذ انفجار القاعدة ، والسلطات الفنزويلية تحيط دولتها بسياج قوى ، حتى تتم التحقيقات حول كيفية إنشاء مثلها ، في قلب الأدغال ، دون أن يشعر أحد . أو بمعنى أدق ، دون أن يبلغ أحد ، على الرغم مما يحتاجه هذا من جهد وحركة ونشاط وأموال طائلة . ونظرًا لهذا ، فمن العسير أن تتم عملية إخراج (أدهم) عبر الحدود ، في ظل هذه الظروف ، ومن المحتمل جدًا أنه ما زال هناك .

سألها (قدرى) في قلق:

- وماذا عن تلك السيدة المجهولة ، التى كانت وراء اختطاف (جيهان) في (نيويورك) ؟!

سألته متوترة:

\_ ماذا عنها ؟!

أجاب في عصبية :

- يقولون إنها جزء من أحداث عملية قمر النيل ، فما الذي يمنع من كونها الجهة التي اختطفت (أدهم) ؟!

هزّت رأسها ، قائلة :

- لا يوجد ما يمنع على الإطلاق.

وصمتت لحظة أخرى ، ثم أضافت في حزم :

- بل هذا هو الاحتمال الأكثر ترجيحًا .

التقى حاجباه في قلق عارم ، وهو يقول :

- في هـذه الحالة ستتضاعف مخاوفي ، إذ إن الاحتمالان الوحيدان في ذهني لهويتها ، هـو أنها إما (كلوديا موريس) ، أو (سونيا جراهام)(\*)،

<sup>(\*)</sup> راجع قصة ( وجه الأفعى ) .. المفامرة رقم ١٢١

وكلتاهما يمكن أن تظفر ب (أدهم) ، دون أن تحاول إعلان هذا ، حتى لا تكشف أمر نفسها .

انتفض قلبها بين ضلوعها ، وهي تتمتم :

\_ استنتاج مخیف یا (قدری ) .

غمغم كالمصعوق:

\_ حقا ؟!

ثم ازدرد لعابه في صعوبة بالغة ، قبل أن يضيف :

\_ إذن فأنت تؤيدين هذه الفكرة ؟!

ارتجف جسدها مع صوتها ، وهي تجيب :

- أكثر مما تتصور .

ثم التقطبت نفسبًا عميقًا ، في محاولة لتهدئة أعصابها الثائرة ، قبل أن تضيف في توتر :

- حتى إننى أتعجَّل السفر إلى ( كراكاس ) (\*).

سألها بأنفاس مبهورة ، وقلبه يخفق على نصو

\_ وهل ستفطين ؟!

تطلعت إلى عينيه مباشرة ، مجيبة بكل حزم الدنيا :

\_ ماذا توقّعت ؟!

حدق فى وجهها بضع لحظات فى انبهار ، قبل أن يسأل بصوت مبحوح :

- متى ؟!

أجابت في حسم:

- حقيبتى معدة ، وتأشيرة دخولى إلى ( الولايات المتحدة الأمريكية ) لا تزال صالحة ، والطائرة ستقلع إلى ( نيويورك ) في منتصف الليل .

قال لاهتًا ، من قرط الانفعال :

- هناك خطوات طيران مباشرة الآن ، إلى ( أمريكا الجنوبية ) .

هزَّت رأسها نفيًا ، قائلة :

- هذا سيضطرنى للانتظار حتى مساء بعد الغد ، ولست أرغب في إضاعة كل هذا الوقت ، فمن يدرى ؟! ربما كانت لكل دقيقة ثمنها .

غمغم: المالية المالية

ـ بالتأكيد .

أراد أن يضيف شيئًا آخر ، ولكن اتفعاله غلبه ، فخفض عينيه لحظة ، ومسح دموعه بأصابعه ، قبل أن يرفع بصره إليها ثانية ، ويقول :

<sup>(\*)</sup> عاصمة (فنزويلا).

- هل تتوقعين العثور عليه هناك ؟!
صمتت بضع لحظات ، قبل أن تجيب :
- أتوقع العثور على طرف خيط على الأقل .
قالتها ، وانطلق عقلها يسبح هناك ..
في أدغال (فنزويلا) ، التي لم ترها بعينيها قط ..
تلك الأدغال التي اختفى فيها أشهر رجل مخابرات في العالم أجمع ، تاركا خلفه لغزًا عجيبًا ..
لغز يحمل رقم واحد ، بين كل الألغاز ..

\* \* \*

بلا منازع ٠٠

«ضعى قدميك على الأرض يا سيدتى ٠٠ »

نطق كبير جراحى المستشفى الخاص بدونا (كارولينا)
فى (نيويورك) العبارة ، وهو يلتقط يد (جيهان) ،
فى محاولة لتشجيعها على مغادرة مقعدها المتحرك ،
ولكنها ترددت فى توتر ، مغمغمة :

- ظهرى ما زال يؤلمنى ، وقدماى ثقيلتان ، و ... ابتسم الطبيب ، وهو يقاطعها ، قائلاً :

\_ كل شيء على ما يرام .. العملية الجراحية تمت بنجاح ، وفحص الشريحة الإليكترونية ، المزروعة

فى نخاعك الشوكى ، يؤكد أن الأمور تسير كما توقعنا تمامًا ، وخبير الإليكترونيات الحيوية هنا ، وسيواصل فحص إشارات الشريحة ، عندما تبدأين خطواتك الأولى .

واتسعت ابتسامته ، وهو يضيف :

لهذا فمن المحتم أن تكون هناك خطوات أولى . أزدردت لعابها في توتر وعصبية ، وعقلها يتساءل في قلق بلا حدود : ترى هل سيمكنها حقًا أن تسير على قدميها مرة أخرى ؟!

هل سيمكنها أن تعود للعيش بصورة طبيعية ، بعد كل ما أصابها(\*) ؟!

19 da -

سرت قشعريرة باردة كالثلج فى عروقها ، وهى تتشبّث بمسند مقعدها المتحرك ، وتدفع جسدها إلى الأمام ، وكل إرادتها تتجه إلى قدميها ، و ...

واتتفض جسدها كله في انفعال جارف ... لقد استجابت قدماها ..

<sup>(\*)</sup> راجع قصة ( وجه الأفعى ) ... المغامرة رقم ١٢١

وتحركتا ..

وعلى نحو مدهش ..

ويالها من مفارقة عجيبة!

منذ أشهر قليلة ، كانت تسير ، وتجرى ، وتقفز ، وتركل ، وتقاتل ، دون أن يخطر ببالها لحظة واحدة ، أن الله (سبحانه وتعالى) قد من عليها بنعمة كبيرة بلا حدود ..

نعمة الحركة ..

لم يخطر ببالها هذا إلا الآن ، مع فرحتها الغامرة بخطوة واحدة ، أمكنها أن تقوم بها ، داخل حجرة فى مستشفى خاص ..

وبكل سعادتها وفرحها ، اغرورقت عيناها بالدموع ، وهتفت :

\_ حمدًا لله .. حمدًا لله ..

التفت كبير الجراحين إلى خبير الإليكترونيات الحيوية في تساؤل قلق ، فارتسمت على شفتى هذا الأخير ابتسامة ، وهو يراقب شاشته ، ورفع إبهام يمناه بحركة تقليدية ، انتقلت بعدها ابتسامته إلى كبير الجراحين ، وهو يقول في ارتياح :



سرت قشعريرة باردة كالثلج في عروقها ، وهي تتشبُّث بمسند مقعدها المتحرِّك ، وتدفع جسدها إلى الأمام . .

سألته في لهفة :

\_ وماذا عن العودة إلى العمل ؟!

تلاشت ابتسامته مع سؤالها ، وخفض عينيه لحظة ، خفق خلالها قلبها في عنف ، وهي تقول :

\_ ما الذي يعنيه هذا ؟!

صمت لحظة أخرى، ثم التقط نفسًا عميقًا ، وأجاب :

\_ ما حدث لك يا سيدتى يعد معجزة علمية طبية ، بأى مقياس معروف ، ومن المؤكد أنه سيكون فتحًا مدهشاً ، وأملا جديدًا لكل المصابين بالشلل ، وخاصة الذين أصيبوا به من جراء حادث أو إصابة مباشرة ، والمفترض أن تشعرى بالسعادة الجمة ، الستعادتك قدرتك على المشى ثانية ، ولكن الشريحة المزروعة في نخاعك الشوكي هي الجيل الأوَّل من مثيلاتها ، وقدراتها في هذا المضمار ما زالت محدودة ، بحيث لن يمكنها احتمال النشاط الزائد ، أو الضفوط فوق الطبيعية ، إذ إن عملية توصيل الإشارة تعالى صعوبة في العمل ، تحت هذه الظروف ، مما يؤدى إلى ارتفاع درجة حرارتها ، وتصاعدت احتمالات توقفها عن العمل. \_ الآن فقط يمكننا أن نطمئن .

تفجرت دموعها ، وهي تهتف :

\_ حمدًا لله .. حمدًا لله .. كيف يمكننى أن أشكرك ؟! كيف يمكننى أن أشكركم جميعًا ؟!

اتسعت ابتسامة الرجل أكثر وأكثر ، وحملت حناتًا واضحًا ، وهو يجيب :

- لا شكر على واجب يا سيدتى .. كلنا أدينا عملنا ، وحصلنا على أجورنا بكل سخاء .. الوحيدان اللذان يستحقان الشكر هما دونا (كارولينا) وسنيور (أميحه) .

انعقد حاجبا دونا (كارولينا) ، التي تجلس صامتة في الركن منذ البداية ، وغمغمت في خفوت :

\_ ليس إلى هذا الحد .

التفتت إليها (جيهان) بامتنان شديد، في حين تابع الطبيب في هدوء، محاولاً التغلب على الانفعال في أعماقه:

\_ كل ما ينقصنا الآن يعتمد عليك وعلى إرادتك وصبرك وحدهما ، فاعتبارًا من اليوم سبيداً برنامج علاج طبيعي وإعادة تأهيل ، حتى يمكن أن تستعيدي قدرتك على المشى الطبيعي ، خلال شهر واحد .

امتقع وجهها لكلماته ، فعض شفتيه أسفًا ، فى حين قال خبير الإليكترونيات الحيوية فى اهتمام علمى ، بخلو من أية تعاطفات :

- حسبما علمنا من دونا (كارولينا) ، فطبيعة عملك عنيفة إلى حد كبير ، وهذا لن يودى إلى توقف الشريحة الإليكترونية عن العمل فحسب ، وإنما قد يدفع نشاطها الزائد أعصابك الطرفية إلى تهيئج غير محسوب ، مما قد يفسد التوافق العصبى العضلى لديك ، مع أى نشاط زائد .

غمغمت ، وهي تقاوم دموعها في صعوبة :
- أيعنى هذا أتنى لن أستطيع العدو ثاتية ؟!
هز رأسه ، مجيبًا :

- ستكون النتائج عندئذ بالغة الخطورة . وصمت لحظة ، ثم أضاف في حزم : - ولا يمكن توقعها أيضًا .

انسالت دموعها على وجهها في صمت ، فربت كبير الجراحين على كتفها مرة أخرى ، قائلاً :

ـ لا تحـولى لحظـة نجـاح كهذه إلى مأسـاة يا بنيتى .. لقد حصـلت اليـوم على أفضـل المتاح ، ولا أحد يدرى ماذا يمكن أن يحدث غدًا .

قالت دونا (كارولينا) في حزم: - الغد أفضل بالتأكيد.

ثم التقطت سيجارة من حقيبتها الصغيرة ، وأشعلتها بقداحتها في أناقة ، فتبادل كبير الجراحين وخبير الإليكترونيات الحيوية (\*) نظرة متوترة ، قبل أن يتنحنح الأول في حرج ، قائلاً :

- معذرة يا دونا ، ولكن بالنسبة للتدخين في المستشفى ، و ...

قاطعته في صرامة:

إنه مستشفاي .

قال بحرج أكبر:

ـ هذا لا يمنحك استثناءً .

(\*) الإليكترونيات الحيوية Bio Electrones : مصطلح جديد ، يطلق على نوع من الأجهزة الإليكترونية الصغيرة ، التي يتم توصيلها بالخلايا الحية ، في محاولة للاستعاضة عن التوصيل العصبي الطبيعي، والعلماء يأملون أن يؤدي تطور هذه الإليكترونيات الحيوية إلى مساعدة المصابين بالشلل على المشي ، وإعادة القدرة على الإبصار للعميان ، والعديد من النتائج المدهشة الأخرى .

نفثت دخان سيجارتها في قوة ، وهي تنهض من مقعدها ، قائلة بلهجة أكثر حزمًا وصرامة :

\_ قاضيني إذن .

تبادل الرجلان نظرة أخرى أكثر توتراً ، ثم اتجه خبير الإليكترونيات الحيوية إلى النافذة ، وفتحها عن آخرها ، قبل أن يغمغم :

- حمدًا لله على سلامتك يا سيدة (جيهان) ثم أشار لزميله، وغادر الاثنان الحجرة في صمت ..
ولثوان ، امتد هذا الصمت إلى المرأتين ، اللتين
تطلّعتا إلى بعضهما البعض بضع لحظات ، قبل أن
تمسح (جيهان) دموعها ، قائلة :

- كيف يمكننى أن أشكرك ؟! لوَّحت دونا بيدها في توتر ، قائلة :

\_ لست بحاجة إلى أن تفعلى .. كنت أنفذ ما طلبه ( أدهم ) فحسب .

Word the water out out

حاولت ( جيهان ) أن تبتسم ، وهي تقول : - كان يمكنك ألا تفعلي .

هزّت دونا رأسها في قوة ، مجيية :

\_ مستحيل !

ثم نفثت دخان سيجارتها في شدة ، وكأنما تفرغ الفعالاً خفياً في أعماقها ، قبل أن تضيف في عصبية : \_\_ لم يكن من الممكن قط أن أتجاهل رغبته الأخيرة ، أو ....

قاطعتها (جيهان) بصوت ارتجف ، كريشة فى مهب الريح :

\_ رغبته الأخيرة ؟! ماذا تعنين ؟!

صمتت دونا بضع لحظات ، بدا من الواضح خلالها أنها تقاوم دموعها بشدة ، قبل أن تجيب :

\_ لم أشأ أن أبلغك هذا من قبل .

هوى قلب ( جيهان ) بين قدميها ، وهي تقول :

- هل .. هل لقى ( أدهم ) مصرعه ؟!

مطّت دونا (كارونينا) شفتيها ، قائلة :

\_ ريما .

هتفت بها :

- ماذا تعنین بکلمه (ریما) هذه ؟! سوالی لا یحتمل سوی جواب من اثنین .. إما نعم أو لا ! هزّت دونا رأسها ، مجیبة :

\_ ليس باستطاعة أحد أن يجيب هذا السؤال ، حتى هذه اللحظة .

اتسعت عينا (جيهان) ، وهي تقول: \_ ماذا تعنين ؟!

لوّحت دونا (كارولينا) بيدها ، قائلة :

ـ سأخبرك .

خفق قلب (جیهان) فی عنف ، وهی تستمع إلی دونا (کارولینا) ، التی روت لها کل ما تعلمه ، عن اختفاء (أدهم) فی أدغال (کومانا) ، بعد نجاح عملیة (النیل) ، واغرورقت عینا (جیهان) بالدموع ، وهی تقول فی مرارة :

\_ لماذا يا إلهى ؟! لماذا ؟! الرجل الوحيد الذى احببته ، في حياتي كلها ، مفقود على هذا النحو ، وأنا هنا عاجزة عن البحث عنه ..

لماذا ؟! لماذا ؟!

قالت (كارولينا) في عصبية ، وهي تطفئ سيجارتها قبل أن تكتمل :

\_ إتنى أفعل كل ما يمكننى .

سألتها (جيهان):

\_ كيف ؟!

هزّت كتفيها ، وهي تشعل سيجارة أخرى ، وكأتما

نسيت أنها قد أطفأت واحدة بالفعل ، منذ لحظة ، وقالت :

- لقد أرسلت فريقًا من رجالي إلى (فنزويلا) ، للبحث عنه هناك .

قالت ( جيهان ) في أسى :

- هذا يحتاج إلى محترفين

أجابت (كارولينا) في صرامة :

ـ إنهم كذلك .

ثم مالت إلى الأمام ، ونفثت دخان سيجارتها في قوة ، مستطردة :

- ثم إنهم يحملون معهم أقوى أسلحة العصر الحديث .

أطل تساؤل من عينى (جيهان)، فأشارت بسبابتها وإبهامها، مكملة:

- المال .

كررت ( جيهان ) في دهشة مستنكرة :

- المال ؟! أهذا ما تقصدين بأقوى أسلحة العصر ؟ هتفت (كارولينا) في حماس :

- بالطبع يا عزيزتي .. المال ليس أقوى أسلحة

## ٣ \_ أين ؟!

أشار رجل الشرطة الفنزويلي في حزم إلى سيارة رياضية حمراء أنيقة ، من طراز باهظ الثمن ، إشارة واضحة الصرامة ، وهو يعترض طريقها مباشرة ، فتوقف بها سائقها الوسيم الأنيق ، ورسم على شفتيه ابتسامة كبيرة ، وهو يقول :

my to the property of the party of

- صباح الخير أيها الضابط .. تُرى ماذا هناك ؟! هل تجاوزت قواتين السير لديكم ، دون أن أدرى ؟! أجابه الضابط في صرامة جافة :

- بل هو إجراء روتينى .. إننا نراجع رخص قيادة كل السيارات الأجنبية ، وجوازات سفر الأجانب .

ناوله الوسيم جواز سفره ، ورخصة قيادته الدولية ، وهو يبتسم ، قائلاً بإسبانيته ذات اللهجة الأجنبية الواضحة :

- لماذا ؟! لاريب في أنه حدث جلل .. هل يرتبط هذا الإجراء بذلك الانفجار العنيف ، الذي يتحدثون عنه ، والذي وقع منذ أسبوع تقريبًا ، في أدغال (كومانا) ؟!

العصر فحسب، بل هو كل أسلحته أيضًا .. إنه المفتاح الصالح لفتح كل الأيواب ، وكل العيون والأفواه .. وهو وسيلة الحصول على المعلومات والأدلة ، والعون ، والرجال .. والأسلحة القتالية أيضًا .

ومالت نحوها أكثر ، مكملة في حزم متوتر : \_ صدقيني يا عزيزتي .. المال هو كل شيء في عالمنا الآن .

تطلعت (جیهان) إلى عینیها بضع لحظات فى صمت عجیب، ثم نم تلبث أن سألتها بصوت مبحوح خافت:

\_ دونا .. هل يمكنك توصيلى إلى مستشفى آخر . قالت دونا (كارولينا) ، وهى تتراجع فى دهشة : \_ لاستكمال العلاج ؟!

هزات (جيهان) رأسها نفيًا ، وهي تجيب في حزم :
- بل لزيارة صديق .. صديق خاص جدًا ،
نطقتها ، وفي رأسها تعريد فكرة مجنونة ..
مجنونة إلى أقصى حد .

\* \* \*

- Who is the little ter has

أجابه الضابط بنفس الصرامة الجافة ، وهو يفحص جواز السفر ورخصة القيادة :

\_ ليس هذا من شأتك .

ارتفع حاجبا الوسيم في دهشة ، لهذا الجواب الفظ ، الذي يفتقر الأبسط قواعد اللياقة والذوق ، ولكن الضابط تابع بنفس الصرامة :

KOLLY SELE

\_ أو شانى .

ثم أضاف في خشونة :

\_ إتنى أتقد الأوامر فحسب .

هتف الوسيم بدهشة مفتعلة:

ـ آه .. فهمت .

راجع الضابط جواز السفر ورخصة القيادة مرة أخرى ، قبل أن يقول في صرامة وغلظة :

\_ اسمك (مانتراك ) .. (جوزيف مانتراك ) .. وأنت محام .. أليس كذلك ؟!

أوما الوسيم برأسه ، مجيبًا :

\_ يلى .. ولكننى لا أصلح للعمل هنا ، فأنا محام أمريكي ، و ...

قاطعه الضابط فى صرامة ، وهو يعيد إليه أوراقه :

- ما دمت محاميًا ، فاحرص على الالتزام بالقاتون ، طوال فترة وجودك هنا يا سنيور (مانتراك) .

استرد المحامى أوراقه ، وهو يقول بابتسامة كبيرة :

- إتنى أقعل دومًا أيها الضابط.

وعاد ينطلق بسيارته ، وهو يطلق من بين شفتيه لحنًا أمريكيًّا شهيرًا ، وتجاوز الشارع الرئيسى إلى منطقة فيلات هادئة ، عند أطراف (كراكاس) ، وتوقف أمام إحدى الفيلات ، ليخرج من جيبه جهاز اتصال لاسلكى صغير ، ويقول عيره :

- مرحى يا أميرتى .. إنه أنا .. لقد وصلت .
مضت لحظة من الصمت ، قبل أن يأتيه صوت
( كلارا فلورانس ) ، وهى تقول فى شىء من
البرود :

\_ من أنت بالضبط ؟!

ارتفع حاجباه لحظة في دهشة ، ثم لم يلبث أن ابتسم ، مجيبًا :

\_ مستشارك القانونى الخاص يا أميرتى.. (مانتراك) ... ( جوزيف مانتراك ) ... وكلمة السر هى ( بيكاسو ) (\*) ... كلمة فنية للغاية .. أليس كنلك يا ساحرتى ؟!

لم يأته جواب هذه المرة ، وإنما انفتحت أمامه البوابة المعدنية للفيلا ، فعبرها بسيارته الحمراء الرياضية الصغيرة ، وهو يتلفت حوله ، قبل أن يهز رأسه ، قائلاً في سخرية :

\_ بوابة البكترونية دون حراسة مباشرة !! يا لك من داهية يا أميرتى .

وعاد يطلق من بين شفتيه ذلك اللحن الأمريكي ،

(\*) بابلو بيكاسو (١٨٨١ - ١٩٧٣ م): فنان إسباتى ، ولد فى (مالاجا) ، ودرس الفن فى (لشبونة) و (باريس) ، مر فنه بالمرحلة الزرقاء ، ثم المرحلة الوردية ، نسبة إلى الألوان الغالبة على لوحاته حينذاك ، ثم بدأ منذ عام (١٠٩١م) فى وضع تكوينات ذات زوايا حادة ، تطورت حتى بلغت ما أطلق عليه اسم (التكعيبية) ، فى عام (١٩٠٩م) ، ثم أعقبها بالمرحلة (الكلاميكية الجديدة) ، عام (١٩٠٩م) ، من أشهر لوحاته (جيرونيكا) ، التى صور فيها الحرب الأهلية الإسبانية .

وهو يعبر حديقة الفيلا بسيّارته ، حتى توقف أمام الباب الداخلى ، حيث استقبله شاب قوى البنيان ، مفتول العضلات ، أشار بيده تحية ، بوجه يخلو من أية الفعالات ، فرد المحامى تحيته ، وهو يهبط من سيارته ، قائلاً :

- كيف حالك يا (رونالدو) .. ألا يبدو مظهرك عجيبًا ، دون مدفعك الآلى الضخم .

أشار (رونالدو) بيده ، مغمغمًا في خشونة : - إنه بالداخل .

وأفسح الطريق للمحامى ، مستطردًا :

- السيدة أمرت بعدم ظهور أية أسلحة ، وتصر على ألا يشعر أحد بوجودنا هنا ، و ...

قبل أن يتم عبارته ، التفع صوت (كالارا) ، عبر سمَّاعة في مدخل الفيلا، وهي تقول في صرامة غاضبة : - إياك أن تتحدَّث عن أية تفاصيل مرة أخرى يا (رونالد) ، وإلا ..

وعلى الرغم من ضخامة الشاب وقوته الواضحة ، امتقع وجهه اسماع صوتها ، وارتبك بشدة ، وهو يتمتم : 
- بالتأكيد يا سيدتى .. بالتأكيد .

أما المحامى ، فقد رفع عينيه إلى السمَّاعة المثبتـة في الركن ، وابتسم في سخرية ، وهو يقول :

- آه .. الأميرة لا تستطيع رفع أنفها من كل ما يحيط بها .

أتاه صوتها ، عبر سمّاعة أخرى ، عند مدخل سلم الطابق الثانى ، وهى تقول :

- اصمت يا ( مانتراك ) ، واصعد على الفور . ضحك ، قائلاً :

- بالتأكيد يا أميرتى .. بالتأكيد .

اصطحبه (رونالدو) حتى مدخل حجرتها ، وهناك طرق الباب فى احترام شديد ، فأشار المحامى إلى كاميرا مراقبه ، عند زاوية الباب ، وقال مبتسمًا :

- لا داعى لهذا .. إنها تعلم أتنا هنا .

انفتح الباب إثر كلماته ، وظهرت خلفه (كلارا) ، في شوب وردى بالغ الأناقة والإغراء ، وهي تحمل سيجارتها الرفيعة بين أصابعها ، قائلة في صرامة :

- لو أنك توقفت عن إطلق تعليقاتك السخيفة هذه ، فربما أصبحت شخصًا لطيفًا يا (مانتراك ) .

هزّ كتفيه ، وهو يدلف إلى حجرتها الخاصة ، قائلاً :

\_ ومن قال : إننى أرغب في هذا ؟!

أغلقت الباب خلفه ، وهي تقول في حدة :

- سأقتلك ذات يوم يا (مانتراك). قهقه ضاحكًا، وهو يقول:

- لن يمكنك هذا يا أميرتى ، فمازلت تحتاجين إلى استشاراتى القانونية ، وكل ما أجلبه لك من معلومات. عضت شفتها السفلى في حنق ، مغمغمة :

- ليس إلى الأبد .

ثم جلست على مقعد مواجه له ، ووضعت إحدى ساقيها فوق الأخرى ، وهى تنفث دخان سيجارتها الطويلة في عمق ، قبل أن تقول :

\_ حسنًا .. ماذا لديك ؟!

ابتسم ، قائلاً :

ـ مهلاً یا أمیرتی .. لقد وصلت من (نیویورك) صباح الیوم فحسب ، و ...

قاطعته في حدة :

\_ ماذا لديك يا (مانتراك ) ؟!

اتعقد حاجباها في شدة ، وهي تقول :

ـ بهذه البساطة ؟!

هزّ كتفيه ، قائلاً :

\_ أية بساطة ؟! لقد قلبوا الأرض بحثًا عنه ، ونبشوا كل شير من الأدغال ، وأرسلوا رجالهم وعيونهم في كل مدينة وقرية من (فنزويلا) ، وأطلقوا آذاتهم لجمع المعلومات ، من كل جهاز مخابرات في العالم .. كلاً يا أميرتي .. إنهم لم يستسلموا بهذه البساطة .

قالت في توتر:

\_ ولكنه أسبوع واحد .

قال في حزم :

ـ لقد بذلوا خلاله ما يفوق طاقة البشر في شهر كامل .

تراجعت في مقعدها في بطء ، مغمغمة :

\_ إذن فقد اعتبروه مفقودًا ، من الناحية الرسمية .

تمتم مبتسمًا:

\_ هو كذلك .

التقطت نفساً عميقًا من سيجارتها ، وأطلقته في سقف الحجرة ، مغمغمة :

\_ من يصدُق هذا ؟!

تطلّع اليها المحامى بضع لحظات فى صمت ، قبل أن يميل نحوها ، ويتطلّع إلى عينيها مباشرة ، قائلاً : - أين هو يا أميرتى ؟!

تطلُّعت بدورها إلى عينيه مباشرة في ثبات ، وهي

ـ ومن أدراني ؟!

ابتسم في خبث ، قائلاً :

! !! Lia -

هزّت كتفيها ، ونهضت من مقعدها ، لتنفث دخان سيجارتها ثانية ، قائلة في عصبية :

\_ لماذا تتصور أننى أعلم ؟! هتف بدهشة مفتعلة :

ـ أتصور ؟!

ثم نهض من مقعده بدوره ، واقترب منها ، قائلا :

ـ لقد أحضرتنى من (نيويورك) على وجه السرعة
يا أميرتى ، وطلبت منى العمل على استنجار طائرة
شحن خاصة ، فى سرية تامة ، وتزويدها بكل
المعدات الطبية اللازمة ، مع الحصول على طيار
محترف ، يمكنه قيادتها تحت جنح الليل ، لعبور

الحدود الفنزويلية ، دون أن ترصده أجهزة الرادار أو الدفاع الجوى ، بحيث يصل إلى ( بوكارا مانجا) في ( كولومبيا ) ، حيث تنتظر طائرتك الخاصة هناك ، مع طاقم طبى من الطراز الأول ، يكفى لرعاية مصاب في أخطر حالاته ، حتى يصل إلى قصرك الخاص في ( نيويورك ) .. أتبدو لك كل هذه الأمور عادية بسيطة ، إلى الحد الذي يجعلني أتصور فحسب ؟! ابتسمت في سخرية ، قائلة :

ـ لو أن هذا قد نجح في خداعك ، فسيفعل هذا مع الجميع حتمًا .

قال في حدة :

- ولماذا ؟! لا يوجد مبرر واحد ثلقيام بخدعة بالغة الخطورة كهذه ، فما إن يشتم المصريون أمرها ، حتى تنقلب عليك الدنيا ، وأنت في غنى عن أية مواجهات ، في الوقت الحالى .

أجابت في خبث :

\_ ربما كنت أشتاق إلى بعض النشاط .

قال في صرامة:

\_ ليس بهذا الأسلوب ، فكما يبحث الكل عن ( أدهم

صيرى ) ، فهم ينبشون الأرض بحثًا عنك أيضًا .. المصريون لأنهم يرون أنك مفتاح حل لغز اختفاء رجلهم ، والإسرائيليون بعد علمهم بأن تدخلك للهيمنة على عملية إطلاق الصاروخ (سكاى آى) (م و - ٢٢) ، كانت له بعض المسئولية في فشل عمليتهم .

قالت بلا مبالاة :

- مجرد استنتاج محض .. ليس لدى الطرفين أية دلائل على ما يتصوران .

قال بغضب :

- وهذا ما يدفعهم للسعى خلفك .

عادت تحمل نفس الابتسامة الخبيثة ، وهي تقول :

ـ دعهم ينهثون .

تطلّع اليها مليًا في صحت، وهي تنفث دخان سيجارتها في عمق وهدوء، قبل أن يسالها في حزم:

- ماذا تخفين بالضبط ؟!

أدارت عينيها إليه ، مجيبة :

- تول أتت مهامك ، ولا تشغل نفسك بأمورى .



مالت نحوه ، قائلة ، وهي تتطلّع إلى عينيه بمنتهى الثبات : - لو أن امرأة مثلى ، تبغض رجلاً كل هذا البغض؟!

كرر في توتر: ـ ماذا تخفين ؟!

نفثت دخان سيجارتها في قوة وبطء هذه المرة ، وعيناها تحدقان في الفراغ ، ثم لم تلبث أن أعادتهما اليه ، قائلة :

\_ قل لى يا (مانتراك ) : ما دمت عبقريًا ولمَّاحًا إلى هذا الحد ، فلماذا لم تلق على تفسك أهم سؤال في الأمر كله .

سألها في حذر:
- أي سؤال ؟!

مالت نحوه ، قائلة ، وهي تتطلع إلى عينيه بمنتهى الثبات: والمسلمة المسلمة المسل

- لو أن امرأة مثلى ، تبغض رجلا كل هذا البغض ، ثم وجدته يومًا مصابًا في قبضتها ، أكانت ستتركه .. على قيد الحياة ؟!

هز رأسه في بطء ، قائلا :

\_ مستحیل !

مالت نحوه أكثر ، حتى مالت رائحتها العطرة المثيرة صدره، وهي تسأله:

ـ وهل كاتت ستخفى انتصارها ؟! كرر :

\_ مستحيل !

تراجعت بابتسامة كبيرة ، ونفثت دخان سيجارتها مرة أخرى ، في بطء وقوة ، قبل أن تضيف :

\_ لماذا لم تفكر في هذا إذن ؟!

انعقد حاجبا المحامى فى شدة ، وراح عقله يراجع قولها ألف مرة ..

وفى كل مرة ، كان يدرك أنها على حق تماماً .. ولكن هذا لم يرو نهمه القوى للمعرفة قط .. فما دامت هي أيضًا لم تظفر به ..

من فعل إذن ؟!

ا ال

الا من ال

\* \* \*

نهض مدير جهاز الأمن الفنزويلى من خلف مكتبه ، ليستقبل رجل المخابرات الأمريكى ( مارك هندرسون ) فى احترام وترحاب ، وقاده إلى أريكة كبيرة فى صدر المكتب ، قائلاً فى توتر ملحوظ :

- مرحبًا بك فى (كراكاس) يا سنيور (هندرسون) .. أبلغونى من مقر الرياسة أنك هنا فى مهمة خاصة للغاية ، وطلبوا منى تقديم كل مساعدة ممكنة .. ما الذى ترغب فى معرفته بالضبط ؟!

جلس ( هندرسون ) في هدوء ، وهو يقول :

- إننا نبحث عن رجل المخابرات المصرى .

عقد مدير الأمن حاجبيه ، مغمغمًا :

- المصرى ؟! أتقصد ذلك الذي اختفى في أدغال ( كومانا ) ، بعد الانفجار الذي ..... ؟!

قاطعه ( هندرسون ) في شيء من الصرامة :

- إنه هو .

رمقه مدير الأمن بنظرة تحمل بعض الاستنكار ، لما لأسلوبه من جفاف وعدم لياقة ، ولكنه قال في بطء :

> - لم نعثر له على أدنى أثر . أجابه ( هندرسون ) في غلظة :

- نعلم هذا جيدًا ، ولكننا نريد كل ما لديكم من معلومات ، حول ما حدث في أدغال (كومانا) .

اتعقد حاجبا مدير الأمن ، وهو يقول في صرامة :

- المعلومات التي تطلبها ، مدرجة تحت بند ( السرية المطلقة ) يا سنيور ( هندرسون ) ، ولا يمكنني منحك إياها قط .

قال ( هندرسون ) في صرامة شديدة :

\_ المعلومات لديك تحتم التعاون الكامل .

نهض مدير الأمن ، قائلاً بنفس الصرامة :

- نيس فيما يتعلِّق بأمن البلاد .

قال ( هندرسون ) في عصبية :

- وما شأن أمن بلادك بمعلومات كهذه ؟! جلس الرجل خلف مكتبه ، مجيبًا في صرامة :

\_ ألم يحدث كل شيء هنا .

قال ( هندرسون ) :

\_ وماذا بعد ؟!

أجابه في غلظة:

\_ تحلیل الموقف یساعدنا علی منع تکرار حدوثه مستقبلاً .

مال رجل المخابرات الأمريكي إلى الأمام ، وتطلّع اليه بضع لحظات في صمت ، قبل أن يقول في حزم :

- الشيء الذي ينبغي أن تعلمه ، هو أننا لن نحصل على هذه المعلومات بصورة مجانية .

احتقن وجه مدير الأمن ، وهو يقول :

- ماذا تعنی یا سنیور ( هندرسون ) ؟!

أجابه ( هندرسون ) في حزم أكثر :

- أعنى أتنا سندفع ثمنها .. ويسخاء .

احتقن وجه مدير الأمن أكثر ، وهب من مقعده ، قائلاً في غضب :

- هل تعرض على رشوة يا سنيور (هندرسون) ؟! ارتفع حاجبا رجل المخابرات الأمريكي ، وهو يهتف مستنكرًا :

- رشوة ؟! من أشار إلى هذا ؟!

صاح به مدير الأمن ، وقد تضاعف غضبه :

- ما الذي يعنيه تلميحك إلى دفع الثمن إذن ؟!

أجاب ( هندرسون ) ، وهو ينهض واقفًا ، ويرسم

على شفتيه ابتسامة دبلوماسية كبيرة:

- من الواضح أنك قد أسات فهم ما أعنيه تمامًا يا رجل .. عندما أشرت إلى الثمن ، كنت أعنى الأمور والاتفاقيات بين دولتينا ، وليس الأمور بينى وبينك ..

ففى مقابل حصولنا على هذه المعلومات ، سنعقد اتفاقية تعاون مشترك ، بين قواتنا العسكرية ، وجيشكم بكل أفرعه ، وستحصلون على معونات

اقتصادية وعسكرية ، بمبلغ ذى سبعة أصفار ، و ... ارتفع حاجبا مدير الأمن ، وهو يقاطعه في دهشة :

\_ كل هذا من أجل رجل واحد ؟!

أجابه ( هندرسون ) في حزم :

\_ إنه ليس رجلاً عاديًا .

ثم هزّ رأسه ، قبل أن يتحرّك في الحجرة الواسعة ،

- والأمر في الواقع لا يتعلق باختفائه ، بقدر ما يتعلق بالجهة المسئولة عن هذا ، فمن يسع خلف شخص مثله ، وبهذه السرعة المدهشة ، لا بد وأن ينتمي إلى تنظيم بالغ القوة ، وهذا لا ينطبق على العديد من الجهات في هذا العالم .. لقد تحرينا الأمر خلال الأسبوع المنصرم كله ، وتم التعاون بيننا وبين المخابرات الروسية ، والإسرائيلية ، والبريطانية ، والفرنسية .. وحصلنا على معلومات مهمة للغاية ، من قلب عدد من أهم وأكبر منظمات الجاسوسية الخاصة ، وحتى المنظمات الإجرامية الشهيرة ، وكل

هذا لم يسفر عن شيء ، مما قد يشير إلى مولد تنظيم جديد ، لم ندرك أمره بعد .

سأله مدير الأمن في حذر:

- ولماذا لم يعلن هذا التنظيم الجديد عن نفسه ؟! أجابه في حزم :

- ريما لم يحن الوقت بعد .

هز مدير الأمن رأسه ، دلالة على عدم الاقتناع ، وهو يقول :

- لماذا يسعى لاختطاف شخص مثله ، في حالة سيئة للغاية حتمًا ، بعد انفجار كهذا ؟!

أجابه ( هندرسون ) في صرامة :

- قلت لك : إنه ليس بالشخص العادى .

قال مدير الأمن في إصرار:

- ولو .. كيف يمكنه أن يفيدهم ، في حالة كهذه ؟! لقد رأيت بنفسى المكان بعد ذلك الانفجار الرهيب ، ولست أظن شخصًا يخرج من هذا الجحيم في حالة تصلح للاستفادة منه ، بأي حال من الأحوال !

مط (هندرسون) شفتیه، وحملت عیناه کل انفعاله وحیرته وتوتره، وهو یغمغم:

- وهذا ما يثير حيرتنا وقلقنا أكثر وأكثر .

٤ - الميرة !!

اتسعت عينا الزنجى (بترو) عن آخرهما ، وهو ينهض من فراشه في سرعة ، على الرغم من الضمادات التي تحيط بصدره ، هاتفًا في دهشة واحترام ، بإسبانيته العامية السلسة :

- سنيورا (جيهان).

أشارت إليه (جيهان) بابتسامة باهتة ، وهي تدلف إلى حجرته بالمستشفى ، معتمدة على ذراع أحد رجال (كارولينا) ، وغمغمت :

- كيف حالك يا (بترو) ؟!

هتف في حماس :

- فى خير حال يا سنيورا .. سنيور (بليجروسو ) شملنى بعطفه ورعايته إلى آخر مدى .. لقد عالجوا إصاباتى كلها هنا ، ويعاملوننى طوال الوقت كزعيم قبيلة .

ابتسمت للتشبيه الذي اختاره ، وهي تقول :

- إنه يشملنا جميعًا برعايته ..

واتعقد حاجباه في توتر بالغ ، وهو يضيف :

- صدقتي يا رجل .. اختفاء رجل المخابرات المصرى هذا لم يعد مجرد واقعة غامضة ، تحتاج إلى تفسير .. لقد تحول إلى نقطة ضعف كبيرة ، في كيان كل جهاز مخابرات في العالم .. نقطة ضعف قد تودي إلى تغيير نظم المخابرات كلها .

غمغم مدير الأمن ميهورا:

\_ إلى هذا الحد .

أجابه ( هندرسون ) :

\_ وأكثر يا رجل .. وأكثر .

نطقها على نحو ضاعف من دهشة مدير الأمن وانبهاره ألف مرة ، وجعله يطرح على نفسه ، على نحو مختلف تمامًا ، السؤال ذاته ، الذى شغل الجميع طوال أسبوع كامل ..

تری این اختفی ( ادهم صبری ) ، دون آن یترك خلفه ادنی آثر هكذا ؟!

این ۱۶

Www.dvd4arab.com

Total Section 1

این ۱۶

\* \* \*

أمسك (بترو) يدها في انفعال ، وهو يسألها : \_ كيف هو ؟!

تطلّعت إلى عينيه مباشرة ، وهى تجلس إلى جواره ، على طرف الفراش ، مجيبة :

- لا أحد يدرى يا (بترو) ..

خفق قلبه بين ضلوعه في عنف ، وهو يسأل:

\_ ماذا تعنین یا سنیورا ؟!

مالت نحوه ، قائلة بلهجة حازمة :

\_ سنيور (بليجروسو) مفقود .

انتفض جسده كله في عنف ، وهو يهتف :

\_ مفقود ؟!

ثم اتعقد حاجباه في صرامة وحزم ، مستطردًا :

\_ وما الذي يعنيه هذا ؟! هل بحثتم عنه ؟!

هل قلبتم الأرض ونبشتموها شبرًا شبرًا من أجله ؟!

هل ...

قاطعته في حزم:

\_ الكل فعل ما أمكنه يا ( بترو ) .

ثم عادت تتطلُّع إلى عينيه مباشرة ، مضيفة :

\_ والآن حان دورنا .

أجاب بكل حزم الدنيا :

- أنا رهن إشارتك .

قالت في حزم مماثل:

- سنرحل معًا إلى (كوماتا) الفنزويلية ، حيث شوهد سنيور (بليجروسو) لآخر مرة .

سألها في سرعة:

- متى ؟!

ألقت نظرة على رجل (كارولينا) ، الذي يصحبها ، قبل أن تجيب :

- خلال ساعة واحدة .

تطلّع في قلق إلى قدميها ، مغمغمًا :

- ولكنك يا سنيورا تسيرين في صعوبة ، و ...

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

قاطعته في صرامة:

لهذا أحتاج إليك .

اعتدل مجيبًا:

- وأتا رهن إشارتك دومًا .

ثم عاد حاجباه ينعقدان في صلابة ، مضيفًا :

- من أجل سنيور ( بليجروسو ) . · ·

مدّت يدها إليه ، فصافحها في حرزم ، معلنا تعاونهما بكل صورة ممكنة ، من أجله ..

من أجل ( أدهم ) ..

(أدهم صبرى) ..

#### \* \* \*

« كل الجراحات أجريت له بنجاح تام .. »

نطق الجراح الأمريكي عبارته في حزم هادئ ،
وهو يملى سكرتيرته ، التي تثقل كلماته عبر أزرار
الكمبيوتر وشبكة الأنترنت .. إلى مكان ما ، في حين
راح هو يتحرّك في المكان ، متابعًا :

- ومن الواضح أنه قوى البنية ، وسيتعافى بسرعة الى حد ما . إنه الآن تحت الرعاية الخاصة ، فى هذا المكان ، المجهز طبيًا على تحو بالغ الدقة ، لم أتصور وجوده قط ، وسط أدغال كهذه ، ومع وجود فريق الأطباء ، الذى تم إحضاره من ( لوس أتجلوس ) ، وطاقم التمريض اللازم ، أظنه سيستعيد وعيه خلال ساعات معدودة .. نحن فى انتظار أية تعليمات جديدة .. دكتور ( براون ) .

ثم التفت إلى السكرتيرة ، مضيفًا في حزم :

- ضعى اسمى بخط لائق . ابتسمت السكرتيرة ، قائلة : بالتأكيد .

نفت دخان غليونه في أناقة ، وهو يتابع عملها ، في حين ضربت هي آخر الأزرار ، ثم تراجعت متطلعة إلى الشاشة ، التي ظلت صامتة ساكنة بعض الوقت ، ثم راحت الكلمات تتراص عليها في سرعة :

- متى سيمكنه استعادة قدرته على الحركة ؟! قرأ الطبيب السؤال ، وأشار بيده ، مجيبًا :

ـ إنه قوى البنية كما أخبرتك ، وما إن يستعيد وعيه ، حتى يصبح قادرًا على السير ، وفى خلال أسبوع واحد ، يمكنه العودة إلى عمله .

نقلت السكرتيرة كلماته ، عبر شبكة الأنترنت ، وأتاهما الجواب بسرعة على الشاشة ، في هيئة سؤال جديد :

- حتى ولو كان عمله هذا عنيفًا إلى حد كبير .
اتعقد حاجبًا الطبيب ، وهو يقرأ السؤال ، ونفت
دخان غليونه مرة أخرى ، ثم أجاب :
- هذا يتوقف على قوة إرادته .

أتاه الجواب هذه المرة:

\_ إنها أقوى مما تتصور .

هزّ كتفيه ، قائلا في حماس :

- فى هذه الحالة لن يستغرق الأمر طويلاً .. إنه هنا منذ أسبوع كامل ، وجراحه كلها التئمت تقريبًا ، وهو يستعيد وعيه بصورة متقطعة ، منذ صباح أول أمس ، ولكن نبضه ومعدّل تنفسه يتحسنان تدريجيًا ،

قاطعته السكرتيرة في توتر:

\_ مهلاً يا سيدى .. لا يمكننى الكتابة بنفس سرعة حديثك ، وخاصة مع حماسك هذا .

مطُّ شفتيه في ضيق ، وأشار بيده ، قائلاً :

\_ أخبريهم أن أمامه يومين أو ثلاثة ، قبل أن يعود الى عمله العنيف المجهول هذا .

قالت في سخرية ، وهي تنقل كلماته ، عبر شبكة الأنترنت :

- مجهول ؟! هل يبدو لك كذلك حقًا ؟! لوَّح بيده ، قائلاً :

\_ كل شيء هذا يبدو لى غامضًا مجهولاً .. من كان

يصدُق أننى أنا .. (ميل براون ) .. أشهر جراح فى ( لوس أنجلوس ) كلها ، أوافق على الحضور إلى مستشفى سرى كهذا ، يختفى تحت أدغال ( كومانا) ، لأداوى شخصًا مصابًا بكل هذه الإصابات ؟! إننى حتى أشعر بالدهشة ؛ لأنه ظل على قيد الحياة ، على الرغم من كل هذا !!

هزّت السكرتيرة كتفيها ، وتراجعت في مقعدها ، بعد أن انتهت من نقل كلماته ، وقالت في هدوء : - أما أنا ، فالأمر يبدو لي واضحًا للغاية .

سألها في دهشة :

\_ AZEI ?!

أجابت في ثقة عجيبة:

- بالطبع .. لقد أقاموا مستشفى متكاملاً ، على نحو بالغ السرية كهذا ، وينفقون بسخاء منقطع النظير ، حتى إن أجرى هنا ، في شهر واحد ، يفوق أقصى ما يمكننى الحصول عليه في (كاليفورنيا) لستة أشهر كاملة ، وأنا واثقة من أنك قد حصلت على رقم ذي ستة أصفار ، أنت وفريقك الطبى ، حتى تقبلوا الانتقال إلى هنا ، والعمل في وكر سرى كهذا ،

فما الذي يعنيه كل هذا ، لو أضفت إليه إصابات رجلهم الشديدة ، وحديثهم عن مهنته العنيفة ؟!

سألها في اهتمام:

\_ ما الذي يعنيه ؟!

أجابت بنفس الثقة:

- إنهم تجار مخدرات .

صعقه الجواب، حتى إنه تراجع في عنف، هاتفًا:

- تجار ماذا ؟!

ضحكت للذعر الذي انحفر على كل خلية من ملامحه ، وأجابت :

- تجار مخدرات بالطبع يا دكتور (براون) .. من غيرهم يختفى وسط الأدغال على هذا النحو، وينفق بهذا السخاء .

هتف مذعورًا:

- وكل هذا من أجله ؟!

أجابت في سرعة :

- ولِمَ لا ؟! من المؤكد أنه يمثل لهم أهمية بالغة .. ربما كان زعيمهم .. أو أفضل رجالهم .. أو حتى زوج ابنتهم .. المهم أنه يعنى لهم الكثير .. والكثير جدًا .

سأل ينفس الذعر:

- ولكن ألا يخشون أن نبلغ عنهم الشرطة ؟! قالت ضاحكة :

- نبلغ عن ماذا ؟! عن مستشفى سرى، فى مكان ما ، من أدغال (كومانا) ؟! أنسيت أنهم قد أحضرونا جميعًا إلى هنا معصوبى الأعين ، داخل هليوكوبتر ذات زجاج معتم ؟!

ثم مالت نحوه ، مستطردة :

- الحقيقة هي أنه ليس لدينا ما نبلغ عنه يا دكتور (براون) .

حدَّق فيها لحظة ، بعينين متسعتين ، من فرط الذعر ، ثم لم يلبث أن هزَّ رأسه ، قائلاً في ارتياح نقل الدهشة إليها :

- نعم .. إننا حتى لم نر شخصًا واحدًا ، منذ وضعونا هنا ، ولا نتحدًّث إلا لشبكة الأنترنت وحدها .

سألته في دهشة:

- هل يسعدك هذا ؟!

هز رأسه نفيًا ، وأجاب في حزم :

- بل يريحنى .

ونفت دخان غليونه ، متابعًا :

\_ فما دمنا لم نر أحدًا ، أو نعلم أين نحن ، وليس لدينا ما نبلغ عنه ، فلن يضيرهم أن يطلقوا سراحنا

- يطلقون سراحنا ؟! ماذا تعنى ؟!

أجابها في هدوء مدهش:

- أعنى أنه لو كان الأمر مختلفًا ، لتخلصوا منا حتمًا ، بعد أن ننتهى من عملنا هنا .

وارتسمت على شفتيه ابتسامة عابشة ، وهو ينصرف مضيفًا:

- أليس كذلك أيتها العبقرية ؟!

غادر الحجرة ، وتركها خلفه ، تحدِّق في الباب بذعر ، لم يلبث أن تحول إلى هلع تام ، وهي تدير عينيها إلى شاشة الكمبيوتر، وتتطلع إليها طويلا، وكأنها ترى شبحًا مخيفًا ..

شبح ذلك المجهول ، الذي يختفي خلف حرف (X) ، على الشبكة .. شبكة (الأنترنت) ..

في النهاية . انتفض جسدها ، وهي تهتف :

ارتفع حاجبا ( منى ) بدهشة بالغة ، وهي تتطلع إلى (نادية) ، التي جلست إلى جوارها ، داخل طائرة (مصر) للطيران ، المتجهة إلى (نيويورك) ، وهي تقول بلهجة أقرب إلى السخرية :

المجهول الذي يسيطر وحده على اللغز ، اللذي

- كيف حالك يا زميلتي العزيزة ؟! هـل تعتقدين أن الرحلة ستصبح أكثر إمتاعًا بصحبتي ؟!

هتفت (منی ) فی دهشة :

يشغل عالم المخابرات بأكمله ..

لغز اختفاء الرجل ..

رجل المستحيل ..

\_ ماذا تفعلین هنا یا (نادیة ) ؟!

أجابتها (نادية) ، وهي تربط حزام مقعدها:

\_ المقدِّم ( نادية ) أيتها الرائد ( منى ) .. لا تنس هذا أبدًا .

قالت (منى ) في صرامة :

- هذا ينطبق على الرسميات وحدها يا (نادية). قالت ( نادية ) بابتسامة ساخرة :

- رحلتنا هذه تدخل ضمن الرسميات أيتها الرائد . سألتها في حدة :

- وكيف أيتها العبقرية ؟!

قالت (نادية ) في حزم:

- سأخبرك كيف أيتها المتحذلقة .. لقد تقدّمت بطلب إجازة ، وسافرت دون انتظار نتائج مطلبك هذا ، ويؤسفني أن أخبرك أن المدير قد رفض الموافقة

قالت (منى) في عصبية:

- رفض ؟! ولكننى لن أتراجع عن ...

قاطعتها (نادية) ، وهي تكمل بحزم أكبر:

- وأسند إلينا المهمة رسميًا ..

ارتفع حاجبا (منى ) في دهشة ، وهي تهتف :

\_ أسند إلينا ماذا ؟!

استرخت (نادية) في مقعدها ، وتحسيّست ضمادة ذراعها اليسرى ، وهي تقول في هدوء :

- أسند إلينا .. أتا وأنت ؟ وبصورة رسمية تمامًا ، مهمة السفر إلى (كومانا) ، والبحث عن أي خيط هناك ، يمكن أن يقودنا إلى العثور على العميد (أدهم) ، أو حتى معرفة ما أصابه هناك .

حدّقت (منى ) في وجهها بضع لحظات ، قبل أن تتراجع في مقعدها ، متمتمة :

ـ حمدًا لله .

ابتسمت (نادية) ، وقالت:

\_ في هذه الحالة ستعملين تحت رياستي . انعقد حاجبا (منى) في غضب ، فاستدركت (نادية ) في سرعة:

\_ من الناحية الرسمية البحتة .

سألتها ، والطائرة تنطلق على ممر الإقلاع:

- وماذا عن الناحية الفعلية ؟!

صمتت ( نادية ) لحظة ، قبل أن تقول :

ـ هناك أمر جديد .

سألتها (منى) في لهفة:

- eal ae ?!

أجابت :

- هناك هليوكوبتر مجهولة ، وصلت إلى الموقع ، قبل أن أصل أنا إليه ، وابتعدت قبل وصول هليوكوبتر الإنقاد .

ثم اتعقد حاجباها في شدة ، مضيفة :

ـ وهنا يكمن السر .

اعتدلت (منى) فى مقعدها ، على الرغم من أن الطائرة قد أقلعت بالفعل ، وهتفت بصوت خافت وانفعال جارف :

- هل تعتقدين أن تلك الهليوكوبتر قد حملت (أدهم) إلى مكان ما ؟!

هزّت (نادية) رأسها في حزم، قائلة:

\_ لست أعتقد .. إنه الاحتمال الوحيد المقبول .

بدا التوتر في وجه (مني) وملامحها ، وهي تقول :

- السؤال هو: إلى أية جهة تنتمى تلك الهليوكوبتر؟! أشارت ( نادية ) بسبّابتها ، قائلة :

- هذا ما علينا أن نبحث عنه .

ثم أضافت في حزم :

- وما يبحث عنه رجالنا هناك ، في هذه اللحظة . قالت (منى) في توتر :

- أتعشم أن يتوصلوا إلى أمرها ، قبل وصولنا إلى هناك .

وافقتها (نادية) بإيماءة من رأسها ، وقالت في حزم :

\_ أتعشم هذا أيضًا ، فلا بد وأن يمنحونا طرف خيط على الأقل .

غمغمت ( منی ) :

ـ بالتأكيد .

نطقتها ، ولاذت كلتاهما بالصمت بعدها ، والطائرة تنطلق بهما في سماء (مصر) ، متجهة إلى (أمريكا) ، كخطوة أولى نحو الهدف الرئيسي ...

نحو (كوماتا) ..

\* \* \*

مط صاحب المطار الخاص الوحيد فى (كومانا) شفتيه ، وهرش رأسه على نحو مهمل ، وهو يتطلع إلى رجل المخابرات المصرى (خالد) ، قائلاً:

- ولماذا تسأل عن طائرات الهليوكوبتر بالذات يا رجل ؟! هل ترغب في الطيران إلى منطقة وعرة أم ماذا ؟!

أجابه (خالد) في برود:

ـ ليس هذا من شأتك .. هل تقوم بتأجير طائرات الهليوكوبتر أم لا ؟!

مطِّ الرجل شفتيه مرة أخرى ، وهو يجيب :

- ولماذا ؟! - ولماذا ؟!

هزّ (خالد) كتفيه ، مجيبًا :

- لأن هذه طبيعة عملى .

ثم أخرج من جيبه بطاقة صغيرة تحمل صورته ، وقدَّمها إلى الرجل ، متابعًا :

- إننى كما ترى ، أعمل لحساب جريدة (هيرالد تربيون) ، وأصارحك القول أن الصحافة كلها شديدة الاهتمام بحادث الانفجار ، وكل صحيفة تبذل قصارى جهدها ، لنشر أية معلومات جديدة .

أومأ الرجل برأسه ، وانفرجت أساريره ، وهو يقول :

\_ أعلم هذا .

ثم أشار بيده في شيء من الزهو ، مستطردًا :

\_ لست أوَّل صحفى ، يأتى لسؤالى عن الانفجار .

يدا الاهتمام على (خالد) ، وهو يقول :

\_ حقا ؟!

مال الرجل نحوه ، قائلاً بابتسامة خبيثة :

- ولكن أصارحك القول .. أنت أول من يسألنى عن موضوع طائرات الهليوكوبتر هذا .

- بالطبع ، ولكن استئجار هليوكوبتر يحتاج إلى تصريح خاص ، وشخص يجيد قيادتها ، و ... قاطعه ( خالد ) بنفس البرود :

- ومتى فعلت هذا في آخر مرة ؟!

تطلع إليه الرجل في توتر، قبل أن يسأله في حذر:

- ما الذي تسعى إليه بالضبط يا هذا ؟!

أجابه (خالد) على نحو مباشر:

- المعلومات .

تراجع الرجل في دهشة ، لهذه الصراحة الزائدة ، هاتفًا :

\_ معلومات ؟!

ثم استدرك في عصبية :

- أهى بشأن ذلك الانفجار ؟!

أجابه بنفس الصراحة:

- يالطيع .

ثم مال نحوه ، مضيفًا ، وهو يغمز بعينه :

- وسأدفع مقابلها يسخاء .

تطلع اليه الرجل في شك حذر للغاية ، قبل أن يتمتم :



قاطعه (خالد) ، وهو يخرج من جيبه ورقة بمائة دولار ، قائلاً : \_ ياللمصادفة ! لدى هنا عقار قوى ، يشفى ضعف الذاكرة هذا . .

تطلّع (خالد) إلى عينيه مباشرة ، وهو يقول : - إذن فقد استأجر بعضهم طائرة هليوكوبتر بالفعل ، في نفس يوم الحادث .

هزُّ الرجل رأسه نفيًا ، وقال بدهاء :

- ومن أدراني ؟! إننى رجل ضعيف الذاكرة بطبعي ،

قاطعه (خالد)، وهو يخرج من جبيه ورقة بمائـة دولار، قائلاً:

ـ يا للمصادفة! لدى هنا عقار قوى ، يشفى ضعف الذاكرة هذا ..

اختطف الرجل ورقة المائة دولار فى لهفة ، ودسلها فى جيبه بسرعة ، وكأتما يخشى أن يتراجع (خالد) فى موقفه ، وقال :

- هل تصدق . لقد أنعش عقارك ذاكرتى بالفعل ، وتذكرت الآن فقط أن ثلاثة أشخاص قد استأجروا منى طائرتى هليوكوبتر ، فى نفس يوم الحادث .. اثنان أتيا معًا ، وثالث جاء منفردًا .

سأله (خالد) في اهتمام:

\_ هل تذكر هويتهم ، أو اللغة التي يتحدثون بها ؟!

هز رأسه ، مجيبًا :

- الكل يتحدَّث الإسبانية هذه الأيام.

أخرج (خالد) من جيبه ورقة أخرى ، من فئة المائة دولار ، وهو يقول :

- ولكن بلكنات مختلفة بالطبع .

اختطف الرجل الورقة الجديدة بنفس اللهفة ، قائلاً : - بالتأكيد .

ثم مال نحوه ، مستطردًا :

- الشخص المنفرد كان إيرانياً أو إسرائيلياً على الأرجح ، أما الآخران فهما أمريكيان حتمًا .

سأله في حذر:

- ولماذا حتمًا ؟!

هز كتفيه ، قائلا :

- لو أنك تتعامل كثيرًا مع الأمريكيين مثلما أفعل ، لما ألقيت هذا السؤال قط .

انعقد حاجبا (خالد) ، وكأنما يحاول استيعاب هذا المنطق ، ثم عاد يسأله في اهتمام :

- وهل يمكنك تحديد وجهتهم ؟!

أجابه في سرعة:

ـ الزبون غير ملزم بتحديد وجهته .

Activities in the

W. W. W. . . Mr. 50

201251-1

-11-25 731

- hard of the said

- See . Other

CONTRACT NAMED

غمغم (خالد):

\_ azil ?!

استدرك الرجل في سرعة:

\_ إلا أنه هناك دلائل .

سأله (خالد):

\_ مثل ماذا ؟!

عاد يبتسم في خبث ، قائلا :

- هذا يعتمد على ...

قاطعه (خالد) في صرامة:

- اسمع أيها الجشع .. لقد منحتك مائتى دولار بالفعل ، وهي أكثر مما تنفقه على نظافتك فى عام كامل ، وأتوقع الحصول على كل المعلومات الممكنة ، دون سنت واحد زائد .. هل تفهم ؟!

مط الرجل شفتيه ، وكأنما لا يروق له هذا ، وغمغم :

\_ فلیکن ،

ثم عاد يميل نحوه ، مستطردًا :

- الشخص المنفرد ذهب بالهليوكوبتر إلى شاطئ

\_ أنت تستحق هذا إذن .

وناوله ورقة أخرى ، من فئة المائة دولار ، اختطفها الرجل بلهفة وفرحة غامرتين ، وهو يهتف : \_ أشكرك كثيرًا .. أنت على الرحب والسعة هنا دائمًا .

ابتسم (خالد)، وهو ينطلق بسيارته مبتعدًا، ومغمغمًا:

\_ المقدِّم (نادية) كانت على حق .. هناك هليوكوبتر بالفعل .

فى نفس اللحظة التى نطق فيها عبارته ، كان رجل المخابرات الأمريكى (هندرسون) يشعل سيجارته ، في سيارته الكبيرة ، التى تختفى خلف مجموعة كثيفة من الأشجار ، وينفث دخانها فى قوة ، وزميله الذى يحمل مدفع التقاط صوتى حديث (\*) يسأله فى اهتمام :

ـ هل نتبعه ؟!

البحر ، أو أية منطقة مشابهة ، لأن إطارات طائرته كانت تحمل الكثير من الرمال الصفراء عند عودته ، كما أنه قد استغرق وقتًا طويلاً ، في ذهابه وإيابه ، أما الآخران ، فقد ذهبا إلى الأدغال .

كرر (خالد) ، وقلبه يخفق في قوة : - الأدغال ؟!

أومأ برأسه إيجابًا ، وقال :

- نعم .. الأدغال .. هى وحدها تحوى ذلك النوع من الطمى، الممتزج ببقايا الأعشاب والأوراق الجافة ، الذى عادت به إطارات الهليوكوبتر .. صدقتى يا رجل .. إننى أستطيع تمييزه من راتحته .

صمت (خالد) طويلاً ، وهو يتطلّع إليه ، قبل أن يقول في بطء :

- أنت واثق إذن ؟!

اعتدل الرجل ، ووضع يده على قلبه ، قائلاً في حزم :

- تمام الثقة .

رمقه (خالد) بنظرة أخرى طويلة ، قبل أن يقول في ارتياح :

<sup>(\*) (</sup>Gun mic): أداة أشبه بالمدفع (ومن هنا كان اسمها) ، مصممة لالتقاط الأصوات والأحاديث من مسافات بعيدة ، ويتركيز مباشر ، بحيث تعزل كل الأصوات الجانبية ، وتنقى الصوت الأصلى المطلوب التقاطه ، وبعضها يستخدم أشعة الليزر لمزيد من الدقة .

هز ( هندرسون ) رأسه نفيًا ، وهو يجيب : \_ كلا .. دعه يذهب .. لقد كشفنا أمره ، وعلمنا

سأله زميله ، وهو يشير إلى صاحب المطار الخاص ، الذي وقف يحصى نقوده في لهفة :

- وماذا عن ذلك الرجل ؟!

نفت ( هندرسون ) دخان سیجارته مرة أخری ،

- أظننا نستطيع اعتصار المزيد من المعلومات منه ،

- المهم أن نصل إلى ذلك الأسطورة المفقود ، قبل

وصمت لحظة ، ثم أكمل بكل حزم وصرامة الدنيا :

تتألقان بحزم عجيب ..

كل ما علمه ، ولن يكون العثور عليه بالأمر العسير ، عندما ترغب في هذا .

وقال في حزم:

لو ضغطنا عليه على النحو المناسب.

واتعقد حاجباه ، وهو يضيف :

أى شخص آخر في الدنيا .

\_ وبأى ثمن .

وعاد ينفت دخان سيجارته في قوة ، وعيناه

ومخيف .

ه ـ منظمة إكس ..

رفع مدير المخابرات المصرية عينيه إلى نائبه في اهتمام ، وهو يسأله :

> - هل سافرت ( منى ) و ( نادية ) ؟! أومأ تائبه برأسه إيجابًا ، وقال :

> > ـ بالتأكيد يا سيدى .

ثم أشار بورقة في يده ، مضيفا :

\_ و (خالد) أرسل معلومات جديدة من (كومانا) .

سأله المدير في لهفة واضحة:

ـ حقا ؟!

ناوله نائبه الورقة ، قائلا :

\_ هناك هليوكوبتر تم استئجارها ، والذهاب بها إلى الأدغال بالفعل ، في نفس يوم الحادث ، وراكباها أمريكيان ، كما يؤكد صاحب المطار ، الذي استأجرا منه الهليوكوبتر، و (خالد) سيعود إليه مرة أخرى، مع جهاز كمبيوتر نقال، ليحصل على وصف تفصيلي لملامح الرجلين ، فلعل هذا يفيد أكثر في تحديد هويتهما .

\_ غواصة نووية .. يا للجرأة !

ثم رفع عينيه إلى نائبه ، مستطردًا في شيء من السخط:

- وأين كان الروس ؟! أين كانت مخابراتهم ، عندما تمت سرقة تلك الغواصة ؟! إنها ليست زورق صيد ، يمكن أن يستولى عليه بعضهم ، ويفرون به بعيدًا ، قبل أن ينتبه لهم خفر السواحل .. إنها غواصة .. وغواصة نووية كاملة ؟! كيف يمكن الاستيلاء على سلاح رهيب كهذا ؟!

هزَّ نائبه رأسه ، مجيبًا :

- ليست لدينا معلومات كافية ، حتى هذه اللحظة ، والروس يرفضون كعادتهم الاعتراف بالأمر ، على الرغم من إعلان منظمة (إكس) مسئوليتها عن العملية ، ووجود الغواصة ، بطوربيدين بعيدى المدى ، وصاروخ موجّه ، ذى رأس نووية محدودة بين أيديهم .

غمغم المدير:

- إنه أمر بالغ الخطورة بالقعل .

ثم نهض من خلف مكتبه ، وعقد كفيه خلف ظهره ،

سأله المدير ، وهو يطالع الورقة فى اهتمام : - أتظنهما يعملان لحساب المخابرات الأمريكية ؟! هز نائبه رأسه نفيًا ، وقال :

- ليس كما يؤكد رجلنا بين صفوفهم ، فعلى حد قوله ، اختفاء العميد (أدهم) يقلقهم بأشد مما يقلقنا ، وخاصة مع معلومات حول منظمة جاسوسية جديدة ، طفت على السطح بغتة ، منذ ساعات قليلة .

اقترب حاجبا المدير ، وهو يسأله :

\_ أية منظمة ؟!

أجابه ملوّحًا بتقرير جديد :

ـ منظمة خاصة جديدة ، للجاسوسية الحرّة ، تحمل اسم ( منظمة X ) ..

سأله المدير في اهتمام شديد، وهو يلتقط التقرير: - وكيف أعلنت عن وجودها، أو عرف العالم بأمرها ؟!

أشار تائبه إلى التقرير ، مجيبًا :

- لقد أعلنت مسئوليتها عن سرقة غواصة نووية روسية ، صباح هذا اليوم .

انعقد حاجبا المدير في شدة ، وهو يقرأ التفاصيل في التقرير الذي أمامه ، مغمغمًا :

وهو يسير في الحجرة لدقيقة كاملة في صمت ، قبل أن يتساءل :

- هل يمكن أن يكون لتلك المنظمة يد في عملية الختفاء (أدهم) ؟!

أجابه في سرعة ، وكأتما درس هذا الاحتمال في عقله بالفعل :

- ولِمَ لا ؟! لقد أعلنوا عن وجودهم بعملية كبيرة بالفعل ، ولا أحد يدرى لمن أو لأية جهة سيوجهون صاروخهم ذى الرأس النووية المحدودة ، ووجود شخص مثل العميد (أدهم صبرى) بين أيديهم يمثل نقطة ضعف كبرى بالنسبة لنا ، إذا ما جد الجد .

سأله المدير في اهتمام متوتر:

- إذن فأنت تعتقد أن الجهة أو الأشخاص ، الذين عملوا على اختطاف (ن - ١) ، قد فعلوا هذا باعتباره نقطة ضعف ، أو شوكة في ظهورنا .

أجابه نائبه في حزم:

- بالتأكيد ، وإلا فلماذا يسعون إلى هذا ؟! لماذا يبذلون كل هذا الجهد لاختطافه ، بعد كل إصاباته العنيفة ، كما أكدت اختبارات كمية دمه ، التى عثرنا عليها في الموقع ؟!

قال المدير ، وهو يشير بسبابته في اهتمام :

- لا تنس أن بعض خبرائنا يرون أن اختطاف ( ن - ۱ ) كان نتيجة ثانوية لوصول بعضهم إلى المكان ، عقب الانفجار مباشرة ، وأن السبب الرئيسي

كان محاولة إخفاء شيء ما . سأله نائبه في سرعة :

ـ مثل ماذا ؟!

هز ً المدير كتفيه ، مجيبًا :

- من يدرى ، بعد كل ما حدث ؟! الصاروخ (سكاى آى ) (م و - ٢٢ ) بدأ برنامجه قبل موعده بنصف الساعة ، وربما كاتت هناك وسيلة سيطرة خارجية ، تسببت فى هذا ، والمسئول عنها يحاول إخفاء هذه الحقيقة ، على نحو أو آخر .

رفع نائبه حاجبيه وخفضهما ، مغمغمًا :

- احتمال راجح آخر يا سيدى .

التقى حاجبا المدير ، وهو يفكر فى عمق ، متطلّعًا عبر نافذة حجرة مكتبه ، إلى ساحة مبنى الأمن القومى الداخلية قبل أن يقول فى حزم :

- أبلغ (خالد) و (إبراهيم) بأخبار منظمة (إكس) هذه ، وقل لهما : أن يسرعا بالحصول على ملامح الرجلين ، اللذين استأجرا تلك الهليوكوبتر في (كوماتا) .. أريد البحث عن هويتهما بأسرع وسيلة ممكنة ، فما دامت تلك المنظمة قد قررت الإفصاح عن هويتها ، فهذا يعنى أن المرحلة القادمة ستحمل عن هويتها ، فهذا يعنى أن المرحلة القادمة ستحمل لنا الكثير من العنف والخطر ، وأن قتال منظمة (إكس) من أجل إثبات وجودها وقوتها سيكون عنيفًا وشرساً ..

لم يدر لحظتها كم كانت عبارته صحيحة .. أو نبوءته ..

فالمنظمة الجديدة أخرجت رأسها إلى السطح .. وضربت ضربتها الأولى ..

وهذا يحتم عليها أن تثبت وجودها ..

وكفاءتها ..

وقوتها ..

لذا فسيكون القتال عنيفًا وشرًا بالفعل .. وإلى أقصى حد ..

\* \* \*

کل شیء کان یدور .. کل شیء ..

ويمنتهى العنف ..

وفي أعمق أعماقه ، كانت هناك عاصفة عاتية .. عاصفة من المشاعر ..

die was all alientering

with white was to a

WELLES THE

A TO THE REAL PROPERTY.

(miles -

و الماليات و المستدي

LEGAL BURGET

The state of the state of

edition . " F

2 May 5 - 5

The state of

ALTERNATION OF THE PARTY OF THE

18 AST - 1

Edward Posteril

والانفعالات ..

والذكريات ...

(مصر) ..

المخابرات العامة ..

(قدری) ..

( منی ) ...

( جيهان ) ..

(سونيا جراهام) ..

ابنه ..

( نادية ) ...

والأدغال ..

أدغال (كوماتا) ..

مشاهد عديدة امترجت ببعضها في عقله مشوش ..

هدیر مروحة هلیوکوبتر دوی فی أذنیه .. ودوی رصاصات یهدر فی کیانه ..

SOLD CLUS

A PRINCE TO

المناع منا ينافعا

YELL YOU --

metal on this I s

AND REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND

I BELL TO

Bells F

رجال يهاجمونه بمدافع آلية ...

ورصاصاته تنطلق ..

والدماء تتفجّر كالأنهار ...

ثم آلام عنيفة في بطنه ..

وصدره ..

والصاروخ ينطلق ..

ثم يدوى الانفجار ..

وينتهى كل شيء ...

ثم يبدأ في الدوران ..

والتشتت ..

والضياع .:

كل شيء ...

كل شيء ...

وفي بطء شديد ، راح عقله يعيد تنظيم نفسه ..

وذكرياته ..

وأفكاره ..

ومشاعره ..

إنه يرقد على فراش وثير .. أذناه تلتقطان أزيزًا متقطعًا ..

أنفه يشتم رائحة دواء غير مميّز ..

جلده یشعر بابر مغروسة ، وأنابیب ملتصقة ، فی کل مکان من جسده ..

وفى بطء أكبر ، أخذت مشاعره تستعيد صفاءها .. وقدرتها ..

رويدًا رويدًا ..

كانت عيناه مرهفتين ..

وكان جفناه تُقيلين ..

ولكنه قاوم ..

الشيء الوحيد الذي لم يتأثّر ، في كيانه كله ، هو إرادته ..

إرادته ، التى صقلتها التجارب، وشحدتها الخبرات ، حتى صارت أكثر صلابة من الفولاذ (\*)، وأشد صلادة من الماس نفسه (\*\*).

<sup>(\*)</sup> الصلابة : هي قدرة المادة على كسر غيرها من المواد .

<sup>(\*\*)</sup> الصلادة : هي قدرة المادة على خدش غيرها من المواد.

وبهذه الإرادة ، قاوم ثقل جفنيه ..

وفتح عينيه .. كانت الرؤية غائمة مشوشة في البداية ، ثم راحت تصفو تدريجيًا ، حتى أمكنه تحديد ما حوله ..

كان يرقد بالفعل على فراش طبى مجهز ، في حجرة واسعة كبيرة ، احتشد داخلها عدد من أحدث أجهزة الفحص والقياس ، والمراجعة الطبية ..

لا نوافذ ..

لا فتحات تهوية ..

فقط تقوب صغيرة رفيعة في السقف ، يتوسَّطها جهاز إنذار حريق صغير ، وباب واحد مصمط ، دون مقبض داخلی ..

وفي زوايا السقف الأربع ، كانت هناك آلات مراقبة .. أربع كاميرات ذات زوايا رؤية واسعة ، تتجه نحوه مباشرة كعيون الصقر ..

كان من الواضح أنه موضوع تحت عناية شديدة .. أو مراقبة مكثفة ..

ولتوان ، راح يعيد دراسة وفحص كل ما حوله ، وعقله يصفو رويدا رويدا ، ويستوعب الأمور أكثر وأكثر ..

لقد داوی بعضهم جراحه ، واستخرج الرصاصات من جسده ..

بل لقد أجريت له عمليات جراحية متقنة ...

هناك قليل من الألم، وكثير من الدوار والضعف ... وفيما عدا هذا وذاك ، فكل شيء على ما يرام ..

لقد استعاد صفاء ذهنه كاملا ..

وأطرافه كلها تتحرك على نحو جيد ..

توقّفت أفكاره بغتة ، مع صوت الباب وهو يفتح في هدوء ، فأدار عينيه إليه ، ورأى كهلا وقورًا يدلف إلى المكان بوجه مألوف ، وهو يبتسم ، قائلا :

\_ إذن فقد استعدت وعيك .

أشار (أدهم) إلى آلات المراقبة في السقف، مجيبًا في شحوب :

\_ لا ريب في أنك قد علمت على الفور .

أدار الكهل عينيه إلى حيث يشير (أدهم) ، وابتسم ، قائلا :

- آه . . أتقصد هذه ؟! هذا يبدو منطقيًا بالفعل ، ولكن يؤسفني أن أخبرك أن هذه الآلات لا تنقل صورتك إلينا في الواقع.

سأله (أدهم):

- إلى من إذن ؟!

هزّ كتفيه ، مجببًا :

- إلى شبكة الأنترنت مباشرة ، حيث يراقب بعضهم حركاتك وسكناتك لحظة فلحظة ، في مكان ما من العالم.. قد يكون هنا ، أو في (تيويورك) .. (ألاسكا) .. ( موسكو) .. أو حتى ( اتتاركتيكا ) (\*) .. من يدرى ؟! صمت ( أدهم ) لحظة ، ليهضم قوله هذا ، قبل أن

> \_ كيف علمت بأمر استيقاظي إذن ؟! ابتسم الكهل ، قائلاً :

\_قد يدهشك هذا ، ولكن مستر ( X ) أبلغنا بأمرك ، عبر شبكة الأنترنت أيضًا .

(\*) انتاركتيكا : قارة مساحتها اثنى عشر مليون كيلو متر مربع ، تحيط بالقطب الجنوبي ، وتحصر مناطق ماتية لا تصلح للملاحة ، تعرف أحيانًا بالمحيط المتجمد الجنوبي ، ولكنها في الواقع أجزاء من المحيط الأطلنطي والهندي والهادي ، لا يحيا فوقها سوى طائر البطريق العلكي وبعض الحشرات .

تم مذيده إليه ، مستطردًا :

\_ دعنى أقدِّم لك نفسى .. الدكتور (ميل براون) .. جراح وخبير الطوارئ والإصابات العالمي ، و ... قاطعه (أدهم) بايتسامة باهتة:

- ورئيس قسم الطوارئ ، في مستشفى ( لوس أتجلوس ) العام .. نعم .. أعرفك جيدًا يا سيدى .. لهذا بدا لى وجهك مألوفًا منذ البداية .

ارتفع حاجبا الدكتور (براون) في دهشة ، وهو يقول :

- تعرفني جيدًا .. ولكن كيف ؟! لست أظنني قد التقيت بك من قبل ؟!

أجابه (أدهم) ، وهو يُغلق عينيه:

- ولكنك عملت لحسابي أكثر من مرة .

قال الدكتور (براون ) بدهشة أكبر :

\_ لحسابك ؟!

ابتسم (أدهم) بابتسامة منهكة، وهو يجيب \_ لحساب مؤسسة (أميجو صائدو) .. هتف الرجل ، بكل دهشة الدنيا :

- مؤسسة (أميجو) ؟! يا إلهى! أأنت سنيور (أميجو) الشهير ؟! أأنت الرجل الغامض ، الذي يتحدّث عنه الكل كأسطورة ، في عالم المال والمشروعات الاقتصادية الـ ...

قاطعه (أدهم) بنفس الابتسامة المرهقة:

- لا تبالغ كثيرًا يا دكتور (براون) . قال الدكتور (براون) في حماس :

- لست أبالغ مطلقًا .. صدقتى .. لقد عملت لحسابك أكثر من مرة بالفعل ، ويمكننى الجزم ، دون لحظة واحدة من التردُد ، بأتك أفضل من عملت لحظة واحدة من التردُد ، بأتك أفضل من عملت لحسابهم ، وأكثرهم كرمًا وعدلاً وإتصافًا وتقديرًا ،

قاطعه (أدهم):

- قلت : لا تبالغ .. ولا تضيع وقتنا في المجاملة . ثم اكتسب صوته حزمًا واضحًا ، وهو يضيف : - ولنستغل الوقت في تبادل بعض المعلومات . قال الطبيب في دهشة :

\_ معلومات ؟! مثل ماذا ؟!

تطلّع اليه (أدهم) مباشرة، وهو يسأله فى حزم صارم، يفوق كثيرًا حالته الصحية الحالية: \_\_ من هو مستر (X) هذا ؟!

بدا التوتر على وجه الطبيب ، وازدرد لعابه فى اضطراب واضح ، وهو يختلس نظرة مذعورة إلى كاميرات المراقبة ، قبل أن يجيب فى عصبية :

- صدقتی یا سنیور (أمیجو) .. لست أدری أی شیء عنه .. أو عن كل ما یحدث هنا ، ولم ألتق بأی مخلوق ، منذ وصلت إلی هنا .. كل الأوامر نتلقًاها عبر شبكة الأنترنت ، وهناك كامیرات مراقبة فی حجراتنا أیضًا ، وكل شیء هنا یدار إلیكترونیًا .. حتی الطعام والشراب نحصل علیهما من خلال نظام إلیكترونی دقیق ، علی نحو یوحی بأن مستر (X) هذا یصر علی أن یظل مجهولاً غامضًا طوال الوقت ، لیراقبنا ونحن داخل مخبأه هذا ، وسط أدغال لیراقبنا ونحن داخل مخبأه هذا ، وسط أدغال (كوماتا) ..

صمت (أدهم) لحظة ، وهو يتطلّع إلى إحدى كاميرات المراقبة مباشرة ، ثم لم يلبث أن أدار عينيه إلى الدكتور (براون) ثانية ، وهو يقول :

- كلتا سجناء هنا إذن .. في مكان ما ، من قلب

أدغال (كوماتا). رمقه الطبيب بنظرة عصبية ، مغمغمًا في حذر: !? Lils \_

سأله (أدهم): \_\_\_ ماذا كنت تتصور إذن ؟!

أشار إليه الدكتور (براون) ، مغمغمًا في توتر:

\_ كنت أظنك ... أعنى أن .....

أكمل (أدهم) في حزم:

- أحد أتباع السيّد ( X ) هذا .. أليس كذلك ؟! بدا الارتباك على الطبيب ، وهو يغمغم:

\_ الواقع أنه .. احم .. إنه يوليك عناية فائقة ، أكثر مما رأيت في حياتي كلها .. لقد منحنا أجورًا سخية للغاية ، وطلب منا بذل كل جهد ممكن لإنقاذك ، مهما تجشُّم هذا من جهد ، أو تكلف من مال ، والشخص الذي يفعل كل هذا ، ببذل كل ما بذل ، لن يسعى لإنقاذ شخص لا يعنيه أمره أو مستقبله .

كان التفسير منطقيًا للغاية ، حتى إن عقل (أدهم) انطلق يعمل كالصاروخ ..

من يقعل هذا حقا ؟!

من يمكن أن يسعى لإنقاذه ، بكل هذا الإصرار ؟! إنها ليست المخابرات المصرية حتمًا ..

أو أية جهة تنتمي إليها ..

فلو أنها كذلك ، لسعت لنقله إلى أقرب مستشفى ...

وعلى نحو مباشر ..

وبإجراءات رسمية تمامًا ..

حتى وإن كان من الضروري إخفاء أمره .. أو حمايته ..

هناك قواعد لمثل هذه الأمور ...

وهو يحفظها عن ظهر قلب ..

تم إن المخابرات المصرية لن تنشىء مخبئًا سريًا كهذا ، في أدغال (كوماتا) ..

لا يوجد سبب منطقى واحد ، يدفعها إلى فعل هذا ..

ليس بهذا الأسلوب على الأقل ..

من غيرها إذن يمكن أن يهتم بأمره على هذا من ؟! النحو ؟!

ومرة أخرى ، تطلّع إلى كاميرات المراقبة ، وهو يواصل تساؤلاته ، في أعمق أعماقه ..

إنها ليست دونا (كارولينا) أيضًا ...

ليس هذا أسلويها ..

من إذن ؟!

من يسعى لإنقاذه وسجنه ومراقبته طوال الوقت ؟! من يمكن أن يجمع بين كل المتناقضات في آن واحد ؟!

لا يوجد سواها ..

(سونیا) ..

(سونيا جراهام) ، عدوته وزوجته السابقة (\*)..

من غيرها ، في الكون كله ، يمكن أن يتعامل معه بحب وبغض معًا ؟!

من غيرها يقاتل لإنقاذ حياته ، ثم يسجنه ويراقبه بمنتهى الحرص ؟!

> من ينفق ثروة طائلة ليحظى بكل هذا ؟! ولكن ماذا تفعل (سونيا) هنا ؟!

(\*) راجع قصة ( الرجل الآخر ) .. المغامرة رقم ١٨

1 . 7

لماذا تقيم وكرًا كهذا ، في قلب أدغال (كومانا) ؟! إنها لم تتنبأ بإصابته حتمًا ..

ولا بنجاته من انفجار رهيب كهذا!

وليس هناك مبررًا واحد ، لتصنع وكرًا كهذا ، في قلب الأدغال ..

ما لم تكن تنوى الاستقرار هنا لفترة ما .. ولسبب ما ..

ولكن لا .. ا

لو أن (سونيا) قد أقامت هذا الوكر ، كمستقر جديد لها ، فلن تعمل على نقله إليه حتمًا ..

لن تكشف موقعها ووجودها ..

مهما كان الثمن ..

لم يكن الاحتمال قد برز في عقله بعد ، عندما سمع دقات متوترة على باب الحجرة ، أعقبها دخول سكرتيرة الدكتور (براون) الشابة ، حاملة جهاز كمبيوتر نقال ، وهي تقول في توتر :

- إنه يطلب التحدُّث إليه .

التقى حاجبا (أدهم) ، في حين قال الدكتور ( براون ) في توتر : ــ من يطلب ماذا ؟!

من يطلب مادا ؟! هزئت كتفيها ، ورفعت الكمبيوتر النقال إلى أعلى أكثر ، مجيبة :

- السيّد ( X ) .. إنه يطلب الاتصال بالسيد الراقد هنا مباشرة .

سألها (أدهم) في اهتمام صارم:

\_ عبر شبكة الأنترنت بالطبع .. أليس كذلك ؟! وضعت الكمبيوتر النقال على ساقيه ، وهو يرقد على فراشه ، وأجابت في توتر ملحوظ :

- بلى .. كل شيء معد .. الاتصال يتم بالفعل ، عبر دائرة لاسلكية خفية ، تنقل إشاراتك إلى مكان ما داخل هذا المكان ، ومنه يتم نقلها بوسيلة ما ، إلى شيكة الأنترنت

تطلع إلى شاشة الكمبيوتر المضيئة ، وهو يغمغم : \_ عبر الأقمار الصناعية بالتأكيد .

هزّت كتفيها مرة أخرى ، مغمغمة :

- (yal.

مط الطبيب شفتيه ، وأشار بيده ، قائلا :

\_ فليكن .. سأغادر المكان ، بعد الاطمئتان على السنيور (أميجو) ، وعليك بنقل كلماته إلى الأسترنت كالـ .. كالـ

قاطعته في عصبية :

\_ كلا .. هذا محظور .. السيد ( X ) أمر بتركه وحده تمامًا في أثناء إتمام الاتصال.

وعضت شفتها السفلى، لتزيدها احمرارًا وانتفاخا ، قبل أن تضيف :

- هناك أسرار سيتبادلانها حتمًا .

غمغم الطبيب ، وهو يرمق (أدهم) بنظرة حذرة : ـ بالتأكيد . ثم أشار بيده ، مستطردًا :

\_ هيا بنا إذن، ليتم السيدين اتصالهما دون إزعاج. وافقته بإيماءة من رأسها ، وتبعته إلى الباب الوحيد بالحجرة ، وقبل أن تغلقه خلفها ، التفتت إلى (أدهم) بابتسامة كبيرة ، قائلة في دلال:

- جميل هو اسمك هذا يا سنيور (أميجو) .. كلاكما يروق لى كثيرًا . ـ إلى من أتحدث بالضبط ؟! أتاه الجواب في سرعة :

\_ يمكنك أن تخاطبني باسم مستر ( X ) .

قالت أصابعه بأسلوب ساخر:

\_ مستر ( X ) أم مسز ( X ) ؟!

تأخر الجواب بضع لحظات هذه المرة ، قبل أن تحمل الشاشة عبارة جديدة ، بنفس الحروف الكبيرة : \_ دعنا نكتفى بـ ( X ) فقط ، دون ألقاب .

ارتسمت على شفتيه ، على الرغم من ضعفه ، ابتسامة ساخرة ، وهو يكتب :

\_ فليكن .. ماذا تريد منى بالضبط يا ( X ) ؟! أتاه الجواب مسرعًا :

- أريد أن أستخدمك كسلاح .. سأله ( أدهم ) :

\_ سلاح في يد من ، وضد من ؟! جاء الجواب بعد برهة من السكون :

- لم يحن بعد وقت إجابة هذا السؤال ، ولكن ما أريدك أن تعرفه ، في الوقت الحالى ، هو أن أية محاولة منك للفرار ، ستعنى نسف المكان كله ، بكل

قال (أدهم) في هدوء : - كلانا ؟!

أومأت برأسها إيجابًا ، وقالت بدلال أكثر :

ـ نعم .. أنت واسمك .

ثم غادرت المكان، وأغلقت الباب خلفها في هدوء ..

والتقطت أذنا (أدهم) صوت رتاج قوى يغلق من الخارج ..

وهذا يعنى أنه سجين بالفعل ، داخل ذلك الوكر الإليكترونى ، فى قلب أدغال (كومانا) ، دون أن يدرى من فعل به هذا ؟!

ولماذا ؟!

لم يكد التساؤلان يقفزان إلى ذهنه ، حتى ارتسمت على الشاشة كلمات إنجليزية كبيرة ، تقول :

\_ جميل أنك قد استعدت وعيك في النهاية .. أكان من المحتم أن تستغرق أسبوعًا كاملاً لتفعل ؟!

اتعقد حاجباه ، وقد اتبه ، فى هذه اللحظة فقط ، إلى أنه قد ظل فاقد الوعى لأسبوع كامل ، وأن ما يشعر به من ضعف هو رد فعل طبيعى لهذا ، ولكنه قاوم إرهاقه ، واعتدل فى رقدته ، ليرد بأصابعه على الرسالة : ما فيه ، ومن فيه .. ولأتنى أعرف الكثير .. والكثير جدًا عنك ، فأتا أدرك جيدًا أن نقطة ضعفك القوية هي أنك لا ترضى أبدًا أن يدفع الآخرين ثمن حماقاتك .. وهذا يعنى أنك ستبقى داخل سبجنك الاختيارى هذا ، حتى تحين لحظة احتياجى إليك .

سأل (أدهم) في غضب:

\_ وهل تعتقد أننى سأخضع لتهديد سخيف كهذا ؟! وساد الصمت والسكون ..

سادا طويلاً جداً ، حتى بدا من الواضح أن المحادثة قد انتهت .

من جانب واحد ..

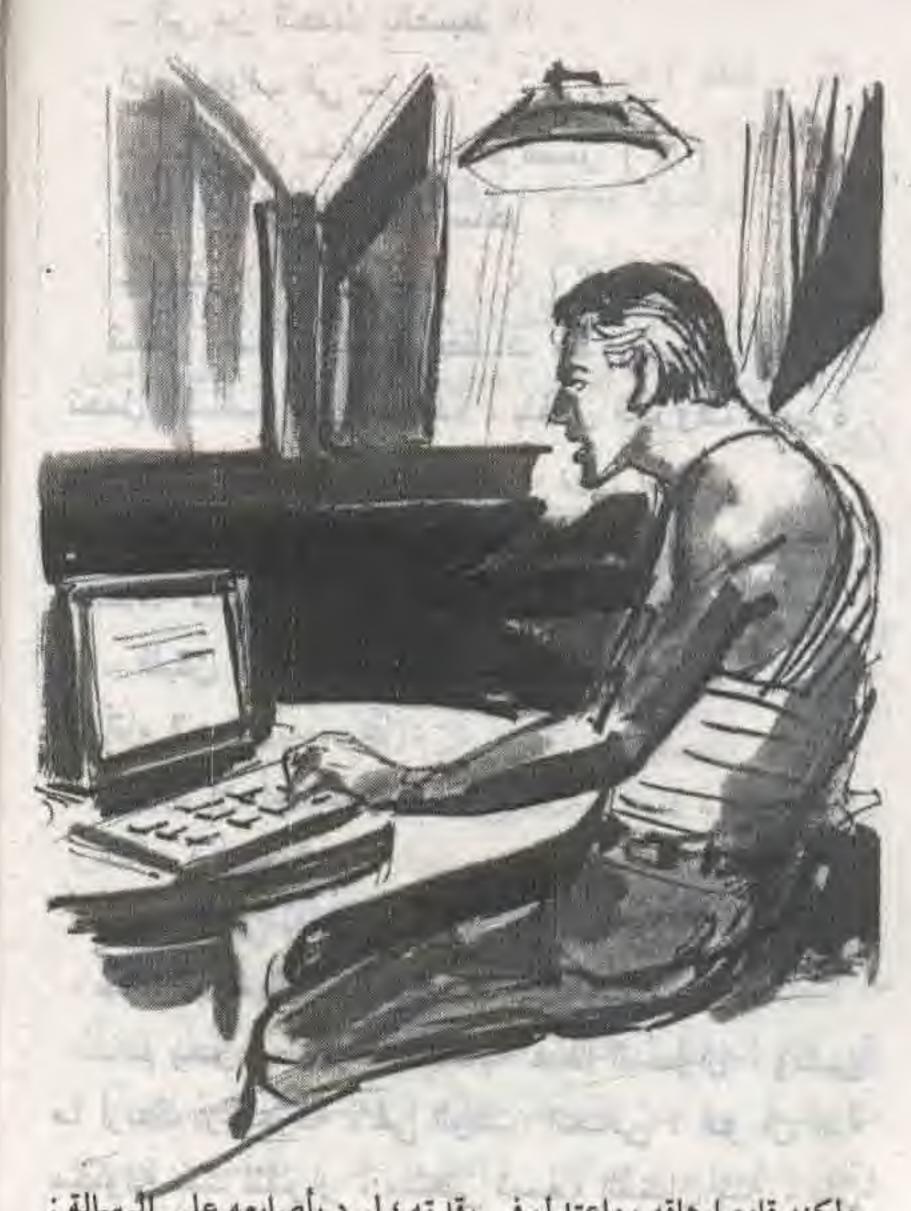
وازداد اتعقاد حاجبي (أدهم) ..

وتضاعف غضبه ..

ألف مرة ..

ويكل الحزم والغضب والصرامة ، رفع عينيه إلى واحدة من كاميرات المراقبة ، قائلاً :

\_ فليكن أيها الوغد ، أيًا كانت هويتك .. سنرى ما الذي ستحمله لنا الأيام القادمة .



ولكنه قاوم إرهاقه ، واعتدل في رقدته ؛ ليرد بأصابعه على الرسالة : - إلى من أتحد ث بالضبط ؟!

## ٦ - الرجل ..

أوقف رجل المخابرات المصرى (خالد) سيارته ، أمام مكتب صاحب مطار (كوماتا) الخاص ، المقام فى العراء ، عند أطراف المكان ، وغادرها حاملا جهاز الكمبيوتر النقال الصغير ، الذي يحوى برنامج تحديد الهوية ، ودق باب المكتب ، قائلا بصوت

The state of the second second

\_ سنيور ( جارديو ) .. لقد عدت للحصول على بعض المعلومات بالأجر نفسه ، كما سبق أن اتفقتا .

كانت نوافذ المكتب مضاءة ، وجهاز البث الموسيقى يعمل بصوت مرتفع إلى حدما ، وكل شيء يوحى بأن الرجل بالداخل ، لذا فقد عاد (خالد) يطرق الباب ،

- سنيوم (جارديو) .. أتا هنا .

لم يتلقّ جوابًا ، في هذه المرة أيضًا ، فالتقى حاجباه في شك متوتر ، وهو يدفع الباب ، مكررًا :

\_ سنيور ( جارديو ) .

لم يتلق جوابًا بالطبع ، فأغلق جهاز الكمبيوتر النقال ، وأزاحه جانبًا ، ثم تراجع في مجلسه ، حتى صار شبه راقد ، وأطلق لعقله العنان ...

ومرة أخرى ، راح عقله يعيد تنظيم نفسه أكثر ...

وأكثر ..

وأكثر ..

وفي كل مرة ، كانت هناك أمور جديدة تتضح ...

وتتضح ..

وتتضح ..

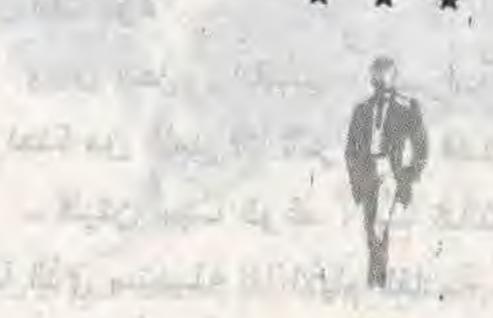
فحديثها عن نقطة الضعف فجّر في أعماقه تساؤلات جديدة .. w with the con-

William Source

وأفكارًا جديدة ..

وقوية ..

للغاية .



استجاب الباب لدفعته ، على نحو ضاعف من شكه ، فاستل مسدسه ، ودفع الباب أكثر ، وهو يدلف إلى المكان في حذر متحفز ، و ...

واتعقد حاجياه في شدة ...

فخلف مكتبه مباشرة ، كان (جارديو) يجلس على مقعده الضخم الوثير ، وقد اتحفر ثقب دام فى منتصف جبهته تمامًا ..

أما باقى ملامحه ، ويداه المحطمتان على سطح المكتب ، فكلها توحى بأنه قد تم تعذيبه بقسوة ووحشية بالغتين ، قبل أن يُطلق عليه الرصاص ..

وتلفَّت (خالد) حوله في سرعة وتوتر ..

صحيح أنه لم يسمع دوى أية رصاصات ، ولكن من الواضح أن القاتل لم يبتعد كثيرًا ..

أو أنه لم ينصرف بعد ..

ولقد تأكد بنفسه من هذا ..

جثة (جارديو) ما زالت دافئة ...

وهذا يعنى أنه قد لقى مصرعه منذ لحظات ... والقاتل لم يحاول إغلاق الباب خلفه ..

أو أمامه ..

وبفحص سريع ، توقف بصره عند باب خزانة ملابس كبيرة ، ملحقة بالمكتب ..

كان بيدو وكأنه مغلق ..

ولكنه ليس كذلك ..

وفى براعة ، تظاهر (خالد) بأنه لم ينتبه إلى هذا ، وبأنه يعيد فحص المكان ، متجها نحو خزانة الملابس فى خفة ، و ...

وبوثبة واحدة ، أمسك مقبض الباب ، وفتحه عن آخره ، وهو يصوب مسدسه داخله ..

ودوت طلقة مكتومة صامتة ، من داخل الخزاتة .. ومال (خالد) جانبًا ..

ولكن الرصاصة اخترقت كتفه اليسرى ...

وبرد فعل تلقائی غریزی ، ارتفعت قدمه ترکل المسدس ، من ید خصمه ، الذی لم یکد یفقد سلاحه ، حتی انقض فی شراسة علی (خالد) .. واشتبك الاثنان فی قتال عنیف ..

كان الخصم قويًا عنيفًا ، يقاتل بمهارة واضحة ، على نحو يوحى بخبرته وكفاءته ، في هذا المضمار ... ولكن (خالد) أيضًا كان مقاتلاً صنديدًا ..

لقد انتخبت المخابرات المصرية بدقة كبيرة ، من بين صفوف القوات الخاصة ، المؤهّلة لمكافحة الإرهاب ...

وعلى الرغم من الرصاصة ، المستقرة فى كتفه ، كان يقاتل بأسلوب يثبت أن لجنة الترشيح والاختيار كانت بارعة وموفقة ..

إلى أقصى حد -

وبلكمة كالقنبلة ، هوى بها على فك خصمه ، اندفع هذا الأخير إلى الخلف في عنف ، وارتظم بباب الخزانة ، ثم ارتد عنه ككرة من المطاط ، ليستقبله (خالد) بلكمة كالمطرقة في معدته ، وأخرى ساحقة في أنفه ..

وهوى الرجل ..

وقبل حتى أن يفيق من عنف الضربات ، جذب (خالد) من عنقه ، قائلاً في صرامة شديدة :

ـ من أنت ؟! ولماذا فتلت (جارديو) ؟! حاول الرجل أن يبتسم في سخرية ، وهو يبصق بعض الدم ، قائلاً :

- هل تتوقع الحصول منى على الأجوبة ؟! انغرست أصابع (خالد) في عنقه ، والتصقت فوهة

مسدسه الباردة في صدغه ، وهو يقول بنفس الصرامة المخيفة :

- بل أتوقع المزيد أيضًا يا هذا .. قتالك يشف عن طبيعة محترف ، تلقى تدريبات منتظمة دقيقة ، ولكنتك في نطق الإسبانية تشير في وضوح إلى هويتك الأمريكية ، مما يجعل الاستنتاج منطقيًا ، بسيطًا ، ومباشرًا .

بصق الرجل واحدة من أسناته مع المزيد من الدماء ، وهو يقول في عصبية :

\_ وما هو أيها العبقرى ؟!

أجابه في حزم ، وبلغة أمريكية سليمة : '

- أنت تعمل لحساب المخابرات الأمريكية .

انعقد حاجبا الرجل في توتر ، ودارت عيناه إلى ما خلف كتف ( خالد ) المصابة ، في نفس اللحظة التي ارتفع فيها صوت صارم ، يقول :

\_ رائع أيها المصرى .. من الواضح أن مخابراتكم تجيد انتقاء رجالها .

استدار (خالد) إلى مصدر الصوت ، ورأى فوهة المسدس المزودة بكاتم للصوت ، المصوبة إلى رأسه

مباشرة ، وخلفها وجه (هندرسون) ، يتابع فى سخرية صارمة شامتة :

\_ ومن المؤسف أن يفقدوا رجلاً مثلك بهذه البساطة .

قال (خالد) في صرامة ، دون أن يبدو عليه أدني أثر للخوف :

- السـوال هـو: لماذا ينبغى أن يحدث هـذا يا (هندرسون) ؟!

انعقد حاجبا ( هندرسون ) ، وهو يقول في توتر عصب :

۔ هل تعرفنی ؟! ۔ هل تعرفنی ؟!

نهض (خالد) واقفًا ، وهو يقول في حزم :

ـ بالتأكيد يا (مارك هندرسون) .. لقد راجعت ملفك بنفسى ، منذ تسلمت عملى في (أمريكا الجنوبية) ، فكلانا متخصص في العمل ، في هذه البيئة ، وكان من الطبيعي أن أتوقع لقاءنا ذات يوم .

رمقه (هندرسون) بنظرة صامتة طويلة ، تحمل الكثير من الغضب والتوتر والسخط ، قبل أن يجذب مشط مسدسه ، قائلاً :

- ألم أقل لك : إنهم يجيدون اختيار رجالهم . تجاهل (خالد) الفوهة المصوبة إليه ، وهو يشير الى جنة (جارديو) ، قائلاً :

ـ لماذا قتلتموه بهذه القسوة ؟! هل خشيتم أن يكشف أمرًا ما ؟!

هز ( هندرسون ) كتفيه ، قائلاً في سخرية :

ـ وما الذي يمكن أن يكشفه ؟!

أجابه في صرامة :

\_ تورطكم في اختفاء رجلنا مثلاً.

عاد حاجبا ( هندرسون ) ينعقدان ، وهو يقول :

\_ هل تعنى أنكم تجهلون أين هو بالفعل ؟!

مط ( خالد ) شفتیه ، قائلا :

\_ أهذا اعتراف بالتورط ؟!

قال ( هندرسون ) في غلظة :

- أى تورُّط أيها المصرى ؟! لو أثنا ظفرنا برجلكم الأسطورى هذا ، بأية صورة من الصور ، لقضينا عليه بلا تردُّد .. إنه نقطة ضعف كبيرة فى نظامنا كله ، ولن نسمح له بالبقاء قط ..

بدا الارتياح على وجه (خالد) ، وهو يقول :

\_ إذن فأنتم تبحثون عنه مثلنا .

أجابه ( هندرسون ) في صرامة :

ـ بل أفضل منكم أيها الذكى ، والدليل على هذا أننى أقف الآن ، مصوبًا مسدسى إليك ، ورصاصتى تستعد لاختراق رأسك بلا رحمة .

ابتسم (خالد) في سخرية ، قائلاً :

\_ إذن فأنت كقومك تؤمن بالقوة ، وبأن من يصوب السلاح هو المنتصر دائمًا .

أجابه (هندرسون) ، وهو يرفع فوهة المسدس ، ويسددها إلى جبهته بإحكام :

\_ بالتأكيد أيها المصرى .. هيا .. قل وداعًا لهذه الحياة ، و ...

قبل أن يتم عبارته ، قاطعه صوت من خلفه ، يقول :

ـ يبدو أثنا نتفق معك هذه المرة يا (هندرسون) .
انتفض جسد (هندرسون) في عنف ، وندت منه حركة توحى بأنه سيستدير لمواجهة صاحب الصوت ،
الذي تابع في صرامة :

\_ إياك حتى أن تفكر في هذا ..

ثم تقدَّم منه ، وانتزع المسدس من يده ، في حين البتسم (خالد) ساخرًا ، وهو يقول :

- يسعدنى أن أقدم لك زميلى .. لقد وصل بعدى بعشر دقائق ، طبقًا لأحد نظم الأمن ، المتبعة عالميًا ، والتى كان ينبغى أن تتخذوا الحيطة تجاهها .

احتقن وجه (هندرسون) فی شدة ، وعض شفتیه ، دون أن ينبس ببنت شفة ، فی حين دفعه (خالد) أمامه نحو زميله ، وهو يقول :

- والآن دعانا نرى جزءًا آخر من براعتكم كرجلى مخابرات ، وليقيد أحدكما الآخر بإحكام ، وسنتولَى نحن أمر الآخر .. وأعتقد أنه من الأفضل أن يقيدك زميك يا (هندرسون) .

راح الأمريكي يقيد (هندرسون) في إحكام ، وهذا الأخير يقول في غضب :

- لو أننى فى موضعكم لأطلقت النار على بلا تردد ، فبقائى على قيد الحياة يعنى أننى لن أهداً قط ، حتى أنتقم منكما .

أجابه (إبراهيم)، زميل (خالد)، في هدوء: -خطأ آخر يارجل .. لا مجال للانتقامات الشخصية في عالمنا .. ادخر جهودك لأداء مهمتك فحسب .

أخذ (خالد) يقيد الأمريكي الآخر، بعد أن اتتهى من إحكام قيد زميله، و (هندرسون) يقول في غضب شديد:

. \_ قتلكما جزء لا يتجزأ من مهمتى أيها المصرى .. لا بد وأن أظفر برجلكم ، قبل أن تصلوا إليه .. هذا لو أنه على قيد الحياة ، بعد انفجار ، كالذى حدث فى قاعدة الإسرائيليين .

اعتدل (خالد) ، وتطلّع اليه لحظة في صمت ، قبل أن يقول :

\_ يا للخسارة! لو أنكم نسيتم غروركم وغطرسة القوة التى تملأ نفوسكم لحظة واحدة ، لأدركتم أن تعاوننا يمكن أن يحقِّق نتائج أفضل ، وخاصة مع ظهور منظمة (إكس) الجديدة .

اتعقد حاجبا (إبراهيم) ، دون أن يعلَق بحرف واحد ، في حين قال (هندرسون) في عصبية :

\_ منظمة ( إكس ) ؟! وما هي بالضبط ؟! خدعة

جديدة . أجابه ( خالد ) :

\_ بل منظمة جاسوسية خاصة جديدة ، برزت إلى

الوجود منذ بضع ساعات فحسب ، وأعلنت عن نفسها بسرقة غواصة نووية سوفيتية ، ونحن نشك فى تورطها فى عملية اختفاء رجلنا .

ازداد انعقاد حاجبى (إبراهيم)، فى حين حدًق (هندرسون) فى وجه (خالد) لحظة، بمزيج من الدهشة والشك، قبل أن يقول فى عصبية:

- لست أصدِّق حرفاً واحدًا من هذا .. الغوَّاصات النووية ليست درَّاجة بخارية يمكن سرقتها بهذه البساطة .

ابتسم ( خالد ) ، قائلاً :

- فليكن .. أرفض تصديق الأمر تمامًا ، ولكن تذكر اسمى جيدًا ، عندما يبلغك رؤساؤك بما ستضطر لتصديقه .

ثم التقط قطعـة من القمـاش ، ودستَها في قم (هندرسون) ، قائلاً :

\_ هذا بعد أن يسعدك الحظ بالخروج من هنا .

وتركه يقاوم قيوده مع زميله ، وغادر المكان مع (إبراهيم) ، الذي قال في حنق ، وهما يستقلان سيارتهما:

\_ أكان من الضرورى أن تخبره بكل هذا ؟! أين تعلَّمت قواعد الأمن والسرية يا رجل ؟!

أجابه (خالد) في حزم:

\_ منظمة (إكس) أعلنت عن نفسها بالفعل ، وستصله الأخبار إن عاجلاً أو آجلاً ، ولكننى أردت أن يعلمها منا أولاً ؛ لأكسر أنف غطرسته وغروره .

سأله (إبراهيم) وهما ينطلقان: ـ لماذا أخبرته بشكوكنا حول تورط منظمة (إكس) تلك، في أمر اختفاء العميد (أدهم) ؟!

صمت (خالد) لحظة ، قبل أن يجيب بحزم أكبر : \_ لأن هذا سيدفعه إلى محاولة إثبات هذا أو نفيه .

ثم اتعقد حاجياه بشدة ، وهو يستطرد :

\_ لقد أضاع منا فرصة ثمينة بقتله (جارديو) ، وعليه أن يعوضنا عنها .. بنفسه .

نطقها بمنتهى الصرامة والحزم ، وهو ينطلق بالسيارة مبتعدًا ، تاركًا ( هندرسون ) خلف ، وعقله يكاد يشتعل ، من شدة الانفعال والتفكير ، و ... والغضب .

\* \* \*

177

الدفع الدكتور (براون) وسكرتيرته، وثلاثة من فريق التمريض، في توتر بالغ، إلى حجرة (أدهم)، وهتفت السكرتيرة في عصبية:

\_ الأثوار مطفأة .. أضيئوا الحجرة على الفور .

أسرعت إحدى الممرضات تضغط زر الإضاءة ، ليسطع الضوء في الحجرة المظلمة ، ولم تكد تفعل حتى شهقت في قوة ، وتراجعت في حركة حادة ، في نفس اللحظة التي هتف فيها الدكتور (براون) ذاهلاً:

- سنيور (أميجو) .. إنك تقف على قدميك ؟!
ارتسمت ابتسامة ساخرة على شفتى (أدهم) ،
الذي يقف في منتصف الحجرة تمامًا ، وقد تخلص
من كل ما كان يتصل بجسده من أسلاك وأنابيب ،
وقال متهكمًا :

- ولماذا يدهشك الأمر ؟! إننى أقف على قدمى ، منذ بلغت عامى الأول من العمر .

تضاعف ذهول الطبيب ومرافقيه ، وهو يقول رتبكًا :

- الواقع أننى لم أكن أتوقع هذا قبل .. قبل .. لم الم يستطع إكمال عبارته ، فتنحنح ، قائلاً :

\_ فليكن يا سنيور (أميجو) .. عد إلى فراشك الأقوم بفحصك ، حتى أطمئن إلى سلامتك ، بعد أن فعلت هذا

بنفسك . أشار (أدهم) بذراعه ، قائلا :

- لا عليك .. إننى أشعر أن كل شيء على ما يرام .. ريما كان هناك قليل من الألم ، ولكن لا ضعف أو تشوش أو دوار .. من الواضح أن رعايتك الجيدة ستضمن لى الشفاء العاجل - بإذن الله - يا دكتور (براون) .

غمغم الطبيب في دهشة :

\_ حقا ؟!

أجابه (أدهم) مبتسمًا ، وهو يتطلّع إلى إحدى كاميرات المراقبة :

\_ بكل تأكيد .

بدا مزیج من السعادة والارتیاح علی وجه الطبیب ، واتسعت ابتسامته فی شیء من الزهو ، ولکن سکرتیرته همست فی أذنه بكلمات سریعة ، عاد بعدها یتجهم فی توتر ، وهو یقول :

\_ سنيور (أميجو) .. عد إلى فراشك .. أرجوك .

عقد (أدهم) ساعديه أمام صدره في صرامة ، وهو يقول:

- وماذا لو لم أفعل ؟! هل ستطلق على النار ؟! ارتبك الطبيب مرة أخرى ، وقال :

- عفوًا يا سنيور (أميجو) ، ولكن التعليمات .. قاطعه (أدهم) مرة أخرى ، بصرامة أكبر:

- ومن قال إننى أنوى الالتزام بالتعليمات ؟!

بهت الجميع لجوابه ، وارتسم عليهم ذعر واضح ، وإحدى الممرضات تهتف :

- أرجوك أيها السيد .. لقد حذرونا من مخالفتك للقواعد والتعليمات ، وأكدوا أتهم سيواجهون هذا بمنتهى الشدة والحزم .

اتجه (أدهم) نحوها مباشرة ، وهو يقول :

\_ دعينا نختبر صدقهم في هذا إذن .

وأزاحها متجهًا إلى الباب، فصاح الطبيب مذعورًا: \_ لا يا سنيور (أميجو) .. أرجوك .

لم تكد صيحته تكتمل ، حتى صدر أزيز خافت فى المكان ، أعقبه صوت أشبه بالفحيح ، اقترن بانطلاق سهم صغير ، من فجوة غير ملحوظة بالسقف .

واتغرس ذلك السهم في كتف (أدهم) ... مباشرة ..

كان من الواضح أن أولئك الذين يختفون خلف الرمز ( X ) ، يجيدون استخدام التكنولوجيا بكسل أتواعها ، إلى حد مدهش ..

حتى في رصد الهدف ، والتصويب نحوه ، بوساطة كاميرات المراقبة ، ومدفع موجه خفى ..

أما السهم ، فقد كان يحوى مادة ما ..

ومادة قوية للغاية ..

فعلى الرغم من أن (أدهم) قد انتزعه من كتفه ، فور شعوره بألم اختراقه ، وألقاه أرضًا في عنف ، وهو يقول ساخرًا:

- آه .. هذا ما سيفعلونه إذن .

إلا أن ذلك الدوار العنيف عاوده بغتة ، فمادت به الأرض ، وغامت أمام عينيه الرؤية ، وحاول أن يضيف حرفًا واحدًا ..

أو يتقدُّم خطوة واحدة إلى الأمام .. ولكن الأمور تطورت بسرعة مدهشة .. وانتهى كل شيء بفتة ..

وفي أسف شديد ، تطلع الدكتور (براون) إلى (أدهم) ، الذي سقط أرضًا فاقد الوعى ، إثر العقار المخدّر القوى ، وهزّ رأسه ، مغمغمًا :

\_ كان ينبغى أن يتبع التعلميات .

ثم التفت إلى سكرتيرته ، مستطردًا :

- أرسلى تقريرًا بما حدث ، و ...

بتر عبارته ، وارتفع حاجباه عن آخرهما ، وهو

- أين هي ؟! أين ذهبت ؟!

لم يكد يتم عبارته ، حتى رأى سكرتيرته تعود إلى حجرة (أدهم) ، بوجه شاحب ممتقع مضطرب ، 

أشارت بيدها إلى كاميرات المراقبة ، قائلة بصوت ينافس وجهها شحوبًا واضطرابًا:

\_ لقد شاهدوا كل ما حدث .

سألها في هلع :

- هل أرسلوا تعليمات جديدة ؟! أهذا ما دفعك إلى الانصراف ؟! هل سمعت صفارة الكمبيوتر ، التي

تعلن استقبال رسالة جديدة ، عبر شبكة الأنترنت ؟! هل ..

قاطعته بإشارة عصبية من يدها ، فابتلع باقى عبارته فى توتر ، وتطلع مع فريقه كله إليها فى ترقب مذعور ، فازدردت هى لعابها فى صعوبة ، قبل أن تجيب بصوت أكثر شحوبًا واضطرابًا :

ـ مستر (X) طلب منا أن نستعد للرحيل ، فالأمور كلها ستتغير .. ستتغير تمامًا .

وهوت قلوبهم جميعًا بين أقدامهم ...

في عنف ..

## \* \* \*

أطلَّ خوف غريزى من عينى الطفل الصغير ، ذى الأعوام الأربعة ، وهو يتطلَّع إلى الرجل القوى ، الأشيب الفودين ، الذى دلف إلى حجرته ، وراح يتطلَّع إليه لبعض الوقت ، بنظرة خاوية جافة ، جعلت الصغير يقول بدموع حبيسة :

- أين أمى ؟!

رمقه (تيودور زيلمان) ، مدير (الموساد) الإسرائيلي بنظرة صارمة ، وهو يسأله بلهجة أشد جفافًا من نظرته :

- هل تعرف من هي أمك بالضيط ؟!

تفجّرت الدموع من عينى الصغير ، وهو يهتف :

- أين أمى ؟! أريد أمى ؟! -

صاح به (زيلمان):

- اصمت وإلا صفعتك على وجهك .

تراجع الصغير فى خوف ، وأطلَّت من عينيه الدامعتين نظرة هلعة مذعورة ، وهو يرفع يده بحركة غريزية ، وكأنما يحمى وجهه من تلك الصفعة المتوقعة ، فى حين سأله (زيلمان) فى صرامة :

ـ ما اسمك ؟!

أجابه الطفل مرتجفًا :

- (سولومون) .. اسمى (سولومون) . سأله في صرامة أكثر:

- ( سولومون ) من ؟!

عادت دموع الصغير تتدفق في غزارة ، وهو يجيب :

- ( سولومون إفرام صروف ) .

انعقد حاجبا (زيلمان) ، وارتسمت على شفتيه ، في الوقت ذاته ، ابتسامة ظافرة كبيرة ..

نعم .. لقد كان مصيبًا منذ البداية ..

(سولومون إفرام صروف ) ..

اسم تم اختياره بذكاء ودقة بالغين ..

ق ( سولومون ) هذا اسم عبراتی ، ولکنه نفس المنطوق العيرى لاسم (سليمان) ، الذي يصلح كاسم مصرى صميم أيضًا ..

و ( إفرام صروف ) اسم يهودى شرقى ، يتناسب تمامًا مع مهاجر أتى إلى (إسرائيل) من (مصر) .. وهو بيداً ، في الوقت ذاته ، بحرفي الألف والصاد .. نفس بدایات اسم ( أدهم صبری ) ٠٠٠

(سونيا) كانت بارعة وخبيثة للغاية ، وهي تنتقى

اسم ایتها ..

إنه حتمًا ليس اسمه الحقيقي ..

إنها لن تجازف مطلقًا بإيداعه في مدرسة داخلية ، في قلب (إسرائيل) ، باسمه الحقيقي ..

لن تجازف بأن يكشف الإسرائيليون سره ...

أو بأن يتوصل إليه والده ..

والده، الذي ما زال الكل يتساءل ، بكل حيرة الدنيا ، كيف ارتبطت به ، وتزوّجته ، وأتجبت منه ابنا أبضًا (\*)..

كيف تحولت عداوتها العنيفة الطويلة إلى مصالحة ؟!

LE BERLE HELLER

Example - It

وحب ؟!

وزواج ؟!

کیف ؟!

ولكن كل هذا لا يهم ..

لم يعد يهم ..

المهم الآن هو أن ابن ( أدهم صيرى ) بين أيديهم الان ..

ابته الوحيد ..

ونقطة ضعفه الوحيدة ..

وهذا يجعلهم يربحون المعركة ، أيا كانت الظروف .. فلو أن ( أدهم) قد لقى مصرعه بالفعل ، كما توحى

(\*) راجع قصة ( جزيرة الجديم ) .. المقامرة رقم ١٨

الأحداث ، وكما سيؤكد لـ و رجلهم ، الذي سافر منذ ساعات إلى (كومانا) ، فالصراع إذن قد اتحسم .. وتحقق لهم كل ما أرادوه وتمنوه وسعوا من أجله ، في هذا الشأن ..

أما لو كان على قيد الحياة ، ففى قبضتهم نقطة ضعفه ..

والسلاح الوحيد ، القادر على هزيمته ..

وهذا يعنى أنه ، في كل الأحوال ، سيكون النصر الى جاتبهم ..

وحدهم ..

« أريد أمى .. » ..

صرخ الصغير بالعبارة ثانية ، فاتتزع (زيلمان) من أفكاره في عنف ، وجعله يقول في غضب :

\_ قلت : اصمت .

بكى الصغير المسكين فى حرارة ، وأغرقت دموعه عينيه ، فمط ( زيلمان ) شفتيه ، وغمغم محنقًا : - كم أبغض الأطفال .

لم يكد يتم عبارته ، حتى سمع صوت شخص يتنحنح من خلفه ، فالتفت إليه في حركة حادة ، وقال في صرامة :

\_ ماذا ترید یا (بیکویك ) ؟!

ناوله مساعده ورقة تحمل بالعبرية عبارة (سرى للغاية)، وهو يقول:

ـ هذه المعلومات وصلت على التو .. ورأيت ضرورة أن أطلعك عليها على الفور .

اختطف (زیلمان) الورقة من یده ، واتعقد حاجباه و هو یطالعها فی اهتمام بالغ ، قبل أن یهتف :

\_ غواصة نووية ؟! مستحيل ! كيف يفقد الروس شيئًا كهذا بهذه البساطة ؟!

هزّ (بيكويك) كتفيه ، مجيبًا :

\_ لسنا ندرى شيئًا عن التفاصيل بعد .

ألقى إليه (زيلمان) الورقة ، هاتفًا في غضب : - وهذا ما يحنقني أكثر .

ثم شد قامته ، مضيفًا بلهجة غاضبة ، صارمة ، آمرة :

- أرسل إلى ( ماير ) فى ( كوماثا ) ، وأبلغه بأمر منظمة ( إكس ) الجديدة هذه ، وأرسل إلى رجلنا فى (موسكو) ، واطلب منه أن يبذل قصارى جهده ، لمعرفة تفاصيل سرقة تلك الغواصة النووية ، وما إذا كانت هناك معلومات عن تورط أحد المسئولين الروس في الأمر .

وعاد حاجباه ينعقدان بشدة ، وهو يتابع :

- أريد أن أعلم كم تبلغ قوة تلك المنظمة الجديدة ، وإلى أى مدى يتوغل نفوذها وسلطاتها .. وبأسرع وسيلة ممكنة .. هل تفهم ؟!

ابتسم ( بيكويك ) ، وهو يقول بجذل عجيب :

\_ بالتأكيد .

ثم انصرف في سرعة لتنفيذ الأوامر ، في حين بكي الصغير ، هاتفا :

\_ أريد أمى .. أريد أن أذهب إليها .

استدار إليه (زيلمان) ، ورمقه بنظرة صارمة ، صامتة ، طويلة ، قبل أن يقول :

\_ لا .. لن يمكنك الذهاب إلى أمك .

ثم تألُّقت عيناه على نحو مخيف ، مستطردًا :

\_ هي ستأتي إليك حتمًا .

نطقها ، ووثبت إلى شفتيه ابتسامة كبيرة .. ابتسامة تحمل الظفر ..

كل الظفر ..

Www.dvd4arab.com



ناوله مساعده ورقة تحمل بالعبرية عبارة (سرى للغاية) . .

## ٧ - اختبار ..

جفف مسئول الجوازات الفنزويلى عرقه فى توتر ، وهو يدلف إلى الملحق التجارى الكبير فى المطار ، وتلفّت حوله فى اضطراب شديد ، وهو يجلس على مقعد صغير ، فى أقصى أركان المطعم الصينى هناك ، وراحت عيناه تتابعان كل شخص يدخل إلى المطعم ، فى اهتمام عصبى ، يوحى بأنه ينتظر شخصًا ما ..

وعلى الرغم من أنه لم يرفع عينيه عن الباب

لحظة واحدة ، إلا أنه قوجئ بصوت من خلفه ،

AG MINIS

The second

- في موعدك بالضبط يا رجل .

اتتفض جسده كله في عنف ، واستدار يحدِّق في (خالد ) بذهول ، قبل أن يهتف بصوت خافت مضطرب :

- كيف ؟! كيف وصلت إلى هنا ؟!

جذب (خالد) مقعدًا ، وجلس أمامه في هدوء ، حيبًا :

جفف الرجل عرقه مرة أخرى ، وقد تضاعف توتره مرتين ، وأومأ برأسه إيجابًا ، وهو يقول في خفوت وعصبية :

\_ نعم .. إنها معى الآن .. كانت مخاطرة مخيفة .. لو أنهم علموا بما فعلت ، لفصلونى من العمل فورًا ، وبلا رحمة .

ثم استطرد في لهفة :

\_ هل أحضرت المبلغ ؟!

ربّت (خالد) على جيب سترته ، قائلا :

\_ خمسة آلاف دولار ، بالتمام والكمال .

قال الرجل بسرعة:

- أعطني إياها .

لوَّح ( خالد ) بسبّابته نفيًا ، وقال في حزم :

\_ القائمة أولا .. لا بد أن أتأكد أنها سليمة .

قال الرجل ، في عصبية أكثر :

ـ لن أعطيك إياها ، قبل أن أتأكد من أنك قد أحضرت النقود .

تطلع إليه (خالد) لحظة في صمت ، ثم لم يلبث أن أخرج رزمة من الدولارات الجديدة من جيبه ، قائلا:

ـ ها هو ذا المال .

تألقت عينا الرجل في جشع ، وكاد يقفز ليختطف النقود ، إلا أن (خالد) أعادها إلى جيبه في سرعة قائلا في صرامة:

- القائمة أولاً . ألقى إليه الرجل المظروف الذي يحمله ، قائلاً في : 532

\_ ها هي ڏي .. افحصها وتاکد من صحتها ، وأعطنى نقودى في سرعة .. لا بد لي من العودة إلى العمل خلال نصف الساعة على الأكثر ..

فض ( خالد ) القائمة في هدوء ، وهو يقول : - لن يستغرق الأمر دقيقة واحدة .

وألقى نظرة فاحصة على قائمة الجوازات ، التى تحمل أسماء وأرقام جوازات كل أجنبي وصل إلى (فنزويلا) ، خلال الأسابيع الثلاثة الأخيرة ، والرجل يتلفت حوله بعصبية أكبر ، قائلا :

- أسرع بالله عليك .. أسرع .

طوى (خالد) القائمة مرة أخرى ، ودستها في جيبه ، ثم ألقى رزمة النقود إلى الرجل ، الذي اختطفها في لهفة ، وهب من مقعده ، وكأنما أصابه مس من الشيطان ، واتدفع مغادرًا المكان ، في خطوات أقرب إلى العدو ، فابتسم ( خالد ) في سخرية ، وهو يغمغم

\_ هكذا المرتشون دومًا .. لا يفارقهم الشعور بالخوف أبدًا .

ونهض يغادر المكان في هدوء ، واستقل سيارته ، عائدًا إلى المنزل الآمن ، الذي استأجره مع زميله (ابراهيم)، في (كومانا) ..

كان الطريق ، من العاصمة (كراكاس) إلى (كوماتا) يحتاج إلى أربع ساعات من القيادة المتواصلة ، والشمس تميل إلى الغروب ، لذا فقد اتجه إلى طريق القيادة السريعة مباشرة ، وضغط دو استة الوقود في سيارته ، وأطلق لها العنان بالسرعة القانونية القصوى ..

ولساعة كاملة ، كان كل شيء يسير على ما يرام ..

ثم ظهرت تلك السيارة من خلفه ..

لم يكن الظلام ، مع ضوء مصباحيها القويين ، يسمح له بتحديد هويتها ، إلا أن الشيء الوحيد الذي أدركه تمامًا ، هو أنها تتبعه .

Charles .

The Part of the Pa

34 William Printer

The Part of the Pa

the same of the sa

مباشرة ..

وبالحاح ...

واصرار ..

بلا حدود ..

ولقد اختير هذا ينفسه ، كما تعلم في صفوف المخابرات المصرية ..

خفض سرعته ..

وزادها ..

وانحرف يمنة ..

ويسارًا ..

وفي كل مرة ، كانت تلك السيارة تحذو حذوه .. وتحافظ على المسافة بينها وبينه ..

يمنتهي الدقة ..

ئذا ، فقد غمغم في توتر:

\_ آه .. بيدو أن بعضهم قد نجح في خداعك ، وكشف لقاءك بمسئول الجمارك يا (خالد) .

راح يلوم نفسه بشدة ؛ لأنه لم يكن أكثر حرصا وحذرًا ، وهو يلتقى بمسئول الجمارك الفنزويلي ... هناك من كان يراقبه حتمًا ..

وها هو ذا يتبعه ..

من أجل ما حصل عليه ...

ومع بروز تلك الفكرة في ذهنه ، ضغط (خالد) دواسة وقود سيارته ، وزاد من سرعتها ، وانطلق بها متجاوزًا الحد الأقصى للسرعة القاتونية ..

وفي هذا أيضًا ، تبعته السيارة الأخرى ..

ثم راحت المسافة بينهما تتناقص في سرعة ..

وصار من الواضح أن اللعب قد بدأ بأوراق مكشوفة .

لم يعد هناك مجال للموارية ..

أو التخفى .. وعلى الرغم من أن ( خالد ) قد زاد من سرعته 

وأكثر .. المالية

وأكثر ..

إلا أن المسافة بين السيارتين أخذت تقل .. وتقل ..

وتقل ..

حتى صارتا متجاورتين تمامًا .. وعندنذ ..

عندئذ فقط ، أدرك ( خالد ) هوية مطارديه .. كاتت سيارة أمريكية قوية ، ذات محركين ، يقودها رجل المخابرات الأمريكي ، الذي قتل صاحب المطار (جارديو) ، وإلى جواره (هندرسون) ، الذي يطل المقت من كل خلية من خلاياه ، وهو يصوب مسدسه الى (خالد).. ويطلق النار ..

الحرف (خالد) بالسيارة في سرعة ، متفاديًا الرصاصة ، التي اخترقت زجاج النافذة الأمامي ، ثم زاد من سرعة سيارته ، فهتف ( هندرسون ) ، على قيد متر واحد منه:

- لن تقلت أبدًا أيها المصرى .

ومع هتافه ، أطلق رصاصة ثانية ، اخترقت النافذة الخلفية لسيارة (خالد) ، الذي استل مسدسه بدوره ، وهو يضغط فرامل سيارته ، مغمغمًا في حزم :

\_ لم تقل بإذن الله أيها الحقير.

اتخفضت سرعة سيارته بغتة ، مع ضغط الفرامل ، فتجاوزتها سيارة الأمريكيين بثلاثة أمتار، واعتدل هو ليصبح خلفها تمامًا ..

وأطلق رصاصات مسدسه ..

واخترقت رصاصاته زجاج السيارة الخلفى ، وحقيبتها ، ومضاد الصدمات بها ..

وفي اللحظة نفسها ، انهالت عليه الرصاصات من Milian ... Calling the state of the state of

لقد وعي الأمريكيون الدرس جيِّدًا هذه المرة .. وجاءوا بفريقين ..

وسيارتين ..

إحداهما طاردته ..

والأخرى انتظرت النتائج ..

لتتدخل في الوقت المناسب ..

وفي نفس اللحظة ، التي اخترقت فيها الرصاصات الخلفية زجاج السيارة ، خفض الأمريكي الأول سرعة سيارته ، وعاد ينقض على سيارة (خالد) في شراسة ..

هجومان عنیفان ، من الجانب والخلف فی آن واحد.. وبمنتهی الشراسة ..

وسيل من الرصاصات ، انهال على سيارة (خالد) .. حتى انفجر أحد إطاراتها ..

واختل توازنها على نحو مخيف ..

واتحرفت عن الطريق الرئيسى ..

وارتطمت بجانب سيارة ( هندرسون ) ..

ثم ارتدت في عنف ..

وعلى الرغم من أن (خالد) قد استخدم أقصى مهاراته ، في محاولة للسيطرة عليها ، أفلتت عجلة القيادة منه تمامًا ..

ودارت السيارة حول نفسها دورة عنيفة .. ثم وثبت ..

وهوت ..

واتقلبت على جانبها ..

وفى مشهد مخيف ، راحت تزحف فوق الأرض الأسفلتية ، التى الطلقت منها شرارات نارية عنيفة ، التى الطلقت منها شرارات نارية عنيفة ، قيل أن تتجاوزها السيارة إلى الجانب المزروع ، وترتطم بجذع شجرة كبيرة في قوة ..

وامنزج صوت الارتطام بصرير إطارات سيارتى الأمريكيين ، وهما تتوقفان بدورها ، وقفز الأمريكيون الأربعة منهما ، واندفعوا بمسدساتهم القوية ، المزودة بكواتم الصوت نحو سيارة (خالد) المقلوبة ، و (هندرسون ) يهتف في صرامة :

\_ تحركوا فى سرعة .. أريد تلك القائمة ، التى حصل عليها من مسئول الجوازات ، قبل أن تحترق السيارة .

اندفع اثنان من رجاله نحو السيارة المقلوبة ، واتحنى أحدهما نحو نافذتها ، و ...

ودوی صوت طلق ناری مکتوم ..

وتراجع جسد الأمريكي في عنف ، مع الرصاصة التي اخترقت صدره ..

وسقط جثة هامدة ، عند قدمى (هندرسون) ، الذي هتف في غضب هادر :

\_ أيها المصرى الـ ...

قبل أن يتم عبارته ، برز (خالد) من نافذة السيارة المقلوبة ، والدماء تنزف من ذراعه وجبهته ، ومسدسه مشهور في يده ..

وانطلقت منه رصاصة ثانية ، أطاحت برجل مخابرات أمريكي آخر ..

وهنا فتح (هندرسون) وزميله النار بلا هوادة ...
ووثب (خالد) ، محاولاً تفادى الرصاصات ..
ولكنه شعر بألم رهيب في فخذه اليسرى ، قبل أن
يسقط خلف السيارة ، ويزحف بكل سرعته وقوته
مبتعدا ، وأزيز الرصاصات يتواصل فوق رأسه ، كما
لو أن السماء تمطر نيراتا ..

وما إن أصبح على مسافة ثلاثة أمتار ، حتى دوى الانفجار من خلفه ..

انفجر خزان وقود السيارة بغتة ، كما لو أن النيران كانت تبلغه من موضع خفى ..

ومع الانفجار ، اندفع جسد ( خالد ) إلى الأمام في عنف ..

وارتطم رأسه بجذع شجرة أخرى ..

وبكل إرادته ، قاوم (خالد) ذلك الدوار العنيف ، الذي سيطر على كيانه كله .

وقاوم ..

وقاوم ..

وبكل ما تبقى من قوته . دفع الأرض بيديه .. واعتدل ..

و ... و ...

« ألم أقل لك : إنك لن تقلت أبدًا أيها المصرى؟! » نطق ( هندرسون ) العبارة في مقت ظافر ، وهـو يصـوب فوهـة مسدسه إلـى رأس ( خالد ) مباشرة ، ويركل مسـدس هـذا الأخير في اللحظة نفسها ..

ومن خلفه ، برز زميله هاتفًا في حنق : ـ لقد قتل ( جيمس ) ، وأصاب ( إدوارد ) إصابة بالغة الخطورة .

أجابه (هندرسون) ، وهو يجذب إبرة مسدسه:

الطمئن يا رجل .. لن ينعم بانتصاره هذا طويلاً ..

سيلحق بزميلنا (جيمس) على الفور ، وليعملا على
تسوية حساباتهما في الجحيم ..

العقد حاجبا (خالد) في حزم ، وواجه فوهة المسدس القاتلة في بسالة مدهشة ، جعلت (هندرسون) يقول في حدة :

- الوداع أيها المتحذلق المصرى ... و ...

وفجأة ، وقبل أن تعتصر سبابته الزناد ، سمع شهقة قوية ، أطلقها زميله من خلفه ..

فاستدار إليه بكل سرعته وغضبه ، وتوتره ..

ورأى زنجيًا ضخم الجثة ، يعتصر جسد زميله بذراعين كالفولاذ ، فرفع إليه فوهة مسدسه ، صائحًا :

\_ من أين أتيت أيها الـ ...

لم تكن صيحته قد اكتملت بعد ، عندما انطلقت رصاصة غير صامتة هذه المرة ...

رصاصة ارتظمت بمسدسه ، وأطاحت به في عنف ... وبحركة واحدة ، رفع (خالد) و (هندرسون) عيونهما نحو مصدر الرصاصة .. وتفجرت الدهشة في أعماقهما معًا ..

فعلى مسافة تُلاثة أمتار منهما ، كانت هناك فوهة مسدس ، يتصاعد منها الدخان ، وخلفها وجه فتاة جميلة ، تقول في حزم :

- معذرة أيها الوغد الأمريكي ، ولكن زميلي ليس مستعدًا لمفارقة هذه الحياة بعد ..

ولم ينيس أحدهما يحرف واحد .. من فرط دهشتهما البالغة ..

هذا لأن الفتاة ، التي تصوب إليهما مسدسها ، وتتحدَّث يكل هذا الحزم الصارم ، كانت تجلس على مقعد طبی متحرك ..

وتحمل اسم وصفة ضابط بالمضابرات العامة المصرية ..

اسم (جيهان) ...

مرة أخرى عاد كل شيء يدور ..

على نحو عنيف ..

كل شيء ..

ولكن في هذه المرة ، كانت هناك خبرة سابقة .. خبرة جعلته يسترخى فى رقدته ، ويلقى كل توتراته خلف ظهره ، حتى يهدأ عقله ويصفى ..

بأسرع وقت ممكن ...

وفي يطع ..

وبجهد فائق .. فتح عينيه ..

كاتت الحجرة مظلمة تمامًا ، ولكنه كان يعلم أن كاميرات المراقبة تواصل عملها ، حتى في أحلك الظروف ... الطروف ...

تجربته السابقة أثبتت هذا ..

لقد اتتزع كل الأجهزة عن جسده ، وظل راقدًا في . فراشه .

ولم يتحرُّك السيِّد ( X ) ...

ولم يطلب من فريق الأطباء التدخل ..

على الرغم مما قد يعنيه توقف عمل الأجهزة ، من نتائج طبية خطيرة ..

ثم نهض من فراشه ..

وتظاهر بقحص الباب ..

كان الظلام حالكا حينذاك ..

ولكن السيّد ( x ) أطلق صفارة الإنذار الكبيرة ..

وهرع الجميع إليه ..

وهذا يعنى أن كاميرات المراقبة تعمل في الضوء العادى ..

وبالأشعة دون الحمراء ..

في الظلام الدامس ...

السيّد (X) لا يريد أن يمنحه لحظة حرية واحدة ..

print the later to the later to

إنه يراقبه طوال الوقت ...

دون کلن ...



هذا لأن الفتاة ، التي تصوّب إليهما مسدسها ، وتتحدّث بكل هذا الحزم الصارم ، كانت تجلس على مقعد طبى متحرّك . .

او ملل ...

أو هوادة ..

وعليه أن يضبع هذا في اعتباره هذه المرة ... ولكن مهلا ..

الأمور تختلف الآن عن المرة السابقة ..

لقد اتتبه إلى هذا الآن فقط ...

عندما صفا عقله أكثر ..

واستعاد شعوره بما حوله أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

إنه مقيد إلى فراشه بإحكام ..

هناك حزام جلدى سميك ، يحيط بصدره وذراعيه ، ويثبته في الفراش بقوة ...

وأحزمة أخرى تربط معصميه ..

وكاحليه ..

ووسطه ..

السيّد ( X ) أراد أن يضمن بقاءه في موضعه .. حتى تستقر الأمور ...

والأمور أن تستقر، في وجود فريق طبي فحسب ..

وخاصة بعد أن استعاد قدرته على الحركة .. هناك تغيرات ستحدث حتمًا ..

لن يكتفى بأساليب الحراسة الإليكترونية حتمًا ... فما دام محترفا ، كما يوحى كل ما يفعله ، فهو يدرك حتمًا أن التكنولوجيا الصرفة لا يمكن الاعتماد

عليها كلية ...

لأنه لكل تكنولوجيا نقطة ضعف ...

بالغة الخطورة ..

ومهما بلغت كفاءة الأجهزة ، لا بد من البشر .. وعقول البشر ..

وهذا يعنى أن السيد ( X ) ، كمحترف ، سيرسل طاقم حراسة جديدًا حتمًا ..

وبأسرع ما يمكن ..

وذلك الفريق لم يصل بعد ..

هذه القيود القوية تؤكد هذا ..

إنه أن يقيده إلى فراشه للأبد ..

هذا إجراء مؤقت حتمًا ..

حتى يصل طاقم الحراسة ...

مع آخر أفكاره ، التقطت أذناه صوتًا خافتًا للغاية ، لم يخطئ عقله المدرب تمييزه على الفور .

صوت هدير مروحة هليوكوبتر تهبط .. في مكان قريب ..

قريب للغاية ..

والأرجح أنها تهبط فوق الوكر تمامًا ... وهذا يعنى أن طاقم الحراسة قد وصل بالفعل .. وأن الأمور ستصبح أكثر صعوبة .. وأكثر عنقا .. - Table 1 - 1

ألف مرة ..

## THE WARDS

اكتست وجوه الدكتور (براون) ، وسكرتيرته وفريقه الطبى بشحوب عجيب ، وهم يتابعون فريق الرجال الأقوياء ، الذين تدفقوا في المكان ، بأجسادهم الممشوقة وعضلاتهم المفتولة ، ووجوههم القاسية الصارمة ، ومدافعهم الآلية الضخمة القوية ، وملابسهم المموِّهة ، الشبيهة بأزياء القوات الخاصة ، والذين حملتهم هليوكوبتر حربية كبيرة إلى المكان ..

وتوقفت أبصارهم جميعًا عند قائد طاقم الحراسة ، الذى اتجه تحوهم مباشرة ، وهو يقول في صرامة 

\_ استعدوا للرحيل .. لقد اتنهى دوركم هنا . ارتجف صوت الدكتور (براون) ، وهو يقول: \_ انتهى دورنا ؟! ولكن سنيور (أميجو) مازال يحتاج إلى رعاية طبية ليوم أو يومين آخرين ، و .. قاطعه الرجل بصرامة مخيفة :

\_ قلت : استعدوا للرحيل .

ازدرد الطبيب لعابه في صعوبة ، وهو يغمغم :

\_ كما تأمر يا سيدى .

كان الرجال ينتشرون في المكان ، على نحو يؤكد أتهم يحفظونه عن ظهر قلب ، أو تم تدريبهم على نموذج مشابه مسيقا ..

وكاتت الشراسة ترسم ملامحها على كل خلجة من خلجاتهم ، على نحو جعل الطبيب وفريقه يسارعون بإعداد حاجياتهم ، لمغادرة المكان بأقصى سرعة ، بعد أن صار أكثر وحشية من الأدغال نفسها ..

ولم تمض نصف الساعة ، حتى كان كل شيء معدًا للرحيل ، فقحصهم قائد طاقم الحراسة ببصره في إمعان ، قبل أن يبتسم ابتسامة مخيفة ، قائلا : \_ عظیم .. هیا بنا .

تبعه الجميع عبر ممر صاعد ، إلى خارج الوكر ، وخفقت قلوبهم في قوة ، عندما وقعت أبصارهم على السماء لأول مرة ، منذ وصولهم إلى ذلك المكان ..

وفي توتر بالغ ، سال الدكتور (براون) رئيس الطاقم:

- قل لى ياسيدى: ألن تعصبوا أعيننا هذه المرة ؟! ارتسمت على شفتى الرجل نفس الابتسامة المخيفة ، وهو پجيب :

\_ لن تكون هناك ضرورة لهذا .

ارتجف جسد الطبيب للجواب ، وسأل مذعورًا :

\_ لن تكون هناك ضرورة ؟! ماذا تعنى يا سيدى 

قاطعه الرجل في صرامة:

\_ ( بولارد ) .. الجنرال ( جيم بولارد ) .

لوَّح الطبيب بذراعيه ، هاتفا :

- لا .. لا تخبرتي يا سيدي .. لست أرغب في معرفة شيء . . إنني حتى نسبت اسمك ، الذي أخبرتني به على التو .

رمقه الجنرال (بولارد) بنظرة ساخرة ، وهو يقول :

- لا داعى لكل هذا الذعر .. الأمور بسيطة للغاية . سألته السكرتيرة في لهفة : - cel ?!

ابتسم ابتسامة غامضة ، دون أن يجيب سؤالها ، وأشار بيده إلى سيارة (فان) مغلقة ، تقف وسط الأحراش ، وهو يقول :

- السيارة ستحملكم إلى منطقة قريبة ، حيث تنتظركم هليوكويتر ، ستحملكم إلى (كراكاس) ، ومن هناك ستقلكم طائرة خاصة إلى ( لوس أنجلوس ) مياشرة بال حرال الماسية الماسية الماسية

قال الطبيب في قلق حذر:

\_ وهل تصلح سيارة كبيرة مثلها ، للسير في أدغال كثيفة كهذه ؟!

أجابه الجنرال في سخرية :

- لقد وصلت إلى هنا بالفعل .. أليس كذلك ؟! تبادل أفراد الفريق الطبى نظرة متوترة ، قبل أن تغمغم السكرتيرة : 

ثم تساءلت في حذر:

- وهل سنحصل على أجورنا ؟!

فتح باب السيارة ، وهو يشير إليهم بركوبها ، قائلا :

- بالطبع .

ثم أخرج مظروفا من جيبه ، وناوله إلى الدكتور (براون)، مستطردًا:

- ستجد هنا شيكات بكل المبلغ المتفق عليه ، بالإضافة إلى مكافأة سخية من السيد ( X ) ، سيسيل لها لعابكم . يسمال المسالم ما المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم المسالم

التقط الطبيب المظروف ، وأخرج الشبيكات ، ليوزعها على الجميع ..

وارتفعت شهقات الانبهار ، مع الأرقام الضخمة غير المتوقعة ، المدوِّنة فيها ، فابتسم الجنرال (بولارد) ابتسامته الفامضة المخيفة ، وهو يقول :

ـ رحلة سعيدة .

ثم أغلق باب السيارة ، واستدار ينصرف في هدوء ، في حين هتفت إحدى الممرضات في سعادة:

- السيد ( X ) هذا سخى للغاية .. سيسعدني أن أعمل معه دومًا ، كلما أراد هذا .

هتفت أخرى في مرح:

- وأنا سأضع نفسى رهن إشارته طوال الوقت . وبرقت عينا السكرتيرة ، وهي تقول :

- الواقع أننى لم أحصل على مبلغ كهذا ، مقابل عمل قصير هكذا .. إنه كرم بالغ بالفعل .. أليس كذلك یا دکتور ( براون ) ؟!

لم تتلقُّ جوابًا من الطبيب ، فالتفتت إليه ، مكرر ة : \_ دکتور ( براون ) ؟!

التفت إليها بوجه شاحب ممتقع ، جعلها تسأله في دهشة : المثلث : المثلث المثلث

أشار إلى المقعد الأمامي للسيَّارة ، وهـ و يقول في اضطراب شدید :

\_ لا يوجد سائق .

انتفضت أجسادهم في عنف ، عندما انتبهوا إلى هذا لأوَّل مرة ، وحدَّقوا في مقعد السائق الخالي في ذعر، ثم اتدفع أحد الممرضين يحاول الخروج من السيارة ..

ولكن الأبواب كاتت مغلقة كلها بإحكام شديد ..

٨ ـ الإسرائيلي ..

تهللت أسارير (منى ) في فرحة حقيقية ، وهي تحدِّق في ( جيهان ) ، التي استقبلتها في المطار على قدميها ، معتمدة على ذراع (بترو) ، الذي أضاء وجهه كله بابتسامة صامتة كبيرة ، وهتفت (منى) :

- ربّاه! (جيهان)!! إنك تقفين على قدميك ... يا للروعة! إنها معجزة حقيقية.

صافحتها (جيهان) بابتسامة هادئة ، وهي تجيب \_ معجزة عثمية يا عزيزتي .

أمسكت ( منى ) كتفيها في تأثر ، هاتفة : \_ حمدًا لله .. حمدًا لله .. كنت واثقة من أته ( سبحانه وتعالى ) ، لن يتخلى عنك أبدًا .

غمغمت ( جيهان ) :

- الفضل له (عز وجل ) .. و له (ادهم) من بعده . لم تكد تأتى على ذكر (أدهم) ، حتى امتقع وجه (منى) ، وذبل العماس في عينيها ، واتخفض صوتها ، وهي تتمتم :

وغير قابلة للفتح ... أو الكسر ..

وفي رعب بلا حدود ، صرخت السكرتيرة : \_ ولكن لماذا ؟! ... إننا لم نعرف شيئا ، أو تحاول الحصول على أية معلومات ..

وصاحت ممرضة: - إننا حتى لا تعرف من هو مستر (X). ارتجف صوت الدكتور (براون) ، وهو يقول في

\_ ولكننا نعرف ما هو أكثر خطورة . سألته السكرتيرة في شحوب مذعور: \_ وما هو ؟! \_

حمل صوته نهرًا من اليأس ، وهو يجيب : - إننا نعرف من هو سنيور (أميجو). ومع آخر حروف كلماته ، دوى الانفجار ... وكان الدوى عنيفا ..

ولكنه تلاشى في سرعة .. وعاد الصمت يغلف أدغال (كومانا) كلها .. بلا استثناء .

ـ بالتأكيد .

تنحنحت (نادية) ، في محاولة لإزالة التوتر ، وهي تقول :

- احم .. أنا هنا .. أرجو ألا تتجاهلان وجودى إلى هذا الحد .

أدارت ( جيهان ) عينيها إليها ، وكأنها تراها لأول مرة ، فمدَّت (نادية) يدها إليها ، قائلة بابتسامة عجيبة ، تحمل مزيجًا مدهشًا من المودَّة والسخرية :

- دعینی أقدم نفسی یا عزیزتی ( جیهان ) .. أنا ( نادية ) .. المقدّم ( نادية سيف الدين ) .. زميلتكم منذ فترة طويلة ، قضيت معظمها داخل (إسرائيل)

غمغمت (جيهان) ، وهي تتفحصها ببصرها جيدًا ، في محاولة لسبر أغوار هذه الزميلة الوافدة الجديدة : - تشرّفنا يا (نادية).

اتسعت ابتسامة ( نادية ) ، وخوت من المودّة ، مع تضاعف سخريتها ، وهي تقول :

(\*) راجع قصة (الأصابع الذهبية) ... المغامرة

- نسبت أن أخبرك أننى آخر من عمل إلى جوار (أدهم) .. أعنى العميد (أدهم) . أضافت (منى ) في توتر :

\_ ( نادية ) كانت زميلته في عملية ( النيل ) . هتفت ( جيهان ) :

\_ عملية (كومانا) ؟!

ومع هتافها ، عادت تتفحص (نادية) ببصرها مرة أخرى ..

مرة مختلفة ..

ففى هذه المرة ، كانت تحاول سير أغوارها كامرأة ...

امرأة عملت إلى جوار (أدهم صبرى) ..

إلى جوار أفضل رجل في العالم ..

من وجهة نظرها على الأقل ..

من يمكنها أن تعمل معه ، دون أن تقع أسيرة لسحر شخصيته المبهرة ؟!

ورجولته الطاغية ؟!

من ١٤ -

« ماذا أصابك يا زميلتي العزيزة ؟! »

انتزعتها (نادية) من أفكارها ، بهذه العبارة الساخرة ، فانعقد حاجبا (جيهان) في توتر ، في حين تابعت (نادية) بنفس السخرية :

ـ إنك تتطلعين إلى ، وكأنك ستصنعين تمثالاً من الرخام لشخصى المتواضع .

بدا الضيق على وجه (جيهان) ، فقالت (منى) في حزم ، وهي ترمق (نادية) بنظرة صارمة :

- لا تجعلى هذا يحنقك يا (جيهان) ، وإلا لانهارت أعصابك بعد يوم واحد ، فهذه هى (نادية) . انفرجت شفتا (نادية) ، وهى تهم بقول شيء ما ، فتابعت (منى) بنفس الصرامة ، وإن شابتها رنة غضب :

- أقصد المقدّم (نادية) ، رئيستنا في هذه العملية . قالت (جيهان) في حدة :

- رئيستك أتت فحسب .. أثا لم أعد إلى العمل عد .

أشارت (نادية) يسبّابتها، قائلة:

ـ فى هذه الحالة لست أسمح بتدخل أى شخص خارجى فى العملية ، و ...

قاطعتها ( جيهان ) بلهجة متحدية :

\_ حاولی منعی .

تدخلت (منى) ، قائلة في حدة :

- رويدكما .. ماتفعلانه الآن أفضل من كل ما يمكن أن يحلم به أولئك الذين اختطفوا (أدهم) .. إنكما تنشغلان بمعركة سخيفة ، بدلاً من أن نتآزر جميعًا للعثور عليه ، وكشف الغموض المحيط باختفائه .

تطلّعت الاثنتان إليها لحظة في صمت ، قبل أن تغمغم (نادية) ، موجّهة حديثها إلى (جيهان) في اهتمام:

\_ هل عثرت على طرف خيط ، يمكننا أن نبدأ من عنده ؟!

أومأت (جيهان) برأسها إيجابًا ، وهي تشير بيدها ، قائلة :

\_ بالتأكيد ، ولكن الأفضل أن نناقش هذا ، في طريقنا إلى الفندق .

قالت (منی) فی دهشة :

\_ فندق ؟! أليس من الأفضل أن نستخدم منزلاً آمنا ، في مثل هذه الظروف ؟!

أجابتها (جيهان) في حزم ، وهي تسير متكئة على ذراع (بترو) ، نحو سيارة (فان) صغيرة :

- الأمور متوترة للغاية في (كوماتا) هذه الأيام ، والشرطة تقرض قيودًا شديدة على كل الأجانب ، ولن يكون من السهل أن نقيم وسط السكان ، دون أن نثير الشبهات والأقاويل ، وهذا آخر ما نبحث عنه ، في

ظل هذه الظروف : أسرع (بترو) يحتل مقعد القيادة ، وجلست (جيهان) إلى جواره في إرهاق ، جعل (مني) تسألها : السرالها :

- ألا ينبغى ألا ترهقى نفسك كثيرًا ، بعد عملية كهذه ؟!

أشارت ( جيهان ) بيدها إلى مؤخرة السيارة : - لقد أحضرت المقعد المتحرك معى .. ما زلت أعتمد عليه معظم الوقت ، ولكننى أردت أن أستقبلكما على قدمي فحسب ، عندما أخبرني أحد رجلينا هنا أتكما في طريقكما إلى (كراكاس).

سألتها (نادية) في (اهتمام):

\_ أتقصدين (خالد) و (إبراهيم) ؟! كيف حالهما ؟! وهل توصلًا إلى شيء ما ؟!

أجابتها (جيهان):

- ( خالد ) حصل على قائمة بكل الأجانب ، الذين وصلوا إلى (فنزويلا)، خلل الأسابيع التلاثة السابقة ، ولكن الأمريكيين حاولوا التخلص منه ، والحصول عليها .

سألتها (منى ) في قلق :

ـ وهل أفلحوا ؟!

هزَّت رأسها نفيًا بابتسامة باهتة ، وهي تجيب:

- أنا و (بترو) وصلنا في الوقت المناسب . سألتها (نادية) في حزم: ـ ماذا حدث بالضبط ؟!

روت لها (جيهان) ما فعله (هندرسون) ورجاله ، ثم ختمت روايتها ، قائلة :

\_ كان أفضل ما نفعله هو أن نعود مع (خالد) إلى هنا ، حتى يتم علاجه في أقرب مستشفى للطوارئ في

(كراكاس) ، وأبلغنا الملحق الطبى لسفارتنا هنا ، وهو الآن بصحبته في المستشفى ، ورجالنا يقومون بحراسته ورعايته هناك .

سألتها (منى):

- وماذا عن قائمة الأجانب ؟!

ربتت (جيهان) على جيبها ، مجيبة :

- إنها معى ، وما إن نستقر فى الفندق ، حتى نبداً فى فحصها ، ومراجعة كل بياتاتها على الفور . تراجعت ( نادية ) فى مقعدها ، متسائلة :

- وماذا عن ذلك الوغد (هندرسون) ؟! هزئت (جيهان) كتفيها ، قائلة :

- بعد كل الضجة التى أثارها ، كان من الطبيعى أن تهرع الشرطة إلى موقع الحادث ، ثم إنه لم يكن لدينا أى وقت له ولزميله .

Tid W/ AND) H

كانة راليتا ويستنقى ا

Tale, the Late of the

سألتها (نادية):

\_ ماذا فعلت إذن ؟!

أجابتها بابتسامة خبيثة :

\_ أفقدتهما الوعى .

ثم أضافت بشيء من الجذل :

\_ وتركتهما إلى جوار السيارة ، حتى يأتى رجال الشرطة الإسعافهما .

ابتسمت (نادية)، قائلة:

\_ وإلقاء القبض عليهما أيضًا .

هزّت ( جيهان ) كتفيها ، قائلة في خبث :

- هذا سيعطلهما بعض الوقت على الأقل -

فى نفس اللحظة ، التى نطقت فيها عبارتها الأخيرة هذه ، كان مدير شرطة العاصمة (كراكاس) ينهى محادثته مع مدير جهاز الأمن العام ، وهو يتطلع إلى (هندرسون) وزميله بوجه محتقن ، قائلاً :

- صدقتی یا سنیور (هندرسون) .. مهما بذلت من جهد ، فلن یمکننی أبدًا أن أفهم ما یحدث هنا .. لقد أثرت وزملاؤك فوضی لا مثیل لها ، فی ظروف بالغة الحساسیة ، ولدینا جثتان ، وبرکة دم ، وسیارتان مصابتان بثقوب عدة رصاصات ، وثالثة منسوفة تمامًا ، وعلی الرغم من هذا ، فوزیر الأمن العام ، ومدیر أکبر جهاز أمنی فی (فنزویلا) یطالباننی بالإفراج عنك وعن زمیلك فورًا ، دون قید أو شرط .

أجابه ( هندرسون ) في صرامة :

- لا تحاول الفهم .. إنها أمور تفوق إدراكك بالفعل . هز الرجل رأسه ، قائلا في حنق :

نهض (هندرسون) فى ثقة ، وأشار لزميله ، قائلاً بدهشة مفتعلة :

The last the

ثم اتعقد حاجباه في صرامة شديدة ، وهو يضيف : \_ دعهم يضربون رءوسهم بالجدران إذن .

احتقن وجه مدير الشرطة أكثر ، وتابع بيصره ( هندرسون ) وزميله ، وهما يتجهان إلى الباب فى زهو ظافر ، وما إن أمسك الأول مقبض الباب ، حتى هتف به فى صرامة :

\_ سنيور ( هندرسون ) .

استدار إليه (هندرسون) في برود ، وقال في غضب صارم :

- في المرة القادمة ، لن يتدخّل أحد من الكبار . ثم اتعقد حاجباه في حدة ، مضيفًا :

- لأتنا سنطلق النار فورًا ، دون إنذار .

رمقه (هندرسون) بنظرة طويلة صامتة ، قبل أن يقول :

ـ جيّد إن أخبرتني .

ثم صفق الباب خلفه ، وقطع مع زمیله صالة مفتشی الشرطة ، الذین تابعوهما بغضب وسخط واضحین ، حتی غادرا دائرة الأمن ، فقال (هندرسون) فی حنق : 

د نکرنی أن أنسف رأس هذا الوغد ، عندما ننتهی من مهمتنا السخیفة هذه .

أشار زميله إلى سيارتهما ، التى يجلس داخلها أحد رجالهما من بعيد ، فاتجهت نحوهما مباشرة ، وهو يقول :

- عندما ننتهى من مهمتنا ، فأول ما سأفعله هو العودة إلى (الانجلى) (\*).

توقّفت السيارة أمامهما ، فاستقلاًها و (هندرسون) يقول :

<sup>(\*)</sup> يوجد مقر المخابرات المركزية الأمريكية في ( لاتجلى ) بولاية ( فرجينيا ) الأمريكية ، وهو مقر ضخم ، يتكون من عدة مبان ، مع فراغ كبير في منتصفه ، وهناك برنامج يومي لزيارت ، بالنسبة للمدنيين ، عبر أقسام بسيطة الأهمية .

- المهم أن نعود إليها ظافرين -سأله زميله :

\_ هـل تـومن حقّا بأن ذلك المصـرى الأسـطورى ما زال على قيد الحياة ؟!

أجابه ( هندرسون ) في حزم :

\_ ومن يرغب في اختطاف جتة ؟!

قال زميله في اهتمام:

\_ شخص يرغب في إثارة أكبر قدر ممكن من البلبلة .

سأله ( هندرسون ) في سرعة :

\_ ولماذا ؟!

أجابه زميله ، مشيرًا بيده :

\_ من المحتمل أن تكون لهذا علاقة بتلك المنظمة الجديدة بالفعل .

لوَّح ( هندرسون ) بذراعه ، هاتفًا :

- هراء .. إنك تفكر كالمصريين .. ليس من الضرورى أن يرتبط كل شيء في الكون برجلهم هذا .. لقد قام بعملية ناجحة ، ثم اختفى بعدها ، وفي الوقت ذاته ظهرت منظمة جاسوسية جديدة ، وقامت بعملية

مدهشة ، ما زلت أتساءل : كيف أمكنهم القيام بها ، وليس من الضرورى على الإطلاق أن تكون هناك أية صلة ، بين هذا وذاك .

قال زميله

- من المؤكد أن الصلة ليست حتمية ، ولكنها احتمال قائم ، ويتفق مع ما بدأت به تلك المنظمة .. لقد سرقت غواصة نووية من السوفييت ، واختطفت أشهر رجل مخابرات من المصريين أيضًا .

سأله في حدة :

- لماذا لم تعلن مسئوليتها عن هذا إذن ؟! أتاه الجواب في سرعة ، وبلهجة صارمة للغاية .

\_ ربما لأن الوقت لم يحن بعد .

انعقد حاجبا (هندرسون) بشدة ، وهو يحدِّق فى سائق السيارة ، الذى ألقى الجواب ، وانفرجت شفتاه ، ليقول شيئًا ما ، ولكن السائق ضغط فرامل السيارة فجأة ، ثم أوقفها إلى جانب الطريق ، واستدار يصوب مسدسه إلى (هندرسون) وزميله ، قائلاً فى صرامة باردة كالثلج :

\_ وقتهم ووقتكما .

حدق الاثنان في وجهه بذهول ، وهتف زميل ( هندرسون ) : ـ ربّاه ! أنت نست ...

قاطعه الرجل ينفس البرود الصارم:

- بالطبع أنا لست سائقكما الأحمق ، الذي سقط مع أوَّل لكمة في أنفه .

سأله ( هندرسون ) في عصبية :

- وجهك مألوف يا هذا ، ولهجتك ليست غريبة المنشأ .. من أنت بالضبط ؟!

أجابه الرجل بصرامته الباردة :

\_ أنا لست عربيًا بالتأكيد .

ثم اتعقد حاجباه في صرامة أكبر ، مضيفا :

- أنا إسرائيلي .

لم يكد ينطقها ، حتى اتسعت عينا (هندرسون) عن

فالآن فقط، أدرك لماذا يبدو نه هذا الوجه مألوفا .. وعلى الرغم من الضوء الخافت ، والزاوية التي ينظر بها إلى وجه الإسرائيلي ، استعاد ذهنه هذه الملامح في سرعة ..

وسرت في جسده قشعريرة باردة كالثلج ..

إذ إن هذا الوجه ، الذي يطل عليهما بكل صرامته وبروده ، من خلف فوهة المسدس المصوَّبة إليهما ، كان وجه رجل شاركه عمله ذات يوم ، منذ فترة طويلة ..

> رجل لا يمكن أن ينتمى لهذه الحياة .. على الإطلاق ...

شد الجنرال ( جيم بولارد ) قامته ، في وقفته العسكرية الصارمة ، وعقد كفيه خلف ظهره ، وهو يتطلع إلى (أدهم) ، الراقد على فراشه ، والمقيد بتلك الأحزمة الجلدية القوية ، ومن خلفه وقف خمسة من الرجال ، يصوبون مدافعهم الآلية إلى ( أدهم ) ، في تحفز صارم قاس ، جعل هذا الأخير يقول في سخرية:

\_ كل هذا من أجل رجل مقيّد إلى فراشه .. يا لكم من شجعان صنادید!

كان يتوقع أن تثير عبارته غضب الرجل ، أو تستفز مشاعر رجاله ، إلا أتهم ظلوا صارمين قاسين ، وكأنما لم يسمعوا حرفًا واحدًا مما قاله ، في حين ابتسم ( بولارد ) ابتسامته الغامضة القاسية ، وهو يقول :

- تمامًا كما يقول ملفك ياسيد (أدهم) .. شجاع ، ثابت ، وساخر ، في أحلك المواقف .

قال (أدهم) في سخرية:

\_ الموقف لم يعد حالكًا كذى قبل .. لقد أضأتم الحجرة بالفعل .

اتسعت ابتسامة (بولارد)، وأشار إلى أحد رجاله، فتحرّك في سرعة، وترك سلاحه مع أحد زملائه، ثم راح يحل الأحزمة الجلدية عن جسد (أدهم) في خفة، وما إن اتتهى منها، حتى تراجع بوثبة مرنة، واستعاد سلاحه، وصوّبه نحو (أدهم) بمنتهى التحفّر والقسوة والصرامة مرة أخرى..

وفى هدوء ، نهض (أدهم) جالسًا على طرف الفراش ، وهو يقول :

- لا أحد يقترب حاملاً سلاحه ، والكل لديهم أو امر بإطلاق النار حتمًا ..

أليس كذلك ؟!

أجابه ( بولارد ) في برود :



كان وجه رجل شاركه عمله ذات يوم ، منذ فترة طويلة . . رجل لا يمكن أن ينتمى لهذه الحياة . . على الإطلاق . .

\_ وعند أول بادرة للشك .

رفع (أدهم) أحد حاجبيه ، وخفضه بابتسامة ساخرة ، وهو يقول :

\_ تدریب ممتاز .

ثم أضاف بالروسية ، وهو يتطلّع إلى الرجال في إمعان :

\_ ولكن ماذا يفعل التدريب ، مع حمقى أغبياء مثلهم ؟!

مرة أخرى ، لم تبد على الرجال أدنى بادرة للفهم ، في حين تالقت عينا الجنرال (بولارد) وابتسم ابتسامة غامضة ، زادت من فكه العريض ، وهو

\_ استنتاج جيد يا سيد (أدهم) .. ويتفق أيضًا مع ذكائك ، الذي يتحدثون عنه كالأساطير .. هؤلاء الرجال لا يفهمون حرفًا واحدًا مما نقول بالطبع ، عندما نتحدث الإنجليزية ، أو الأسبانية ، أو الفرنسية ، أو الإيطالية .. أو الروسية أيضًا ، فعلى الرغم من بشرتهم الباهتة ، وشعرهم الأشقر ،

فهم لا ينتمون إلى (روسيا)، أو إلى أى من دول الاتحاد السوفيتي السابق (\*).

قال (أدهم) بالألمانية:

- وماذا عن جمعية الرفق بالحيوان في (برلين) ؟! هل تم استيرادهم منها ؟!

ضحك (بولارد)، قائلا:

\_ ليسوا ألماتيين أيضًا .

سأله (أدهم) بابتسامة ساخرة:

- ولكنهم يتحدثون لغة ما ؟! أم أنهم صم بكم لا يعقلون ؟!

(\*) الاتحاد السوفيتى: دولة اتحادية سابقة ، كانت أكبر دول العالم مساحة ، حتى إنها كانت تمتذ من البحر البلطيقى إلى المحيط الهادى ، ومن المحيط القطبى إلى البحر الأسود وبحر قزوين .. وفي السابق ، كان الاتحاد السوفيتي يتكون من ست عشرة دولة تأسيسية ، وكان المنافس الأول ، والعدو اللدود لـ ( الولايات المتحدة الأمريكية ) ، في سباق التسلح والفضاء ، وفي عهد الرئيس (ميخاتيل جورباتشوف ) تح حل الاتحاد السوفيتي ، وانفصاله إلى عدة دول مستقلة ، أكبرها (روسيا) ، التي احتفظت بالعاصمة (موسكو).

أجابه ( بولارد ) في حزم :

ـ بل يعقلون .. وجيدًا جدًا .

ثم تلاشت ابتسامته ، وانعقد حاجباه في صرامة شديدة ، قائلاً :

\_ والآن دعنا من كل هذه السخافات ، واسمع التعليمات جيدًا .

قال (أدهم) ساخرًا:

- التعليمات ؟! معذرة أيها الوغد ، ولكن طبيعتى تنفر من كل ما يحمل صيغة الأمر والنهى .. ريما لو قلت أرجوك ، فقد ..

قاطعه ( بولارد ) في صرامة شديدة للغاية :

\_ القاعدة الأولى هى أنه من غير المسموح تجاوز التعليمات ، بأى حال من الأحوال ، وإلا فسيتم إطلاق النار عليك بلا رحمة ، ودون إنذار مسبق .

قال (أدهم) متهكمًا:

حقاً ؟! إننى أرتجف رعبًا ، على الرغم من أتنى لم أسمع التعليمات نفسها ، أيها الـ ...

قاطعه ( بولارد ) بنفس الصرامة :

ـ الجنرال .. اسمى الجنرال ( جيم بولارد ) ، ولكن يمكنك أن تخاطبنى باسم الجنرال فحسب .

تطلّع إليه (أدهم) بضع لحظات في إمعان ، قبل أن يقول :

- آه .. الجنرال (بولارد) .. سفاح (بولندا) السابق ، وجزار الصرب والبلقان .. إنها المرة الأولى التي يرى فيها شخص ما وجهك القبيح أيها الوغد . قال (بولارد) في صرامة :

- دعك من وجهى، واستمع إلى حديثى جيدًا ، فلن أكرر حرفًا واحدًا مما أقول ، مهما كانت الظروف .

وشد قامته مرة أخرى ، ليتابع فى حزم صارم مخيف :

- السيد ( X ) ، الذي نعمل كلنا لحسابه ، والذي أتفق الملايين ، لإقامة هذه المنشئة الطبية ، وكل المنشآت الأخرى الخفية هنا ، والذي أحضر أبرع فريق طبى من ( لوس أتجلوس) للعناية بك ورعايتك ، حتى شفيت جراحك واسترددت صحتك ، لا يرغب لحظة واحدة في إضاعة كل هذه الاستثمارات سدى ، لذا فقد وضع نظامًا محكمًا للغاية ، يضمن وجودك هنا ، وضع نظامًا محكمًا للغاية ، يضمن وجودك هنا ، طالما أراد ذلك ، ويمنع خروجك من المكان ، مهما كان الثمن .

وازداد صوته حزمًا وصرامة ، وهو يضيف : ـ ولنكرر كلمة مهما كان الثمن هذه ألف مرة . استمع إليه (أدهم) جيدًا ، دون أن يقاطعه بحرف واحد .

ففى هذه المرة ، كان يرغب فى أن يعرف .. أقصى ما يمكنه معرفته .. لذا فقد أنصت بكل اهتمامه ..

وكل انتباهه ..

وتابع الجنرال السفاح ، بصرامته الغاضبة المخيفة : \_ ومن هذا المنطلق ، تم تصميم المكان على نحو خاص للغاية ، فكل شيء هنا ، كما ولا بد أنك قد لاحظت وأدركت ، يدار بصورة البكترونية تكنولوجية تمامًا ، ولا يوجد به مخرج طوارئ .. فقط مخرج واحد، يتم فتحه بشفرة ذات ثمانية خانات ، لا يحفظها هنا سواى ، ولكى يتم إدخالها ، لا بد وأن يتيفن جهاز خاص من هویتی ، عن طریق فحص بصماتی ، وقرحية عيني ، وبطاقة هوية مغنطيسية خاصة ، مع كلمة سر تخصني وحدى .. وأنت تدرك بالطبع أنه من المستحيل التحايل على جهاز متقن كهذا ، خاصة

وأن الإجراء الدفاعى الذى سيتخذه ، للرد على أية محاولة خداع ، هو أنه سيشعل جهازًا خاصًا ، يربط بين شبكة من القنابل القوية ، موزَّعة فى المكان كله ، ولا يعرف خريطتها سوى السيد ( X ) وحده ، والجهاز سيدفعها كلها للانفجار ، ما لم يتم إدخال شفرة طوارئ أكثر تعقيدًا ، مكوَّنة من تسعة أرقام .. لا يعلمها هنا أيضًا سواى ..

وتألُّقت عيناه ، وهو يضيف في استمتاع عجيب :

- بقى أن تعلم أن الإجراء نفسه يتم اتخاذه ، إذا ما توقّفت كاميرات المراقبة ، أو تعطّلت عن العمل لأى سبب كان ، لمدة دقيقة واحدة ، وهي ضعف المهلة التي سيمنحها لك جهاز التفجير ، قبل أن يتم نسف المكان كله، ما لم يتم إدخال الشفرة التساعية الطارئة .

التقط نفسًا عميقًا ، ملأ به صدره عن آخره ، وعيناه تتألقان في نشوة مخيفة ، قبل أن يتابع :

- منذ هذه اللحظة ، سيوضع جهاز كمبيوتر فى حجرتك هذه ، وهذا الكمبيوتر مزود بوسيلة اتصال مباشرة بشبكة الأنترنت ، على نحو لا يسمح لك بالاتصال سوى بموقع واحد فحسب ، وهو ذلك الذى

يخص السيد ( X ) .. ولقد استخدموا تكنولوجية متطورة في هذا الشأن ، بحيث تنتقل كل إشارات الكمبيوتر إلى وحدة داخلية هنا ، توصلك بموقع السيد ( X ) وحده ، وترفض إيصالك بأى موقع آخر .. بل وسيتم ضخ غاز مخدر في حجرتك ، عند أوّل محاولة للاتصال بجهة أخرى ، على الرغم من أن هذا لن بفلح قط .

انتظر ( أدهم ) ، حتى انتهى الجنرال من حديثه ، ثم استرخى في مجلسه باستهتار، وهو يقول ساخرًا : \_\_ هل من تعليمات أخرى ؟!

أجابه الجنرال في حزم:

- بالتأكيد .. فمنذ هذه اللحظة أيضًا ، لن يتم تقييد حريتك ، داخل حجرتك هذه .. إنها مزودة بوسائل الإعاشة الضرورية فحسب .. الطعام والشراب سيصلان عبر وسائل تكنولوجية ، كما يحدث في كل مكان هنا .. لا اتصالات أو تعاملات مباشرة .. أية محاولة للتظاهر بالمرض ، أو التحايل للخروج من هنا ، سيتم تجاهلها تمامًا ، وستتعرض لعقاب مباشر وفورى .. إذ سيتم سريان تيار كهربي في جدران

الحجرة وأرضيتها لمدة يومين كاملين ، مع كل محاولة تحايل ، وخلالهما سيتم منع الطعام والشراب تمامًا .

هز ( أدهم ) رأسه ، قائلاً في سخرية :

- من الواضح أن السيد ( X ) يجيد حماية استثماراته بالفعل .

أجابه الجنرال في حزم صارم:

ـ لیس لدی أدنی شك فی هذا .

مال (أدهم) إلى الأمام، وهو يسأل في حزم:

ـ وهذا يدفعنى إلى التساؤل: لماذا بذل كل هذا الجهد والمال لإنقاذ حياتى ، ما دام يهدد بقتلى مع كل نفس يتردد في صدرى ، على هذا النحو ؟!

بدا صوت وملامح (بولارد) باردین کالثلج ، وهو جیب :

ـ هذا شأنه .

ثم دار على عقبيه ، بأسلوب عسكرى محض ، وغادر الحجرة بخطوات ثابتة ، واسعة ، قوية ، وهو يشير إلى رجاله ، الذين تراجعوا خلفه في بطء ، وهم يواصلون تصويب مدافعهم بكل تحفّز إلى (أدهم) ،

الذى ظلَّ هادئًا ساكنًا تمامًا فى مكانه ، حتى غادر آخرهم الحجرة ، وسمع صوت الرتاج القوى يُغلق من الخارج ..

وفى بطء ، عاد (أدهم) يرقد على فراشه ، ويعتمد برأسه على كفيه ، وهو يتطلع إلى آلات المراقبة مباشرة ..

كان الأمر يبدو معقدًا بحق ..

وإلى أقصى حد ..

ولكنه حصل على كم لا بأس به من المعلومات ..

وخاصة تلك التي تتعلق بحجرته ..

فالأرض والجدران من مادة قابلة للتوصيل الكهربى.. وكاميرات المراقبة لا تتجاوز الحد الآمن ، قبل دقيقة كاملة ..

ربما لا يدرى بعد كيف يمكنه الاستفادة من هذه المعلومات ..

you begins

ولكنه رجل مخابرات ..

وكل معلومة لها أهميتها ..

مهما بدت ضئيلة ..

وصغيرة ..

وتافهة .. كل معلومة ..

هذه هي القاعدة الأولى في عالمه ...

وعمله ..

وحياته ..

وهناك قاعدة أخرى ، يؤمن بها تمامًا ..

أته لا يوجد نظام أمنى محكم ، مائة في المائة ..

حتى النظم الإليكترونية ..

مهما بلغت تكنولوجيتها ..

وكل ما عليه هو أن يبحث ..

ويفكر ..

ويضع المعلومات إلى جانب بعضها البعض ..

حتى يبلغ تلك الثغرة ..

وعندئذ ..

عندئذ فقط ، ستتغيّر الأمور كلها ..

أو يتم نسف المكان كله ..

بلارحمة.

\* \* \*

## ٩ \_ الفريق ..

لم يُدِر مدير المخابرات العامة المصرية عينيه عن نافذة حجرته ، عندما دلف مساعده الأول إلى المكان ، وسأله وهو يواصل التطلع إلى الساحة الداخلية لمبنى الأمن القومى :

- هل من جدید من (فنزویلا) ؟! أجابه مساعده فی اهتمام:

- (خالد) تم إسعافه ، والملحق الطبى لسفارتنا هناك يقول : إنه يصر على العودة إلى العمل ، وعلى أن إصابة فخذه بسيطة ، لا تستحق البقاء في المستشفى ، في وقت عصيب كهذا .

سأله المدير:

- وماذا عن الباقين ؟! أجابه في سرعة :

\_ ( إبراهيم) ما زال في ( كومانا ) ، يتابع الموقف هناك و ( منى ) و ( نادية ) وصلتا ( كراكاس ) ،

والتقيتا بالزنجى (بترو) و (جيهان) هناك ، وكلهم الآن فى (هيلتون كراكاس) ، يراجعون قائمة الأجانب ، عبر قناتنا السرية الخاصة ، على شبكة الأنترنت .

سأله المدير:

ـ هل تتوقّع أن يفيدهم هذا ؟!

هزّ كتفيه ، مجيبًا :

- من يدرى ؟! سيراجعون كل الصور والبيانات ، وتفاصيل جوازات السفر، وربما وجدوا اسمًا مألوفًا ، أو هيئة محفوظة ، أو جواز سفر زائف .

تمتم المدير :

ثم استدار إليه ، متسائلا :

\_ وماذا عن منظمة (إكس) ؟!

أجابه في اهتمام هذه المرة:

- الروس ألقوا القبض على يورى (بريماكوف) ، رئيس أركان القوات البحرية، بتهمة التواطئ والتورط، في عملية سرقة الغواصة النووية ، ومعلوماتنا الحالية تقول: إنها قد غادرت الميناء بأمر رسمى ،

للاشتراك في مناورة وهمية ، ثم انقطعت أخبارها تمامًا بعدها .

عاد المدير إلى مكتبه ، وهو يسأل :

\_ ألم يتم العثور عليها بعد ؟!

هزّ مساعده رأسه نفيًا ، وقال :

\_ مطلقا ... الروس استخدموا أقمارهم الصناعية ، وسفنهم الحربية ، المنزودة برادارات عملاقة ، وغواصات نووية أخرى ، والأمريكيون جندوا كل تكنولوجية فحص ومسح الأعماق ، في كل محيطات العالم ، حتى المحيط المتجمد الجنوبي نفسه ، ولكن كل هذا لم يُسفر عن شيء .

قال المدير في توتر ، وهو يستقر خلف مكتبه :

\_ إنها لم تتلاش حتمًا ، ولم يتم نسفها أو إغراقها ، وإلا لرصدت كل هذه الأجهزة شيئا ما .

أشار مساعده بيده ، قائلا :

\_ أين ذهبت إذن ؟!

لوَّح المدير بسبَّابته ، وهو يقول في حزم :

\_ هذا هو السؤال.

ثم مال إلى الأمام ، متابعًا :

\_ وأعتقد أن الجواب سيأتى من منظمة (إكس) تلك نفسها .

أجاب المساعد بابتسامة إعجاب :

\_ استنتاج موفق یا سیدی ، وخاصة فیما بخص الجنرال (بريماكوف) ؛ فما إن اعتقله الروس ، حتى أعلنت منظمة ( إكس ) أنها ستطلق الصاروخ بعيد المدى ، ذا الرأس النووى المحدود ، نحو ( موسكو ) مباشرة ، ما لم يتم الإفراج عنه فورًا .

بدا اهتمام بالغ في وجه المدير وصوته ، وهو يسأل:

ـ وماذا كان رد الروس ؟!

أجابه في حزم:

\_ لقد رفضوا إطلاق سراحه ، وتحدوا المنظمة أن تنفذ تهديدها ، وقال وزير دفاعهم : إن تنفيذ ذلك التهديد سيعنى أن تفقد المنظمة أقوى أسلحتها الحالية، وأن تعلن موقع الغواصة لكل أجهزة البحث أيضًا .

اتعقد حاجبا المدير ، وهو يتراجع في مقعده ،

- رد جرئ ومنطقى ، ولكننى أخشى رد المنظمة

فى الواقع ، ففى مثل هذه المواقف ، وعندما يتعلّق الأمر بمحاولة إثبات الوجود ، قد يقدم البعض على حماقات خرقاء ، دون تحديد أو تقدير لعواقبها .

وافقه مساعده بإيماءة من رأسه ، قائلا :

\_ أشاركك قلقك حقًا هذه المرة يا سيدى .

تطلّع إليه المدير لحظة ، قبل أن يسأله في حزم : - تُرى أتشاركنى أيضًا قناعتى بأن تلك المنظمة وراء اختفاء (ن - ١) ؟!

صمت الشاب بضع لحظات ، ثم لم يلبث أن هز ً كتفيه ، مجيبًا :

- إنه احتمال وارد ، ولكن حتى هذه اللحظة ، لا توجد أية أدلّة ترجّح أو تنفى هذا .

تطلّع اليه المدير لحظة أخرى ، ثم عاد يعتدل فى مجلسه ، قائلاً:

- عندما تقضى أكثر من ربع قرن فى مهنتنا هذه ، سيصبح الأمر بالنسبة لك ، أكثر من مجرد أدلة ترجّح أو تنفى .. سيتحوّل إلى غريازة أشبه بغريازة الحيوانات المفترسة .. غريزة تقودك إلى الطريق الصحيح ، دون أن تدرى حتى لماذا تفعل هذا ..

الأسباب والمبررات ستكون هناك ، في عقلك الباطن ، ولكنك لن تدركها في حينها قط .. لذا ، فسيكون عليك عندئذ أن تتبع غريزتك ومشاعرك ، ما دام ليس هناك ما يتعارض منطقيًا معها .

استمع إليه الشاب في اهتمام ، ثم سأله :

- وما الذي تنبئك به غريزة السنوات الطوال هذه يا سيدي ، بشأن منظمة (إكس) . . هل سيطلقون صاروخهم نحو (موسكو) ؟!

هزّ المدير رأسه ، قائلا :

ـ ليس قبل أن يظفروا بخبطة جديدة ، تدير رءوس العالم ، وتفجّر الذهول والانبهار في أعماق الجميع .

لم يكد يتم عبارته ، حتى ارتفع رنين الهاتف الخاص المباشر على مكتبه ، فاختطف سماعته بحركة سريعة ، وقال :

\_ ماذا هناك ؟!

ارتفع حاجباه ، واتسعت عيناه في دهشة بالغة ، وهو يهتف :

- ومتى حدث هذا ؟!

ثم عاد حاجباه ينعقدان ، على نحو يؤكّد أنه يتلقى أخبارًا عجيبة للغاية ، قبل أن يقول في حزم عصبى :



انطلقت أصابع (چيهان) تعمل بسرعة على أزرار الكمبيوتر، داخل حجرة الفندق . .

ـ أريد كل المعلومات المتاحة ، وبأقصى سرعة . وأنهى الاتصال بقسم المعلومات ، فسأله مساعده في قلق شديد :

- هل أطلقوا صاروخهم على (موسكو) بالفعل ؟! رفع المدير عينيه إليه ، قائلاً في حزم :

ـ بل ضربوا ضربتهم الثانية .

ازدرد المساعد لعابه في صعوبة ، وهو يسأل :

- وما الذي فعلوه بالضبط ؟!

أشار المدير بيده ، مجيبًا في توتر بالغ :

- اختطفوا مقاتلة أمريكية .. أحدث مقاتلة فى العالم كله .

ثم مال إلى الأمام ، مضيفًا :

ـ مزودة بستة صواريخ ، ذات رءوس نووية محدودة .

واتسعت عينا المساعد عن آخرهما .. فقد كانت المفاجأة مذهلة ..

بحق ..

\* \* \*

انطلقت أصابع (جيهان) تعمل بسرعة ، على أزرار الكمبيوتر ، داخل حجرة الفندق ، وهي تقول :

\_ البحث لم يسفر عن أية جوازات سفر زائفة ..
الأرقام كلها سليمة ، وكذلك أسماء وأوصاف أصحابها ،
والتأشيرات كلها صالحة حقيقية ،على نحو مؤكد .

سألتها ( تادية ) في اهتمام :

\_ هل راجعت صور أصحاب الجوازات ؟

أجابتها (جيهان) :

\_ إننى أدخر هـ ذا للنهاية ، فهو يستغرق وقتا أطول . قالت ( منى ) فى اهتمام ، وهى تراقب البيانات على الشاشة :

> \_ راجعى تواريخ الحصول على التأشيرات . سألتها ( نادية ) ساخرة :

> \_ وأى فارق سيصنعه هذا أيتها العبقرية ؟! أجابتها في هدوء واثق :

\_ هل تصورت أن المسئول عن اختفاء (أدهم) سيقضى أسبوعين من الاستجمام هنا ، قبل أن يحين موعد ضربته ؟!

انعقد حاجبا (نادية) ، وهي تقول : \_ كلاً .. نست أعتقد هذا .

نقلت (جيهان) الفكرة إلى الكمبيوتر في سرعة ، قبل أن تقول في حماس واضح ، وانفعال ملحوظ:

- فكرة عبقرية يا (منى) .. لقد اختصرت هذه الفكرة العدد المشتبه فيه إلى عشرة أشخاص فحسب .

تمتمت (نادية) في غيظ مكتوم:

- كنت أعلم أنها فكرة عبقرية .

ثم استطردت في صرامة :

ل - أعتقد أتك تستطيعين مراجعة صور هؤلاء العشرة .

أجابتها ( جيهان ) :

ـ بالطبع .

كان الألم قد بدأ ينتشر في ظهرها ، بامتداد عمودها الفقرى ، إلا أنها واصلت عملها في اهتمام ، متجاهلة الألم ، خاصة وأن الصور بدأت تظهر متراصة على الشاشة ، و ....

« ا مستحیل ا »

هتفت (منى) بالكلمة ، وهى تقفز من مقعدها باتفعال جارف ، أثار دهشة زميلتيها ، فالتفتتا إليها فى حيرة ، وتساءلت (نادية) :

ـ ماذا حدث ؟!

أشارت ( منى ) إلى شاشة الكمبيوتر ، هاتفة :

– هل يمكنك تكبير هذه الصورة ؟!

تطلعت المرأتان في دهشة إلى الصورة ، التي أشارت إليها منى ، وغمغمت (جيهان) :

ضغطت عدة أزرار ، فبدأت الصورة في الظهور على الشاشة بحجم أكبر ، في نفس الوقت الذي سألت فيه (نادية) (منى):

\_ ماذا هناك ؟! لماذا أدهشتك رؤية هذا الرجل ؟! أجابتها (منى) في توتر:

ـ لم تدهشنی فحسب ، وإنما أصابتنی بالذهول أيضًا . المنا ا

سألتها (جيهان) هذه المرة:

- ولماذا ؟!

هزّت ( منى ) رأسها في قوة ، وكأنها تنفض الأمر كله عن ذهنها ، قبل أن تقول في توتر بالغ :

لأنه من المستحيل أن يكون هذا الشخص قد وصل إلى (كراكاس) ، خلال الأسابيع التلاثة الماضية .

ألقت (جيهان) نظرة على شاشة البيانات ، قائلة : - ليس خلل الأسابيع الثلاثة الماضية ، ولكنه وصل صباح أمس الأول بالتحديد ، وحصل على تأشيرة (فنزويلا) من (تل أبيب) ، منذ خمسة أيام

هزّت ( منى ) رأسها في قوة ، قائلة في إصرار : - مستحيل ! مستحيل ! مستحيل !!

سألتها (نادية) في حيرة أكبر:

- ولماذا مستحيل ؟! أجابتها في حدة :

- لأنه ليس من المفترض أن يكون على قيد الحياة . حدَّقت المرأتان في وجهها بدهشة بالغة ، وعادتا تنقلان بصرهما إلى الصورة ، التي اكتملت أو كادت ، على شاشة الكمبيوتر، وغمغمت (جيهان) في حذر: - إنه إسرائيلي الجنسية .. جواز سفره يقول: إنه تاجر عادیات و آثار قدیمة ، واسمه (برادمایر) ؛ و ... قاطعتها (منى) في حزم:

- إنه اسم زائف .

سألتها (جيهان):

\_ هل تعرفين اسمه الحقيقي إذن ؟! اتعقد حاجبا ( منى ) فى شدة ، وهى تحدِّق فى الصورة ، التي اكتملت تمامًا على الشاشة ، وعقلها

CATTLE STATE OF THE PARTY OF TH

المراجعة المنطوب

William Street Control

- the same on the line of

sile belief better

CENTER STATE OF THE PARTY OF TH

يسترجع ذكريات قديمة ... وعنيفة ..

ذكريات ارتبطت بالعنف ..

والشراسة ..

والقسوة ..

والجليد ..

والجبال ..

والنيران ...

والرصاصات ..

والدم ..

والدم .. « ما اسمه الحقيقى يا ( منى ) ؟! »

ألقت ( نادية ) السؤال على ( منى ) في عصبية ،

فالتفتت إليها هذه الأخيرة ، وهمت بإجابة السؤال ،

وفجأة ، اتعقد حاجباها في شدة ، وسرت في جسدها ارتجافة واضحة ، وهي تحدِّق في نقطة ما ، عند شرفة الفندق ، خلف (نادية ) و (جيهان ) .

نقطة البعث منها صوت صارم بارد كالثلج ، يقول بلغة عربية ، وبلهجة شامية ذات لكنة :

- دعاتى أجيب أنا سؤالكما .

استدارت (نادیة) و (جیهان) فی سرعة ، إلى مصدر الصوت ، وسرت في جسديهما الارتجافة نفسها ..

فهناك ..

عند الشرفة ..

كانت هناك فوهة مسدس قوية ، موجّهة إلى رءوسهم مياشرة ..

وخلفها كان يقف نفس الرجل ، الذي تظهر صورته على شاشة الكمبيوتر، بوجهه الصارم البارد ..

الرجل ، الذي بدا لـ ( منى ) وكأته قد اتبعث بمعجزة ما ، من عالم الموتى ... رجل (الموساد) الإسرائيلي، الذي يحمل اسم (موشي) ... (موشي ) ... (موشي حاييم دزرائيلي ) .

to all the settle down

انتمى الجزء الأوَّل بحمد اللَّه ويليه الجزء الثانى بإذن اللَّه ( الصحوة )

رقم الإيداع: ٢٦١٩

the same again and a garage of the

July

Www.dvd4arab.com